



## 生活事件 6 前途由我創

概要	青少年在求學時期，一般對於前途抉擇上採取不聞不問的態度，只顧目前而不為自己的將來籌算。甚至有些青少年人恃着家人經濟上的支持，胡亂地選擇不適合自己的課程或工作，浪費光陰及金錢。本示例讓學生知道有責任為自己的人生及早計劃。
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 明白自己有責任為自己前途計劃</li> <li>● 知道抉擇時需考慮個人的獨特性</li> </ul>
價值觀／態度	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 負責任</li> </ul>
共通能力	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解決問題能力</li> <li>2. 協助能力</li> <li>3. 自我管理能力</li> </ol>
學習活動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我的前途？ (10分鐘)</li> <li>2. 教我如何走下去 (15分鐘)</li> <li>3. 前途由我創 I (10分鐘)</li> </ol>
教學材料／工具	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「教我如何走下去」角色卡（附件一）四張：兩套（1-4）（共八組）</li> <li>2. 「前途由我創 I」工作紙（附件二）：每學生一份</li> </ol>
社會資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 展翅計劃辦事處 網址：<a href="http://www.yptp.com.hk">www.yptp.com.hk</a></li> <li>2. 青年職前綜合培訓「展翅計劃簡介」光碟，勞工處。</li> <li>3. 錄影帶—鏗鏘集607「不能升讀F.4的F.3學生」、13022「十字街頭」、愛子方程式1997第5集「舉步維艱」、活出彩虹1993第9集，香港電台電視部。</li> <li>4. 「完全學生手冊2001」光碟，第11集「前途似咁」，香港電台電視部。</li> </ol>
教師參考資料	毅進計劃、各大專院校、職業訓練局、香港專業教育學院、演藝學院、勞工處等網址，均有助學生了解升學或某項職業的要求。
課前準備	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 此課節若能配合校內的升學及就業輔導組所舉辦的活動，相信效果會更佳。</li> <li>2. 教師預先搜集本港新一季失業數字，其中包括青少年所佔的百分率。</li> <li>3. 教師可選取以上社會資源其中一輯合適的錄影帶於課堂播放，以引發他們的學習動機。</li> </ol>
跟進活動	教師收回及展示學生所做的「前途由我創 I」工作紙，以鼓勵學生實踐本課所學的價值觀。若從工作紙中反映出學生的態度馬虎，或者是在籌劃時遇上困難，教師可作跟進。



## 活動一 我的前途？

教學時間：10分鐘

### 內 容

1. 教師請學生舉手表示，自己對將來的升學或就業取向是否已有計劃。
2. 教師向學生提問：
  - (a) 對升學或就業有計劃的學生：
    - ① 有人認為，將來的事可以將來再算，為什麼你會這麼早就作出計劃呢？
    - ② 你在計劃自己的將來時，曾否遇到困難？
    - ③ 如有，遇到什麼困難呢？
  - (b) 對沒有升學或就業計劃的學生：
 你對將來的升學或就業為何沒有計劃呢？
  - (c) 對選擇升學的學生：
 你打算選擇哪一間學校和讀哪些科目呢？
  - (d) 對選擇就業的學生：
 你打算選擇什麼職業呢？
3. 教師將學生的回應寫在黑板上。待學生分享後，教師對於已有計劃的學生表示欣賞，並鼓勵他們擬定具體計劃和落實執行。

### 教學策略

- ◆ 此部份希望增加學生對自己及其他同學的認識，也有助教師掌握學生在計劃將來的情况。
- ◆ 讓沒有計劃前途的學生，從有計劃者的分享中學習。

## 內 容

4. 教師向學生提問：
  - (a) 上班和上學有什麼分別？你認為選擇哪一樣比較好？
  - (b) 在選讀哪一科或選擇哪一行職業之時，你是以什麼準則來決定呢？
  
5. 教師就學生的回應，將重點歸納，並指出：

在求學階段，學生往往對自己的現在及將來，均欠缺清晰了解和掌握。故此，學生若能及早為將來作好準備，是較理想的安排。

## 注意事項：

- ◆ 很多中三及中五學生仍未想過自己的前途，在這部份他們若給予「不清楚」、「不知道」、「沒想過」等回應，教師毋須作出評價，待他們藉下一項活動作更深入的反省及探討。



