

Induction for Music Panel Chairpersons (Primary and Secondary) 中小學音樂科主任導引講座

Use of L&T Resources
&
Professional Development & Support

學與教資源運用
及
專業發展與支援

學與教資源

LEARNING AND TEACHING RESOURCES

Learning and Teaching Resources

學與教資源

1. L&T Materials developed by the EDB

2. Other Internet Resources

3. Human Resources

4. e-Learning Tools

5. Community & Arts Groups

6. Other L&T Materials

7. Instrument, Venue & Resource Management

8. Copyright Issues

1. 由教育局製作的學與教材料

2. 其他互聯網資源

3. 人力資源

4. 電子學習工具

5. 社區與藝團

6. 其他學與教材料

7. 樂器、場地與資源管理

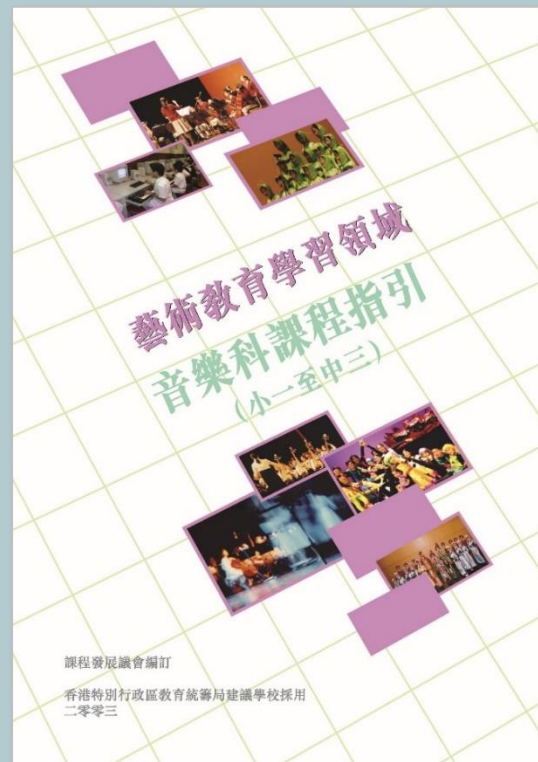
8. 版權事宜

1. L&T Materials developed by the EDB 由教育局製作的學與教材料

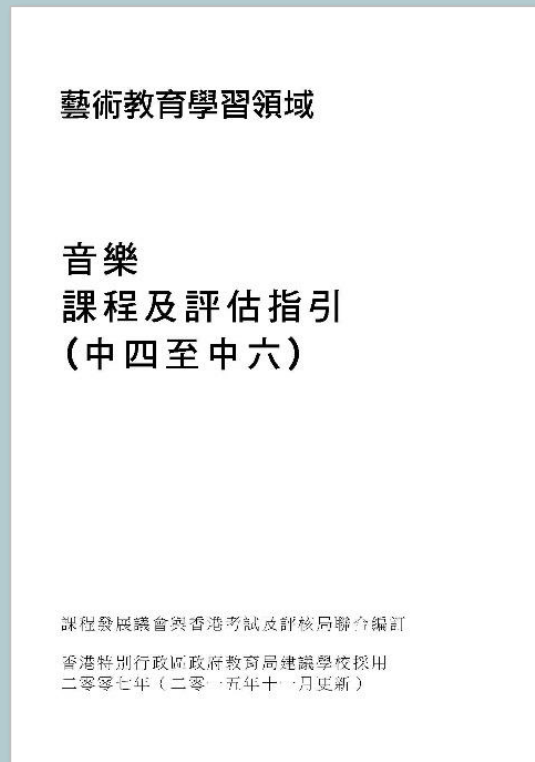
Curriculum Documents 課程文件



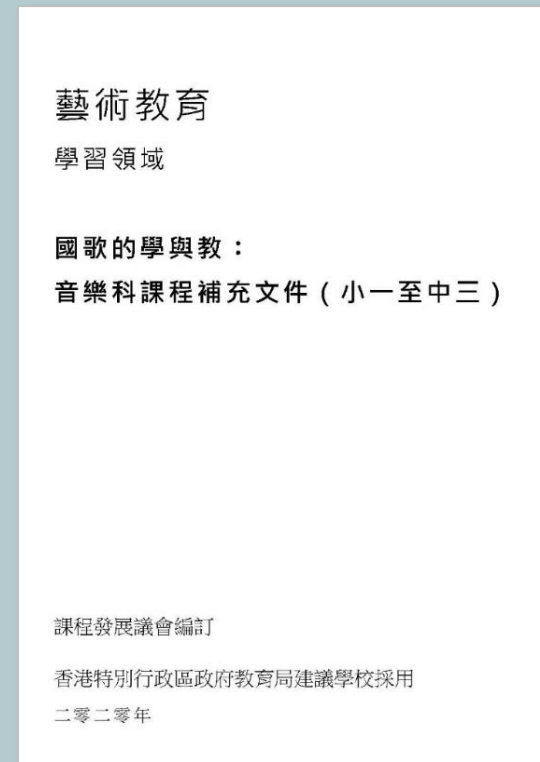
藝術教育學習領域課程指引
(小一至中六)
(2017)



音樂科課程指引
(小一至中三)
(2003)



音樂科課程及評估指引
(中四至中六)
(2015)



國歌的學與教：音樂科課程
補充文件 (小一至中三)
(2020)



www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/arts-edu/curriculum-docs/index.html

Learning and Teaching Resources 學與教資源



EDB AE KLA Website > References and Resources
教育局藝術教育組網頁 > 教學資源



www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/arts-edu/resources/mus-curri/index.html

