

## 生活事件

2

## 一同遊戲

**概要** 兒童與他人一同遊戲是重要的成長經驗，有些兒童會遵守遊戲規則，有些卻不懂得從遊戲中學習。本示例幫助學生學習參與遊戲時尊重別人、遵守規則和表現體育精神。

## 學習目標

- 明白在遊戲時要尊重別人和遵守遊戲規則
- 學習以體育精神參與遊戲活動

## 價值觀 /

## 態度

- 尊重別人
- 守規則
- 體育精神

## 共通能力

1. 解決問題能力
2. 沟通能力
3. 協作能力
4. 自我管理能力

## 學習活動

1. 勤有功，戲無益？ (5分鐘)
2. 不歡而散 (15分鐘)
3. 快快樂樂遊戲 (15分鐘)

## 教學材料 /

- 工具
1. 「不歡而散」錄音帶
  2. 「不歡而散」錄音故事內容 (附件一)
  3. 「快快樂樂遊戲」情境討論資料 (附件二) 三張 (每張複印兩份)
  4. 錄音機一部 (教師自備)

## 社會資源

智樂兒童遊樂場協會 網址：[www.playright.org](http://www.playright.org)

## 跟進活動

教師請學生以「良好的遊戲態度」為主題創作標語。



## 活動一 勤有功，戲無益？

## 內容

教學時間：5分鐘

1. 教師在黑板寫上「勤有功，戲無益」。
2. 教師向學生提問：
  - (a) 你同意「勤有功，戲無益」的說法嗎？為什麼？
  - (b) 請列舉一些經驗，說明你透過玩樂所得到的好處。
3. 教師就學生的回應，將重點歸納，並指出：  
遊戲並非對我們毫無益處的，我們可以從遊戲中學習成長、培養參與遊戲時應有的良好態度。

## 教學策略

讓學生反思自己  
在玩樂中學習的  
經驗。



## 活動二 不歡而散

## 內容

教學時間 : 15分鐘

教學材料/工具 : 1. 「不歡而散」錄音帶  
2. 「不歡而散」錄音故事內容  
(附件一)  
3. 錄音機一部 (教師自備)

1. 教師向學生提問：
  - (a) 你喜歡與誰一同遊戲？為什麼？
  - (b) 這些玩伴有哪些表現值得你學習？
2. 教師播放「不歡而散」錄音故事，請學生細心聆聽。
3. 教師向學生提問：
  - (a) 各人在遊戲時有什麼需要改善的地方？
  - (b) 你認為自己是否需要改善與別人遊戲時的態度嗎？
  - (c) 你認為自己應在哪一方面作出改善？

## 教學策略

讓學生反思自己在遊戲時的態度，從中明白參與遊戲時要尊重別人、遵守規則及有體育精神。

## 內容

4. 教師就學生的回應，將重點歸納，並指出：

(a) 尊重別人：

每個人都有強項和弱項，我們不應該因為自己技術好、能力高，就取笑表現較自己差的人：這是不尊重別人的表現，會使別人感到難受，亦會影響彼此的感情。

(b) 遵守遊戲規則：

遊戲規則的作用是要使大家能有清晰的指引，並能夠公平地處理遊戲中可能出現的糾紛。因此，我們參與遊戲時，要尊重、遵守遊戲的規則，並接納遊戲結果。

(c) 體育精神：

體育精神就是志在參與、不計較結果或成敗的態度。每項遊戲總有勝負，如果發覺自己勝出的機會較小，便拒絕繼續參與或無心參與，別人可能因而拒絕再與我們一同遊戲。更重要的是：我們可能因此而無法從參與中得到啟悟，更失去學習面對挫敗的機會。



### 活動三 快快樂樂遊戲

#### 內容

教學時間：15分鐘

教學材料/工具：「快快樂樂遊戲」情境討論資料  
(附件二) 三張 (每張複印兩份)

- 教師把學生分為六組，並向每組派發一份情境討論資料：第一、二組獲派情境一；第三、四組獲派情境二；第五、六組獲派情境三。
- 教師請學生以「尊重別人、遵守規則、體育精神」，根據各組情境內容進行討論，並以角色扮演的方式演繹。
- 教師向學生提問：
  - 情境中的主角在遊戲中的態度有什麼不妥？
  - 你個人同意所屬組別所提議的處理方法嗎？你有沒有其他意見？
- 教師鼓勵學生把尊重別人、遵守規則、體育精神的態度，應用在日常生活中。

#### 教學策略

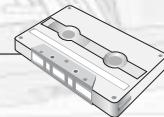
讓學生學習在遊戲時培養尊重別人、遵守規則及有體育精神的態度。

#### 跟進活動：「良好的遊戲態度」標語創作

- 教師請學生以「良好的遊戲態度」為主題創作標語。標語的內容最少要包括以下一種態度：尊重別人、遵守規則或體育精神。
- 教師收回學生作品，挑選有創意或富心思的標語張貼在壁報板上，以示表揚。

