

2011 閱讀薈萃

閱讀活動的規劃與校本評核

聖若瑟書院

黃婉芬

學校背景

- 擁有**135**年歷史的傳統英文中學
- 天主教背景的男校
- 學生長於理科，英文比中文好，運動表現強勁
- 個性活潑好動，喜愛自由的風氣
- 語文成績不俗，持續有正增值

學校的大方針

- 閱讀是促進學習的：各科的教學計畫中均加入閱讀元素(一定的閱讀量)
- 閱讀的習慣需培養：特定時間設立閱讀課
- 閱讀策略需教導：初中語文，高中通識
- 閱讀考核需循序漸進：各級的要求均不同
- 閱讀與生活 / 語文活動結合：鼓勵學生多從不同方面吸收

初中與高中的銜接

- 初中與高中均有不同的策略
- 初中：著重趣味，廣泛閱讀，閱讀量較多
- 高中：偏重知識，多為通識，文化層面
- 初中：閱讀策略（理解 / 分析 / 分享心得）
- 高中：閱讀策略（評鑒 / 賞析）
- 初中閱讀為高中學習奠定基礎

閱讀的質與量

- 強迫閱讀可以培養孩子的閱讀習慣嗎？(2011年AL口試題目)
- 很多閱讀報告都是抄回來的，我們還需要學生寫嗎？
- 閱讀紀錄都是創作成分居多，我們還需要學生填寫嗎？

學校有關閱讀活動的檢視

班級	每日一篇	口頭報告	暑期報告	廣泛閱讀計劃 / 校本評核	閱讀課節	總數	訂報
中一	參與	10本	最少3本	最少7本	中一閱讀計劃	20	每班三份報紙 學生自由訂閱
中二	參與	10本	最少3本	最少7本	英文科	20	
中三	參與	10本	最少3本	最少7本	4個簡單報告	20	
中四級	參與	不參與	最少3本	最少7本	通識科	10	
中五級	參與	1本	最少2本	5本	通識科	8本	
中六	不參與	不參與	不參與	5本	4個簡單報告	9本	
中七	不參與	不參與	不參與	2本	2個簡單報告	4本	

學校整體的閱讀活動

- 學期初舉行閱讀分享講座，播放教師分享閱讀心得的短片，介紹書籍。學期終舉行閱讀王大賽，展示學生的學習成果。
- 舉行名作家講座
- 舉辦書展
- 圖書館定期舉行讀書會
- 逢星期一第9節為閱讀節
- 參加網上閱讀，培養每天閱讀的習慣

口頭報告

- 中一至中三級學生參加
- 每個學生全年需在**20**本特定書目中挑選其中**10**本來閱讀
- 口頭報告的書目由老師先按照學生的能力和教學計劃來擬定，而不是以學生的興趣和口味為大前提。與廣泛閱讀計劃的安排不同。
- 例如和德育、宗教、選修單元有關的書籍

口頭報告的評估方式

- 下學期(5月左右)須進行口頭閱讀報告
- 學生定期呈交共**10**篇的報告卡，讓老師保管，在考試當日發回。
- 老師在考試當日抽其中一張給學生報告，時間為**1**分鐘。然後老師發問問題。
- 報告完畢，老師不會派回報告卡。
- 所得分數將計算在口試分數之內。

廣泛閱讀計劃

- 圖書館主任為每級編排不同種類的圖書
- 程度由淺入深，種類多元化
- 中一至中三級參加多元化廣泛閱讀計劃
- 撰寫短閱讀報告*6次 / 長閱讀報告*1次
- 中六級參加文化廣泛閱讀計劃
- 必須閱讀5本指定的文化書籍

閱讀課節

- 本校每逢星期一的第九節為閱讀課節
- 中一級：中文科（教授閱讀方法）
- 中二級：英文科（教授閱讀方法）
- 中三級：廣泛閱讀
- 中四級、中五級：通識科（報評及獨立研究計劃）
- 中六級、中七級：廣泛閱讀

中文科閱讀課節

- 教授閱讀策略：如何閱讀不同類型的書籍、如何提升閱讀的速度、如何做閱讀筆記、如何培養閱讀習慣、如何進行口頭閱讀報告、查字典、找尋關鍵詞等。
- 學生必須撰寫閱讀卡、閱讀報告、辭彙摘錄、閱讀進度等。
- 同學互評、老師評改、家長監督
- 課堂上還設有深度閱讀及閱讀分享等環節