Music Curriculum Support Resources 音樂課程配套資源

EDB AE KLA Website > References and Resources
教育局藝術教育組網頁 > 教學資源



音樂科小錦囊



辭彙



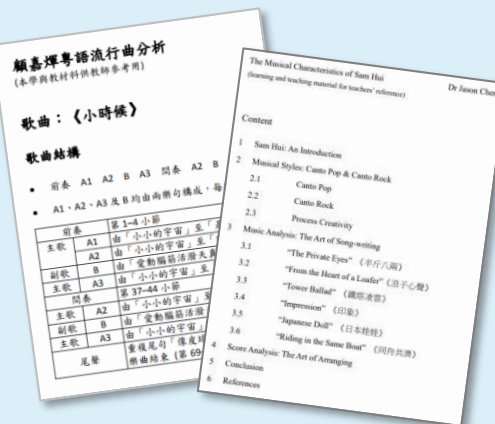
國歌



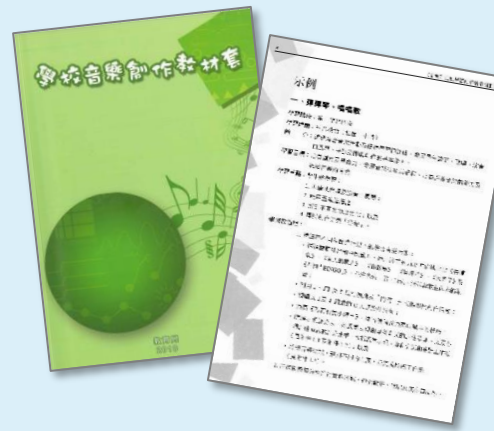
粵劇音樂



中國器樂



流行音樂



演奏、創作、評估



其他教學資源

Music – Course Materials for PDPs

音樂專業發展課程教學資源

EDB AE KLA Website > References and Resources
教育局藝術教育組網頁 > 教學資源

聆聽
第三學習階段

學習目標	學習重點	學習活動
CI SP CR AC	描述及分析所選取音樂的風格及種類	- 聆聽及描述特定的音樂風格及種類，以顯示對音樂元素的理解。 - 運用恰當的音樂術語來描述及討論音樂表演及作品，以顯示對音樂的理解，如發音法、結構和曲式。 - 評論某種歌曲的音樂特徵，如藝術歌曲、民歌、流行歌曲和聖詩。 - 辨別一首音樂的動機或主題，以及描述其如何於樂曲中發展。 - 討論當代音樂運用音樂元素的技巧及方法。 - 通過欣賞粵劇表演片段，描述當中的表演習慣和板式結構。

(編修音樂專業課程指引(中一至中六)) (2017) P52

其他學習活動例子：參觀神功戲棚

活動前

預習活動2

- 搜集有關粵劇音樂及樂器的資料



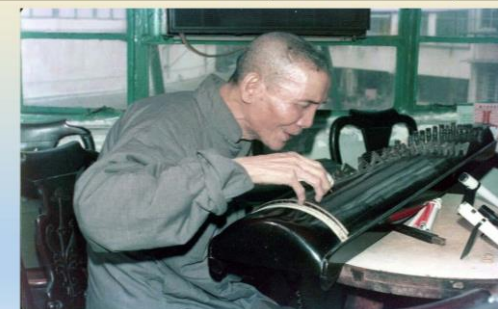
(《粵劇合士》(2004) 教材第98)

弦詩樂《迎賓客》



相片來源：香港中文大學音樂系中國音樂研究中心

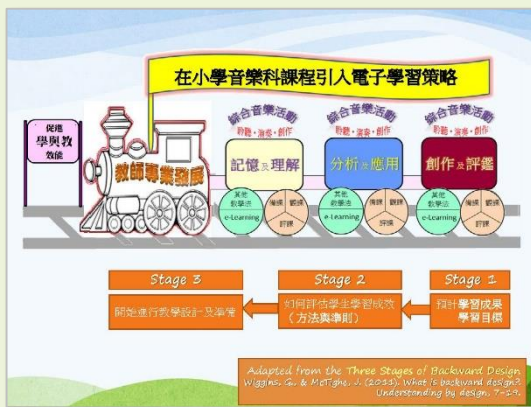
杜煥於富隆茶樓 (榮鴻曾攝 1975)



相片來源：香港中文大學音樂系中國音樂研究中心

粵劇音樂的學與教 (中學)

傳統民間及祭祀音樂



學校支援條件計劃 2016-2018
在小學音樂科課程引入電子學習策略
教學單元設計概要

學與教的需要	電子學習簡介
學校 學生未行實踐運用和強化的經驗，多以無固定音高樂器為主旋律伴奏。	運用虛擬樂器演奏樂器不可和弦的伴奏，以建立學生概念，繼而利用真實的樂器演奏現場伴奏。
交 學生治癒臨場感，未有實際演奏的經驗。	運用自學樂器及虛擬樂器，特別讓學生對演奏及應用樂器(鋼琴、二胡、笛子、琵琶、揚琴等)，並演繹樂曲。
小學 學生難以掌握節奏、和聲及調性的概念。	利用應用程式功能，配合聲音和影像，幫助學生掌握輪流概念(節奏、和聲、拍子及音準)，從而提高學生信心。
在合時時，學生難以保持準確和穩定的節拍。	運用應用程式幫助學生改善合唱的技巧，從而建立和聲和節奏感。
學生有一定程度的歌唱技巧，但較少有合唱的經驗，未能掌握合唱的技巧。	運用網上平台進行練習，初步認識歌唱技巧，並應先整改善合唱的技巧，從而建立和聲和節奏感。
紀念 學校樂隊為前線和後線樂隊學生運用樂器演奏樂曲及演奏樂器及氣氛，亦未應通過重演樂曲去修改創作，難以表達。	運用聲音和影像，聯繫音樂概念(節奏、和聲、拍子及音準)，繼而利用真實的樂器演奏樂曲。

Raidas (1986-1988 disbanded)

What is the background of the band?