## 活動二 教我如何走下去

教學時間：15分鐘

教學材料／工具：「教我如何走下去」角色卡（附件一）四張：兩套（1-4）

### 內 容

1. 教師鼓勵學生運用負責任的態度、考慮個人的興趣所長及自我決定等三個元素，參與以下活動。
2. 教師將學生分成八組，每組派發一張「教我如何走下去」角色卡：
  - 第一及二組：Vicky（角色卡1）
  - 第三及四組：Jane（角色卡2）
  - 第五及六組：阿芯（角色卡3）
  - 第七及八組：阿文（角色卡4）
3. 假設學生均是本校的升學及就業輔導組教師，在角色卡上的學生來諮詢抉擇前途的意見時，就卡中的人物處境，運用以上的三個元素，給予求助學生抉擇前途的可行建議。
4. 五分鐘後，各組匯報商討結果。
5. 匯報完畢後，教師與學生討論他們所提出的建議是否可行，以及有否運用以上三個重點元素。
6. 教師就學生的回應，將重點歸納，並指出抉擇前途時要：
  - (a) 以負責任的態度籌劃自己的前途，因為：
    - ① 有計劃的人，會節省走冤枉路的時間和精力；
    - ② 面對突發情況時可減少手足無措和迷惘的反應，讓學生冷靜面對各樣情況；
    - ③ 可鍛鍊學生的獨立自主精神，從而提昇承擔責任及解決問題的能力；
    - ④ 能讓家人安心，及早協調彼此的期望及目標，使學生與家人向同一方向努力。

### 教學策略

- ◆ 提昇學生的解決問題能力。
- ◆ 此部份特別適合回應抱着「到時再算」的心態的學生。

## 內 容

## (b) 考慮個人的興趣所長

- ① 清楚了解自己的理想；
- ② 學生要清楚了解是否有相關的興趣及專長，若是沒有，要考慮是否需另覓理想還是裝備自己；
- ③ 學生是家庭的一分子，當然要考慮家庭的經濟狀況，特別是要達到該理想所需的時間及家庭的經濟能力能否負擔：
  - \* 若只是支付學費有困難，可申請資助或考慮兼職；
  - \* 但若是家庭整體經濟有困難，則需要與家人商量，考慮半工讀或修讀晚間課程；
- ④ 學生是否具備入學或入職要求：
  - \* 學歷不是唯一達致理想的條件。因為除了學歷外，有些工作要求入職者達到某個年齡或曾有相關經驗才能入職。
  - \* 學生若要繼續升學，必須掌握及達到，升讀原校或另一所學校中四或中六所需的成績，課外活動參與率及操行等要求。

## (c) 自己作決定

家人和朋友的期望及意願可作為參考，但不適宜以此作為最後決定。若遇上意見不同時，學生要與他們坦誠溝通並再作細心思量；因為在漫長的人生道路上，最終需要學生堅持個人理想及不斷努力，才能達致自己的人生目標。

## 注意事項：

- ◆ 在匯報過程中，教師留意學生作出抉擇時的背後理念，以便在講解活動三的「前途由我創 I」時能有更適切的回應。



## 活動三 前途由我創 I

教學時間：10分鐘

教學材料／工具：「前途由我創 I」工作紙（附件二）：每學生一份

### 內 容

1. 教師派發給每學生一份「前途由我創 I」工作紙，並鼓勵學生應運用負責任、考慮個人的興趣所長及自我決定的價值觀，計劃自己的將來。學生可先參考「前途由我創 I」工作紙甲部份樣本，然後填寫工作紙乙部份。
2. 五分鐘後，教師鼓勵學生與同學分享，或請一至二位學生公開分享。然後，教師鼓勵學生作出更周詳的計劃，並提醒他們，計劃是要實踐才有用。
3. 教師就學生的回應，將重點歸納，並指出：
  - (a) 不以升學論成敗

在面對升學或就業的抉擇上，傳統意見是：能夠升學的學生較為優勝，較早踏上就業之途的學生較次等，反映個人價值多取決於個人的學習成就。但事實上，社會有很多成功人士沒有很高的學歷，卻有相當高的成就，故此，不能繼續升學並不代表學生是失敗的。