中文科：閱讀分享

- 中一級在閱讀課節上分享閱讀心得。
- 中一至中二級推薦每班**3**位同學參與閱讀分享，包括錄影及閱讀分享比賽。
- 預科的閱讀報告，其中**2**篇為閱讀匯報。
- 為配合校本評核，中五級須有**1**本口頭閱讀報告。
- 定期舉辦活動推介好書，例如利用壁報板及校園電視台。拍攝閱讀短片，由老師介紹好書。

通識科閱讀課節

- 中四級主要閱讀報章資料，切合他們當時的學習議題
- 老師會製作一些閱讀指引／工作紙
- 引導學生作出評論
- 學生須完成閱讀課業

校本評核設計的理念

- 閱讀促進學習
- 閱讀需配合課程發展(例如要求閱讀選修科有關書籍)
- 閱讀需有一定的數量與質量
- 閱讀能提升語文能力
- 老師的評估需準確及一致
- 老師的回饋能協助同學掌握和提升語文能力

校本評核

- 中四至中六級共撰寫**15**本閱讀報告
- 當中包括中四(**7**短篇閱讀報告)、中五(**5**短篇閱讀報告及**1**個口頭匯報)、中六(**3**個短篇閱讀報告，須在暑假內完成)
- 閱讀書目類型多元化，必須包括文學、文化、歷史、傳記、哲學、藝術、科學、勵志、宗教等。(不包括雜誌、報紙及漫畫)
- 評分準則：次數(**6**分)及體會(**4**分)

校本評核

- 學生必須在校本評核閱讀記錄表撰寫閱讀報告。
- 閱讀報告的字數以**250**字為下限，而上限為**600**字。
- 學生須依時繳交。繳交日期已經寫在閱讀記錄表上。逾期繳交會被酌量減分。
- 學生須自行妥善保管閱讀記錄表。如學生遺失，須補做回所有報告。

評估方式

- 滿分為10分(次數6分+體會4分)
- 次數：3本(1分)、6本(2分)、9本(3分)、12本(4分)、14本(5分)、15本(6分)
- 體會：
 - 基本掌握讀物的主題，個人見解不多，或觀點欠明晰(1分)；
 - 領悟讀物的深層意思，評論明確清晰(2分)；
 - 理解準確，感受深刻，評論言之有理，更有獨到的見解(3-4分)

校本評核與選修單元

- 校本評核：閱讀活動及語文活動
- 閱讀和選修單元有關的書籍：胭脂扣、對倒、活著等
- 語文活動：看話劇、電影欣賞、訪問劇團
- 將原有的元素加添選修單元的要素，環環扣緊

與校本評核有關閱讀活動

- 實地考察：
- 學生閱讀黃國彬《馬料水》後，到中文大學實地考察，並製作了《向中大出發》的閱讀活動匯報。
- 他們跟著書本的內容，引證黃國彬的描寫是否貼切，因為不明白當中有關岩石的形容詞，特別到中大感受一番。

實地考察——文化團

- 帶領學生到國內考察
- 學習重點：文化、經濟、社會、國情教育、中國語文
- 要求學生在事前看有關文章，然後與當地實物互相比照
- 考察回來再讀有關書籍——做閱讀報告
- **2011年遊黃山前後讀《徐霞客》遊記、遊烏鎮後讀《緣緣堂隨筆》等**

實地考察

- 2009年到湖南實地考察「桃花源」，體驗陶淵明的感受。
- 學生的反應：
 - (1) 認為桃花源很假（遍地假桃花）
 - (2) 認為桃花源的商業味道濃厚，不夠隱逸
 - (3) 認為桃花源的景色很美麗，令人詩興大發。

與閱讀有關的比賽

- 由國藝會主辦
 - (1) 中華狀元紅 (歷史常識問答比賽)
 - (2) 國文才子爭霸戰(文學文化常識比賽)
 - (3) 班際辯論比賽
 - (4) 實地考察九龍寨城 / 龍躍頭文物徑
- 由德育學會主辦
- 基本法常識問答比賽

- 歡迎大家和我討論有關問題
- 聯絡電郵
- yfwong@sjc.edu.hk