- Raidas were formed in 1986 with members 黃耀光 and 陳健彰
- They won the first runner-up in the ABU86 (亞太區) 創作大賽 (香港區決賽)
- Their award-winning song 《愛得女人》 had become very popular
- 黃耀光 was responsible for composing and arranging. 陳健彰 served as singer
- They wrote lyrics for most of their songs
- Raidas were influenced by British electronic music, the melodies were full of syncopated rhythms

《傷心》 1987

Music: 黃耀光 Lyrics: 林夕

Key: F# natural minor (Aeolian mode)

Complicated structure:

Intro → A1 → B1 → Instrumental1 → A2 → B2 → Instrumental2 → B1 → C → Instrumental3 → B1 → B2 → C → C

Special effects: digital effects such as delay and auto arpeggiator are used

Digital delay effect was added to this phrase

Auto arpeggiator was added above this bass line

Instrumentation: Synthesizer is used to imitate most of the Western and Chinese instruments, including suona, drum set, Chinese percussion and bass

Suona solo

The Beatles (1962 1st recording -1970 disbanded)

What are their musical styles in late 1960s?

Nowhere Man 1966

It's a real nowhere man
Sitting in his nowhere land
Making all his nowhere plans for nobody

"Nowhere Man", entirely unrelated to romance or love, trait of John Lennon's philosophically oriented songwriting.

Harmony: Lennon, McCartney, and George Harrison sing the song in three-part harmony at the beginning

A descending scale of 5-4-3-2-1 on the melody of the first phrase

Begins with E (I) chord on "It's a real", then B (IV) chord on "nowhere man", A (IV) chord on "sitting in", but with a twist of Am (iv) replaces A on "nowhere plans" with a note G# on "no" that creates a dissonant Am/maj 7.

The chorus shifts between G#m (iii) and A (IV) before leading back to the verse with F#m (ii) and B7 (V)

Psychedelic Rock

Lennon described the LSD experience: "It was just terrifying, but it was fantastic."

Lucy in the Sky with Diamonds 1967

Lucy in the Sky with Diamonds (LSD)

在小學音樂科課程引入電子學習策略

本地及西方流行音樂的學與教

Student Activities

學生活動



EDB AE KLA Website > Student Activities
教育局藝術教育組網頁 > 學生活動



www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/arts-edu/student-activities/index.html



EDB CDI "e-Gallery"
教育局課程發展處「e-展館」



e-gallery.edb.edcity.hk/

Student Activities 學生活動

(暫停)
請留意藝術教育組網頁的
最新消息



音樂薈萃·學校創藝作品

GalaMusica · School
Creative Works



音樂薈萃·學校室樂創作

GalaMusica · School
Chamber Compositions



高中學生藝術學習之旅

A Journey on Learning the Arts
for Senior Secondary Student



www.edb.gov.hk/galamusica

將於
2023年上旬
舉行



www.edb.gov.hk/arts/artsjourney

EDB CDI “e-Gallery” 教育局課程發展處「e-展館」



教育局課程發展處

嘉許香港學生在全人發展的傑出表現
終身學習 全人發展



展示香港學生在**價值觀教育**、**語文學習**、**人文教育**、**創造力和解難**、**STEM教育**、**藝術與文化**，以及**體育發展**等方面的學習成果，並表揚學生在全人發展上的卓越成就。



