

教育局課程發展處藝術教育組  
教師專業發展課程：  
課堂音樂創作（小學）（修訂）

講者：李家泰博士

日期：2022年4月11至13日

時間：下午2時至5時

模式：網上實時課程

課程編號：CDI020220667

**課程主要內容：**

1. 啟發創作意念 (Composition Inspiration)
2. 創作動機與主題 (Creative Motivation — The Motives)
3. 發展音樂意念 (Developing Ideas)
4. 記譜，不同的音樂形式，以及評估  
(Notation, The Variety of Musical Form, and Evaluation)

**1. 啟發創作意念 (Composition Inspiration)**

- I. 創作流程  
學習階段  
課堂規劃
- II. 靈感泉源  
[探索、欣賞、分析、攝取、模仿]
- III. 創作動機  
音樂素材  
話題內容  
創意幻想  
跨界聯想  
技巧試驗  
隨手可得  
電子應用
- IV. 有效記譜  
記譜基礎  
記譜效用
- V. 學習動機

## 2. 創作動機與主題 (Creative Motivation — The Motives)

### VI. 鞏固「樂思」

必要元素  
基本條件  
節奏變化  
刻劃個性  
用器得宜  
音樂元素  
現代語言

## 3. 發展音樂意念 (Developing Ideas)

### VII. 作曲手法

續句方法  
發展技巧  
創作規劃  
段落目標  
織體層次  
主次分明

### VIII. 引導支援

加添創意  
創作過程  
學習動機

## 4. 記譜，不同的音樂形式，以及評估

(Notation, The Variety of Musical Form, and Evaluation)

### IX. 記譜方法

音樂形式

### X. 相關資源介紹

### XI. 創作活動

作品類型  
創作擬題  
作曲指引  
擬題例子  
評估策略

### XII. 其他例子

完