### 教學策略

- ◆ 提供機會讓學生按自己的興趣所長計劃將來；從而實踐負責任及自決的價值觀。
- ◆ 增強學生解決問題的能力。

## 內 容

## (b) 半工讀也是一條好出路

學生若未能全時間讀書，一邊讀書一邊工作，雖然是較為辛苦，但可以滿足經濟需要，又能完成個人理想，更可汲取實際工作經驗。

## (c) 在職也要進修

即使選擇就業，有很多工作仍需不斷進修以提昇個人質素及符合有關工作要求。例如：水電工程、髮型設計、美容、會計師、教育等。

## 注意事項：

- ◆ 如時間不許可或對象是較肯下功夫的學生，可將填寫工作紙部份作家課處理，由教師訂定時間收回。

## 跟進活動：前途由我創 II

- ◆ 教師收回「前途由我創 I」工作紙後，選出十份認為最周詳或實際的作品，並請其中被選出的學生分享作品內容及感想。

## 教學策略

藉工作紙，讓學生更清楚要根據自己的獨特性作出選擇。



## 教我如何走下去

### 角色一：Vicky



Vicky：  
喜愛讀書，成績中等，對機械有興趣。但家中的經濟狀況出現問題，而他又是家中長子。

角色卡編號 1/4

### 角色二：Jane



Jane：  
希望成為醫護人員，成績一般，善於與不同年紀的人交談。家人希望她將來能完成祖父的遺願，取得大學學位。

角色卡編號 2/4



# 教我如何走下去

角色三：阿芯



阿芯：

考獲十名以內的成績，但身邊摯友計劃於畢業後一同開店做生意，不再升學，朋友正游說她共同進退。

角色卡編號 3/4

角色四：阿文



阿文：

無心向學，又不願出外工作，他只想在學校玩一天過一天。他已重讀了兩年，今年勉強升班，但對前途計劃一片空白。他在製作小飾物及繪畫兩方面很有才華。

角色卡編號 4/4

# 6 教學材料 前途由我創

學校生活 (初中/高中)

姓名：\_\_\_\_\_ 班別：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

附件二 (學生工作紙)

## 前途由我創 I

### 甲部：

學生參考樣本：

姓名：友前途 (1)  
班別：畢業班

個人理想：  
當一個演技出色又吸引萬千觀眾的戲劇演員

個人興趣及專長：  
演話劇、創作、搞笑、唱歌

學歷要求：  
中五畢業，有5科合格，面試合格。於演藝學院戲劇系或電視台演藝訓練班畢業

家庭經濟狀況：  
沒問題，讀完書爸爸剛退休

家人期望：  
要認真，不可抱嬉戲心態！

其他考慮：  
工資起初會很低，未必一定走紅，小心被騙，人事關係複雜！

前途計劃： 升學  半工讀  先工作後進修

### 乙部：

請完成以下工作紙：

個人理想：

個人興趣及專長：

入職要求：

學歷要求：

家人期望：

家庭經濟狀況：

其他考慮：

前途計劃： 升學  半工讀  先工作後進修

## 簡報概覽

### 單元三：學校生活

簡報1

事件：前途由我創

### 以負責任的態度籌劃自己的前途

簡報2

(活動二)

1. 有計劃的人，會節省走冤枉路的時間和精力；
2. 面對突發情況時可減少手足無措和迷惘的反應，讓學生冷靜面對各樣情況；
3. 可鍛鍊學生的獨立自主精神，從而提昇承擔責任及解決問題的能力；
4. 能讓家人安心，及早協調彼此的期望及目標，使學生與家人向同一方向努力。

### 考慮個人的興趣所長

簡報3

(活動二)

1. 清楚了解自己的理想；
2. 學生要清楚了解是否有相關的興趣及專長，若是沒有，要考慮是否需另覓理想還是裝備自己；
3. 學生是家庭的一分子，當然要考慮家庭的經濟狀況，特別是要達到該理想所需的時間及家庭的經濟能力能否負擔；
4. 學生是否具備入學或入職要求。

### 自己作決定

簡報4

(活動二)

家人和朋友的期望及意願可作為參考，但不適宜以此作為最後決定。若遇上意見不同時，學生要與他們坦誠溝通並再作細心思量；因為在漫長的人生道路上，最終需要學生堅持個人理想及不斷努力，才能達致自己的人生目標。



### 不以升學論成敗

簡報5 (活動三)

在面對升學或就業的抉擇上，傳統意見是：能夠升學的學生較為優勝，較早踏上就業之途的學生較次等，反映個人價值多取決於個人的學習成就。但事實上，社會有很多成功人士沒有很高的學歷，卻有相當高的成就，故此，不能繼續升學並不代表學生是失敗的。

### 半工讀也是一條好出路

簡報6 (活動三)

學生若未能全時間讀書，可以考慮一邊讀書一邊工作，雖然是較為辛苦，但可以滿足經濟需要，又能完成個人理想，更可汲取實際工作經驗。

### 在職也要進修

簡報7 (活動三)

即使選擇就業，有很多工作仍需不斷進修以提昇個人質素及符合有關工作要求。例如：水電工程、髮型設計、美容、會計師、教育等。