Website of “e-Gallery”
「e-展館」網頁
e-gallery.edb.edcity.hk/



Introductory Video of “e-Gallery”
「e-展館」簡介短片
youtu.be/lbEsqMVxTSU

2. Other Internet Resources 其他互聯網資源

Examples of Internet Resources

互聯網資源例子

Video-sharing
Platform
影片分享平台

Website of Record
Company
唱片公司網站

Music Review
Website
音樂評論網站

Music Streaming
Platform
音樂串流平台

Online
Dictionary
網上字典

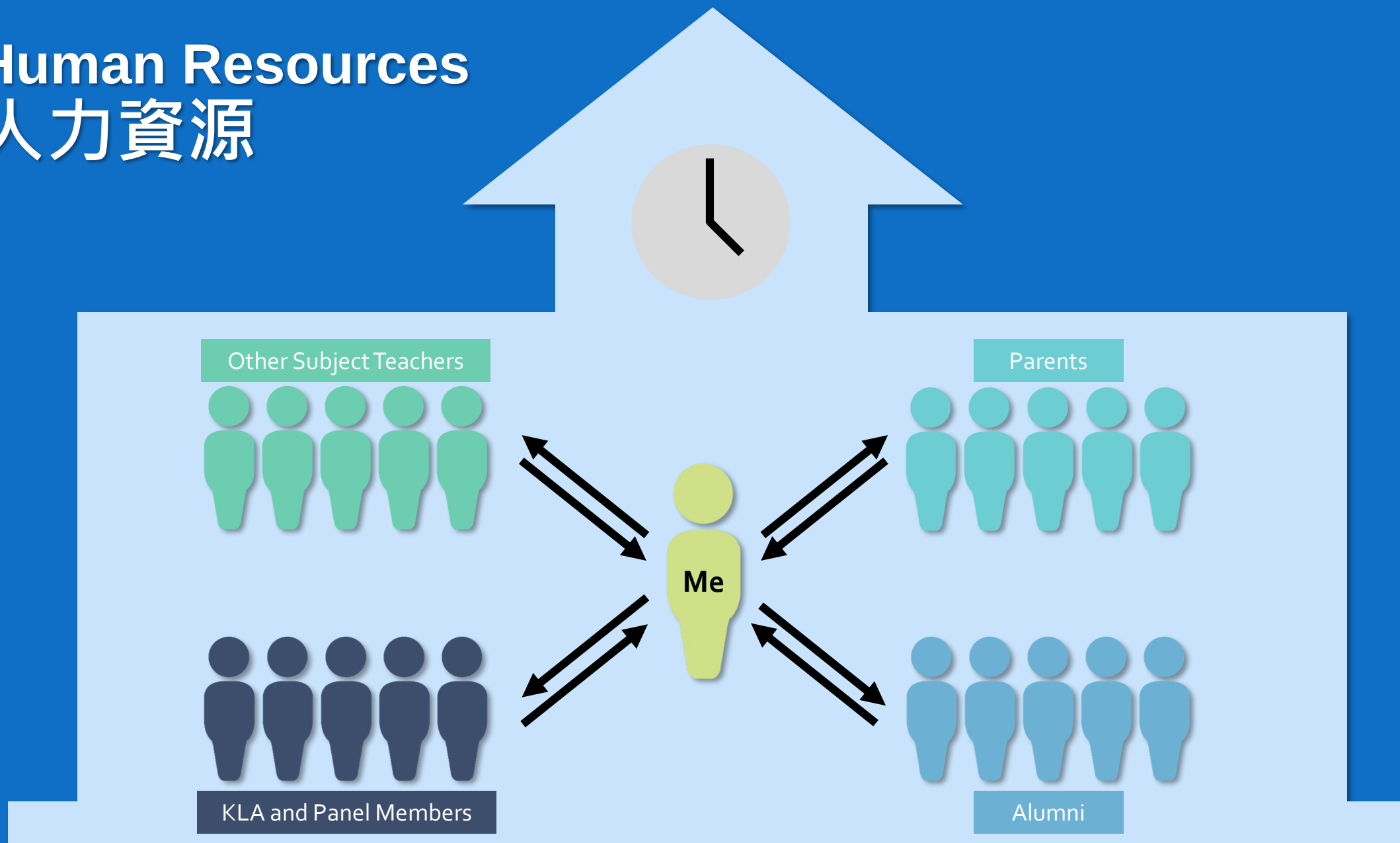
Music Score
樂譜

Journal
學術期刊

Other Online
Resources
其他網上資源

3. Human Resources 人力資源

Human Resources 人力資源



4. e-Learning Tools 電子學習工具

Mobile Apps and Software 流動應用程式及軟件



Learning Management System (LMS)

學習管理系統

Examples:

- Google Classroom
- Microsoft Teams
- Moodle



Music Notating Software

音樂記譜軟件

Examples:

- Finale
- MuseScore
- Noteflight
- Sibelius



Other Music Software

其他音樂軟件

Examples:

- Audacity
- GarageBand
- Logic Pro
- Sound Trap



5. Community & Arts Groups 社區與藝團

Examples of Resources in the Community

社區資源例子

Museums
藝術館、博物館

Concert Halls, Theatres
音樂廳、劇院

Libraries
圖書館

Other Performing Venues & Facilities
其他演出場地及設施

Broadcasting Companies
廣播機構

Musicians, Artists
音樂家、藝術家

Arts Learning Activities/Schemes
provided by LCSD & other
organisations
康樂及文化事務署
及相關機構提供的
藝術學習活動 / 計劃

Examples of Resources by Arts Groups

藝團提供資源的例子

Learning & Teaching Materials 學與教材料

- Audio Recordings 錄音
- Demonstration Videos 示範短片
- Introduction of Instruments 樂器介紹

Reference Materials 參考資料

- House Programme 場刊
- Biography of Composers & Performers 作曲家及演奏家簡歷
- Programme Notes 樂曲介紹
- Music Critique/Commentary 音樂評論

Outreach Education Programmes 教育外展計劃

- School Concerts 到校音樂會
- Summer Programmes 暑期課程
- Instrumental & Choral Masterclasses 器樂及合唱大師班

6. Other L&T Materials

其他學與教材料



List of Suggested Reading (for students)

建議參考書目 (學生)

22 建議參考書目 (學生)

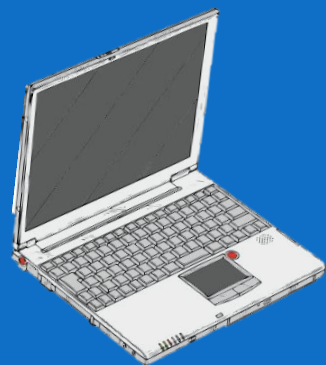
小學

	書名	作者	出版	ISBN
1	Children's Book of Music – An Introduction to the World's Most Amazing Music and its Creators	DK Publishing	Penguin	9780756676384
2	Claude Debussy (First Discovery Music) (德布西)	Pierre Babin & Charlotte Vozke	Moonlight Publishing Ltd	9781851033218
3	First Book about the Orchestra (小寶貝的音樂會：認識管弦樂團)	Sam Taplin	Usborne Books	9780794537203
4	Listen! Listen!	Ann Rand & Paul Rand	Chronicle Books	9781616894948
5	My First Classical Music Book: Book & CD	Genevieve Helsby	Alfred Music; Har/Com edition	9781843791188
6	The Carnival of the Animals	Jack Prelutsky	Knopf Books for Young Readers	9780375864582
7	The Story Orchestra: Four Seasons in One Day: Press the note to hear Vivaldi's music (韋瓦第四季音樂故事)	Jessica Courtney-Tickle	Frances Lincoln Publishers Ltd	9781847808776
8	The Story Orchestra: The Nutcracker: Press the Note to Hear Tchaikovsky's Music (柴可夫斯基胡桃鉗音樂故事)	Jessica Courtney-Tickle	Frances Lincoln Publishers Ltd	9781786030689