#### 教學策略

幫助學生培養良好的遊戲態度。



## 不歡而散

有一天，強仔和阿儀到志恒家中玩。他們一致同意玩飛行棋。但由於飛行棋的規則變化很多，他們便商討遊戲規則。最後，他們訂下了三個規則：(一) 擲骰子擲得「六」，棋子才可以「起飛」；(二) 連續擲得三次「六」，便要被罰將一隻棋子返回起飛處；(三) 若棋子行至的格子已有棋子先在，後到的棋子便能把先到的棋子趕回起飛處。訂立規則後，遊戲便開始。

起初，大家玩得興高采烈，尤其是志恒，他多次把阿儀和強仔的棋子「趕回」起飛處，以致他們仍有棋子未能「起飛」。而志恒的棋子已全部「起飛」，看來勝出的機會也很高，於是志恒沾沾自喜地說：「你們真是差勁，棋子又被我趕回起飛處。從頭開始，必定會輸。怎能與我『飛行棋王』爭勝呢？」阿儀和強仔聽到後，都感到很不是味兒。

過了一會，強仔下的棋子竟與志恒的棋子在同一格相遇，但志恒不肯依遊戲規則把棋子放回起飛處，他認為這不公平，只不過是強仔故意輕輕地擲骰子，才會有這情況。強仔大呼冤枉，表示他只是隨意地擲骰子，但志恒仍堅持己見不願讓步；阿儀見情況不妙，於是勸他們不要再吵，亦勸強仔放過志恒一次，免令志恒的棋子返回起飛處。強仔見阿儀開口調停，只好讓步。

當時強仔只有一隻棋子未到達終點，但他卻連續擲了三次「六」，於是很無奈地把棋子放回起飛處，心裡很不快。這時志恒卻火上加油地說：「哈！哈！哈！三次『六』，你要重頭開始了，你一定會輸給我！看我如何勝出吧！」阿儀立即說：「志恒，你閉嘴吧！你的態度真令人討厭，真是巴不得你也連擲三次『六』。」志恒便說：「哪有這麼湊巧！」。不久，志恒竟然真的連續擲了三次「六」。阿儀和強仔都暗暗地笑，並催促他把棋子放回起飛處。但志恒卻諸多推搪，不肯遵守遊戲規則，強仔便親手把志恒的棋子放回起飛處，志恒立刻阻止，於是兩人手執同一隻棋子堅持不放。這時，遊戲也無法繼續，最後落得不歡而散。





## 快快樂樂遊戲

情境一（第一、二組）

小息時，我約了一班同學放學後去踢足球。一向球技極差的陳偉文跑來對我表示：希望下課後和我們一同踢足球，我會……

\*\* 尊重別人 遵守規則 體育精神 \*\*



## 快快樂樂遊戲

情境二（第三、四組）

放學後，我和小明到志強家玩電子遊戲機，大家協議每人玩十五分鐘。我的表現很出色，但時限將到。我其實很想破紀錄，小明又在催促我結束，我會……

\*\* 尊重別人 遵守規則 體育精神 \*\*



## 快快樂樂遊戲

情境三（第五、六組）

我和同學一同玩UNO，我和玲玲手上的牌較多，其他各人手上只有一張牌。我倆勝出的機會近乎零，所以玲玲即時表示要放棄，我會……

\*\* 尊重別人 遵守規則 體育精神 \*\*



## 簡報概覽

## 簡報 1 單元四：社交生活

事件：一同遊戲

## 簡報 2 勤有功，戲無益？

(活動一)

1. 你同意「勤有功，戲無益」的說法嗎？為什麼？
2. 請列舉一些經驗，說明你透過玩樂所得到的好處。

## 簡報 3 不歡而散

(活動二)

1. 你喜歡與誰一同遊戲？為什麼？
2. 這些玩伴有哪些表現值得你學習？

## 簡報 4 小息時，我約了一班同學放學後去踢足球。一向球技極差的陳偉文

(活動三)

跑來對我表示：希望下課後和我們一同踢足球，我會……

## 簡報 5 放學後，我和小明到志強家玩電子遊戲機，大家協議每人玩十五分

(活動三)

鐘。我的表現很出色，但時限將到。我其實很想破紀錄，小明又在催促我結束，我會……

## 簡報 6 我和同學一同玩UNO，我和玲玲手上的牌較多，其他各人手上只

(活動三)

有一張牌。我倆勝出的機會近乎零，所以玲玲即時表示要放棄，我會……