

應用學習（高中課程）

2020-22 學年

學與教

科目名稱	：	雜誌編輯與製作
學習範疇	：	媒體及傳意
課程提供機構	：	香港中文大學專業進修學院

雜誌編輯與製作課程學與教活動的設計以學生為本，讓學生認識有關的基礎理論和概念，從而培養他們的共通能力，並建立他們對傳媒行業的就業期望。

學生在不同形式的活動中，有系統地認識不同的情境（例如：透過課堂、媒體寫作及報道，認識雜誌製作及相關行業的概況）及體驗情境的複雜性以拓闊視野（例如：透過參觀媒體機構以了解媒體運作的過程；透過資深媒體人的分享以了解議題背後的故事及採訪時可能碰到的問題與解決方案）。

學生從實踐中學習，在真實或模擬的工作環境中認識相關的要求，掌握基礎知識和技能，以便日後在相關的範疇內繼續升學（例如：透過拍攝與編輯圖片，及撰寫圖片說明，從而培養以圖片說故事的能力）。

學與教活動亦鼓勵學生培養正確的概念、應用及反思能力，並透過實踐，表現出企業家精神與創新精神（例如：透過策劃和籌備專題報道，探討公眾興趣與公眾利益的差異、構思具創意的版面和撰寫持平而公正的內容）。學生有機會整合所獲得的知識和技能，並鞏固他們的學習（例如：透過製作刊物，讓學生應用所學習到的知識及技能，包括擬定主題、搜集資料、編寫大綱、採訪、寫作、排版、美術編輯等）。

應用學習（高中課程）

2020-22 學年

應用學習課程支柱的情境化描述 – 雜誌編輯與製作

完成本科目後，學生應能：

- 應用採訪及媒體寫作的知識和技巧；
- 運用雜誌編輯及製作的知識和技巧，策劃和籌備專題報道；
- 在編製刊物過程中，發揮團隊合作精神和溝通技巧；
- 透過分析和討論不同議題，展示對傳媒業專業操守的認識；
- 探討社會議題，並撰寫專題報道；及
- 提升相關範疇之升學及就業發展所需的自我認知。

透過與科目相關的特定情境，學生有不同的學習機會（舉例如下）：

1. 與職業相關的能力

- 尋找線索和題材，選取合適角度及評估故事價值；
- 撰寫稿件、人物專訪、副刊文章；及
- 認識刊物出版的策劃、編輯和運作流程。

2. 基礎技能

- 有效地與受訪對象溝通；
- 整合各種訊息，因應編輯角度與語境需求報道事件；
- 組織並運用圖表扼要地表達訊息；及
- 使用互聯網尋找合適的資料，運用文書處理和排版軟件，製作刊物。

3. 思考能力

- 在採訪與撰稿前，從不同渠道蒐集資料，分析問題的重點；及
- 以不同角度詮釋現象，對媒體報道作出持平而合理的評價。

4. 人際關係

- 發揮團隊的協作精神，策劃專題報道；
- 明白雜誌製作中各成員的角色和權責，按時完成工作；及
- 在採訪時，考慮受訪對象的背景，選擇合適的言詞和問題，有效地溝通。

5. 價值觀和態度

- 認識媒體業的專業操守，並分辨公眾興趣與公眾利益的差別；
- 透過對課題的多角度而深入的探索，培養主動學習的態度；及
- 與組員協作策劃和編輯刊物的過程中，讓自己逐漸成為有自信、積極可靠及願意承擔責任的人。