中學

	書名	作者	出版	ISBN
1	Bringing Music to Life	Barry Green	Gia Publications	9781579997571
2	Indivisible by Four: A String Quartet in Pursuit of Harmony	Arnold Steinhardt	Farrar, Straus and Giroux	9780374527006
3	Nature of Music: Beauty, Sound and Healing	Maureen McCarthy Draper	Riverhead Books	9781573221702
4	The Listening Experience: Elements, Forms, and Styles in Music	James P. O'Brien	Schirmer	9780028721385
5	Why You Love Music: From Mozart to Metallica – The Emotional Power of Beautiful Sounds (好音樂的科學 - 從古典旋律到搖滾詩篇看美妙樂曲如何改寫思維)	John Powell	Little, Brown & Company	9780316260657
6	World Music: A Very Short Introduction	Philip V. Bohlman	Oxford University Press	9780192854292
7	中國音樂導賞	黃泉鋒	商務印書館 (香港) 有限公司	9789620755569
8	舞袖回眸·廿一世紀香港粵劇備忘	廖妙蕓	鶴津出版企劃公司	9789628748389

Utilising a variety of L&T Materials 善用一系列的學與教材料



Reference
Book
參考書籍

CDs/DVD
影音光碟

Textbook
課本



Journal
期刊

Magazine
雜誌

Newspaper
報章



Information
Leaflet
資料單張

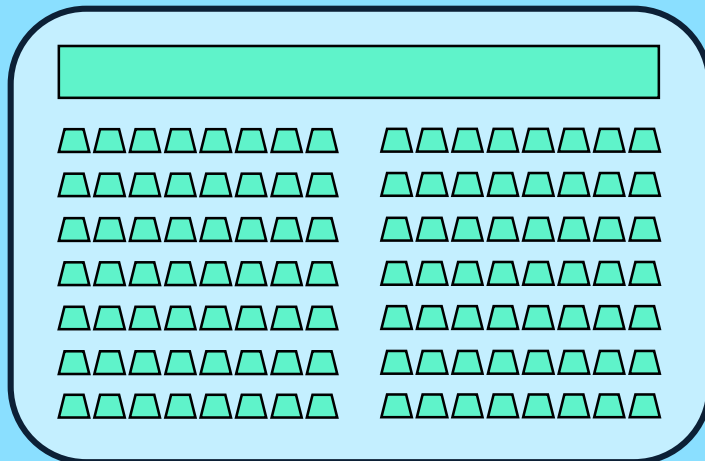
Pamphlet
小冊子

Poster
海報

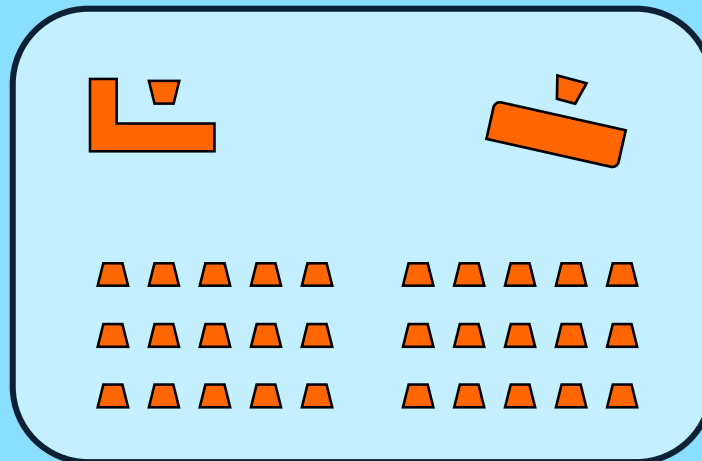
7. Instrument, Venue & Resource Management

樂器、場地與資源管理

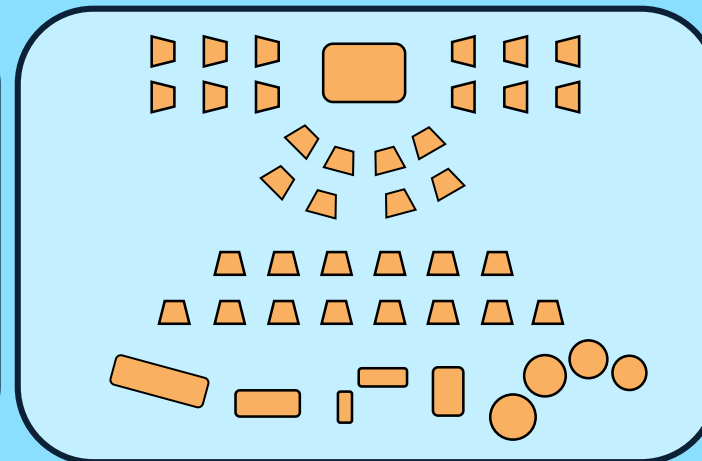
Instrument, Venue & Resource Management 樂器、場地與資源管理



