

# 叮板工作紙一（答案紙）

教師注意事項：

1. 粵劇傳統容許掌板師傅在打叮板時加入花竹，但同學點上叮板符號時，教師應提醒同學毋須理會花竹。
2. 第7小節的唱腔有加花，選段的結尾會漸慢。

## 《中秋節》

調寄《蕩舟》

填詞：廖漢和

1=C 6 5 6 — | 0 1 — 3 | 2 — — 0 |

× 士 合 士 上 工 尺  
共 行 樂， 慶 中 秋，

4 1 3 2 1 | 0 5 — 6 | 5 — 2 1 |

× 上 工 尺 上 合 士 合 尺 上  
緣 燈 高 照 樓 頭， 喜 看

7 2 — 3 — | 2 7 6 5 | 1 — — 6 |

× 尺 工 尺 乙 士 合 上 士  
天 空 皎 潔 月 華 秀， 夢

10 5 6 5 — | 0 0 2 2 | 0 5 — 6 |

× 合 士 合 尺 尺 合 士  
悠 悠， 安 得 乘

漸慢 ...

13 1 — 6 5 | 3 5 6 1 | 5 — 0 0 ||

× 上 士 合 上 合 士 上 合  
坐， 火 箭 遙 航 月 裏 遊。