School Hall
禮堂



Music Room
音樂室



Activity Room
活動室

Other Space and Venue
其他空間及場地



Instrument Storage & Management
樂器存放及管理

Resource Management 資源管理

學校應有效地管理藝術相關的學與教資源，例子如下：

- 按教學需要制訂策略，採購和發展學與教材料。
- 有系統地把資源和材料記錄和分類，並定期更新。
- 發展有效的管理系統以便存取和借閱資料。
- **定期保養和更新工具和設備，並替換過時的物品。**

List of Specifications in the F&E List of a Standard Design Secondary School and Primary School

家具及設備規格



www.edb.gov.hk/en/sch-admin/sch-premises-info/furniture-equipment/primary-secondary-schools-specifications.html

Education Bureau
The Government of the Hong Kong Special Administrative Region

Home > School Administration and Management > School Premises Related Information > Furniture and Equipment List for New Schools

- [A-19 Dehumidifier](#) [PDF](#) (63 KB)
- [A-23 Upright piano](#) [PDF](#) (70 KB)
- [A-26 Grand piano](#) [PDF](#) (91 KB)
- [Public address system](#) [PDF](#) (564 KB)
- [12 Stage curtains in assembly halls](#) [PDF](#) (224 KB)
- [A-13 Blackout curtains in assembly hall without curtain rails](#) [PDF](#) (238 KB)

8. Copyright Issues 版權事宜

Copyright in Education

與教育有關的版權事宜



www.edb.gov.hk/tc/sch-admin/admin/about-teaching/copyright/index.html

香港特別行政區政府
教育局

最新消息 | 有關教育局 | 新聞公報 | 教育制度及政策 | 課程發展 | 學生及家長相關 | 教師相關 | 學校行政及管理 | 公共及行政相關 | 公開資料 | 聯絡我們

主頁 > 學校行政及管理 > 一般行政 > 有關教學事務 > 與教育有關的版權事宜

與教育有關的版權事宜

最新消息

- [教育局通函第95/2021號 - 為 2020/21 學年複印及掃描版權印刷作品調查提供資料](#) **最新!**
- 「複印及掃描版權印刷作品調查」網上簡介會 (2020/21) (2020年12月4日) [簡報]/[錄影]
- [教育局通函第165/2020號 - 學校複印及傳真香港報章和雜誌許可使用權申請計劃](#)
- [教育局通函第160/2020號 - 2020/21學年複印及掃描版權印刷作品調查](#)
- [教育局通函第148/2019號 - 2019/20學年複印及掃描版權印刷作品調查 \(延至下學年\)](#)
- [教育局通函第149/2018號 - 新複印及掃描版權印刷作品特許協議](#)
- [教育局通函第89/2018號 - 為複印及掃描版權印刷作品調查提供資料](#)
- [使用版權作品作教學用途常見問與答 - 2020年6月修訂](#)

Website of Intellectual Property Department 知識產權署網頁

- Publications and Press Releases > Publications
刊物及新聞公報 > 知識產權署刊物
- FAQ > Copyright
常見問題 > 版權



www.ipd.gov.hk/index.htm

The screenshot shows the official website of the Intellectual Property Department of the Hong Kong Government. The header includes the department's logo, name in Chinese and English, and navigation links for 'GovHK 香港政府一站通', '简体版', 'ENGLISH', and a search bar. A sidebar on the left contains a list of links, with '刊物及新聞公報' (Publications and Press Releases) and '常見問題' (FAQ) highlighted with red boxes. The main content area features a banner titled '知識產權如何燃亮創意?' (How Intellectual Property Ignites Creativity?) and four large tiles for '商標' (Trademarks), '專利' (Patents), '外觀設計' (Designs), and '版權' (Copyright). Below these are sections for '電子提交服務' (Electronic Filing Services), '新專利制度' (New Patent System), '2020年商標(修訂)條例' (2020 Trademark (Amendment) Ordinance), and '2020年版權(修訂)條例' (2020 Copyright (Amendment) Ordinance). At the bottom, there are links for '知識產權仲裁' (Intellectual Property Arbitration), '免費知識產權諮詢服務' (Free Intellectual Property Consultation Services), '知識產權管理人員計劃 IP Manager Scheme', and '訂閱知識產權電子通訊' (Subscribe to Intellectual Property Electronic Newsletter).

Copyright Duration 版權保護期限

不同類別的版權作品有不同的版權保護期限：

版權作品	基本版權期限
原創文學、戲劇、藝術和音樂作品	作者在生之年另加50年
聲音紀錄	製作或發行後50年
廣播、有線傳播節目	廣播後50年
影片	以下最長壽者在生之年另加50 年： (a) 主要導演； (b) 劇本的作者； (c) 對白的作者；或 (d) 特別為影片創作並用於影片中的音樂的創作人。
已發表版本的排印編排	首次發表後25年

《香港的知識產權》
(知識產權署，2018)

Copyright 版權

《非牟利教育機構影印印刷作品指引》

(知識產權署，2019)

就每本教科書而言，老師可複製多少？

- 在**每一個月內**，可就**每一個課程**複製**每本書2%**的頁數。
- 在**每一個學年內**，可就**每一個課程**合共複製**每本書5%**的頁數。
- 但如2%或5%的複製頁數超過每本書的一章，那麼**只可複製該本書的一章**。

Source: www.ipd.gov.hk/chi/faq/copyright.htm

Copyright 版權

《有關公開表演、放映或播放版權作品的常見問題》

(知識產權署，2019)

一位中學教師於歷史堂上通過 YouTube 向學生播放一部關於第二次世界大戰的紀錄片的節錄。法例有沒有就上述行為提供**版權豁免**？

- 有。為**教學或接受教學的目的**而在「教育機構」中向觀眾**只包括或主要包括該機構的教師和學生**播放或放映影片、廣播或有線傳播節目，就侵犯版權而言，不屬公開播放或放映有關作品。關於「教育機構」的涵義，請參見《版權條例》附表 1。
- 不過，值得注意的是，如播放或放映有關作品並不是為了教學或接受教學的目的（如為了娛樂學生），則該豁免並不適用。

Source: www.ipd.gov.hk/chi/faq/copyright.htm



財政資源

FINANCIAL RESOURCES

Examples of Available Grants in Schools

校內可用津貼的例子

Expanded Operating Expenses
Block Grant (E/OEBG)

(擴大的)

營辦開支整筆津貼

Composite Furniture and
Equipment Grant (CF/EG)

綜合家具及設備津貼

Capacity Enhancement Grant
(CEG)

學校發展津貼

Student Activities Support
Grant (SAS Grant)

學生活動支援津貼

Life-wide Learning Grant
(LWL Grant)

全方位學習津貼

Diversity Learning Grant^{*}
(DLG)

多元學習津貼

Other One-off Grants

其他一筆過津貼

^{*} Secondary only 中學適用

Examples of other Grants, Sponsorship or Funds

其他津貼、贊助或基金的例子

Quality Education Fund
優質教育基金

Cantonese Opera
Development Fund
粵劇發展基金

Students Exchange
Programme Subvention
Scheme
學生交流活動
資助計劃

Sister School Scheme
姊妹學校計劃

Sponsorship from
School Sponsoring Body
辦學團體贊助

Sponsorship from
PTA / Alumni
家教會 / 校友贊助

Scholarship
學生獎學金

Other forms of Subsidies
其他形式資助

教師專業發展與支援

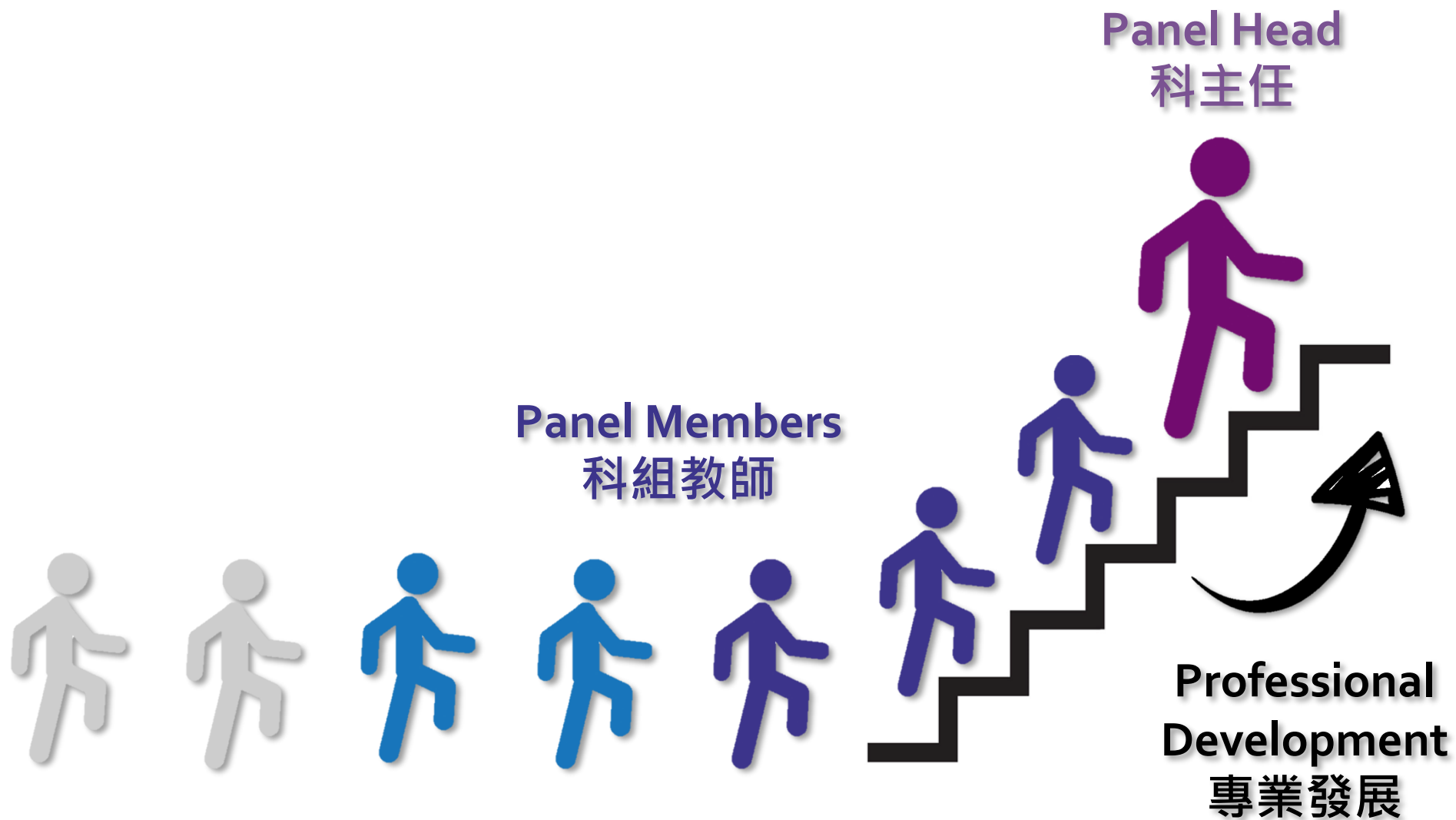
PROFESSIONAL DEVELOPMENT
& SUPPORT FOR TEACHERS

Professional
Development
專業發展

教師發展日、同儕備課、同儕觀課、種籽計劃、聯校 / 跨學習領域專業發展活動

專業發展課程、講座、工作坊、專業學習社群、短期課程

閱讀、音樂創作、參與音樂活動、參觀博物館、出席音樂會、進修



Professional Development Programme for Teachers

教師專業發展課程

課程規劃與實踐

- 中小學音樂科主任導引 P+S
- 新任小學音樂科教師導引課程 P
- 初中音樂科課程規劃和實施 S

學與教

- 音樂課堂學與教：國歌的學習 P+S
- 音樂科的評估（小學） P
- 課堂音樂創作工作坊（小學） P
- 課堂音樂創作工作坊（中學） S

藝術發展

- 知識增益：音樂與電影 P+S
- 音樂與跨課程語文學習系列：
 - (3) 音樂與曲詞 P+S
 - (4) 音樂欣賞與閱讀（中學） S

知識增益

- 中西拉弦之大提琴、二胡作品欣賞工作坊 P+S
- 知識增益：本地及西方流行音樂入門 P+S
- 粵劇音樂：梆黃習唱工作坊 P+S
- 知識增益：多元文化音樂欣賞 P+S
- 運用敲擊樂器進行學與教活動（小學） P
- 合唱指揮入門（小學） P
- 合唱工作坊（小學） P
- 合唱工作坊（中學） S
- 粵劇音樂：考察演出情境（中學） S

學生活動

- 音樂薈萃·學校創藝作品2022 P+S
- 器樂大師班 P+S



www.edb.gov.hk/arts/pdp

Training Calendar System

培訓行事曆



tcs.edb.gov.hk


Education Bureau
 教育局

Training Calendar 培訓行事曆


 Contact Us


 Help

中文

[Home](#)
[Activity List \(By Issue Date\)](#)
[Year Calendar](#)
[Month Calendar](#)
[Login](#)
[T-surf^{24/7}](#)

▶ Level/Type
 -- All --

▶ Finance Type
 -- All --

▶ Key Learning Areas *
 -- All --

▶ Subject/Function *
* For precise search, please also enter subject name in 'Input Keyword(s)' textbox
 -- All --

▶ Target Participants
 -- All --

▶ CPD requirements under the Professional Ladder for Teachers
 -- All --

▶ Core Areas of Leadership for Principals
 -- All --

▶ CPD Domain for Teachers
 -- All --

▶ Content Area
 -- All --

▶ Language Medium
 -- All --

▶ Latest Issue Date
 Last Six Months

Input Keyword(s)
 (for searching Title, Subject, Background, Objective and CPD Requirements under Professional Ladder for Teachers)
 MUSIC

▶ Course ID
 Search

Courses Organized by Teacher Education Institutions

Legend

Apply Online Course allows online application.

Withdraw Withdraw a submitted application.

Apply Online Online application has closed.

 Course details modified after the issue date.

 Activities related to dissemination of good practices.

Courses related to CPD Requirements under the Professional Ladder for Teachers:

New teachers (core)
 New teachers (elective)
 All teachers (core)
 Promotion (core)

Start Rotation
 Rotation of Course / Activity List to be Activated

Latest Issue Date	Course ID	No. of Events	Course/Activity Title	Participant Group	Closing Date of Application (First Event / Last Event)
2021/10/18	CDI020211639 Apply Online 	2	Chinese History and Culture Series - Performing Arts Experiential Learning: West Kowloon Tea House Cantonese Opera Student Matinee (New) (On-site Visit)  (Full)	Finance Type: GOVERNMENT, AIDED, CAPUT AND DIRECT SUBSIDY SCHEME Level: PRIMARY, SECONDARY AND SPECIAL Subject/Function: CHINESE LANGUAGE, CHINESE LITERATURE, AESTHETIC DEVELOPMENT, MUSIC, VISUAL ARTS AND LIFE-WIDE LEARNING Participant: COORDINATORS, DEPUTY HEADS, SCHOOL HEAD, TEACHERS AND OTHERS	2021/10/20 2021/11/17
2021/10/12	CDI020220762 All teachers (core) Apply Online	1	Learning and Teaching in Music Lesson: The Learning of the National Anthem (Re-run) (Full)	Music teachers and other interested teachers in primary and secondary schools.	2021/10/20 2021/10/20
2021/10/11	CDI020211778 All teachers (core) Apply Online	1	Introduction to Local and Western Popular Music (Re-run)	Music teachers of primary and secondary schools	2021/10/27 2021/10/27
2021/10/07	CDI020220622 All teachers (core) Apply Online	1	Induction for Music Panel Chairpersons (Primary and Secondary)(Re-run)	Music panel chairpersons in primary and secondary schools	2021/10/27 2021/10/27

Professional Learning Community – Music

音樂科專業學習社群

2021/22

小學《音樂教學及評估活動設計》

初中《綜合音樂活動的組織與實踐》

高中《課程規劃及學與教策略》

Professional Learning Community – Music

音樂科專業學習社群



Examples of other Professional Support

其他專業支援的例子

Curriculum Support
Projects

課程支援計劃

Mainland Exchange
Tours for Arts Teachers

藝術教師內地交流團

Email Subscription

電郵通訊

Focus Groups

焦點小組

CD Visits

課程探訪

Phone Enquiries

來電查詢

THANK YOU!

教育局課程發展處藝術教育組

Arts Education Section

Curriculum Development Institute

Education Bureau



www.edb.gov.hk/arts