

華夏文明之光  
中國藝術及中國文化賞析

書法卷

時期/藝術家	作品
商代 約公元前 16-11 世紀	甲骨文
西周 約公元前 11 世紀 - 771 年	毛公鼎
西周 約公元前 11 世紀 - 771 年	大克鼎及銘文
秦始皇 28 年 (公元前 219 年)	封泰山碑
東漢建初四年 79 年	「序寧」木簡四枚
東漢永壽二年(156 年)	禮器碑
東漢延熹七年 164 年	孔宙碑拓本
東漢中平三年 186 年	張遷碑連碑陰拓本
北魏正光三年 (522)	山東曲阜
王羲之(303 -361/321 - 379)	快雪時晴帖 (唐摹本)
王羲之 (303 - 361/321 - 379)	行草書雨後帖 (宋摹本)
王羲之 (303 - 361/321 - 379)	行草書行穰帖 (唐摹本)
王羲之 (303 - 361/321 - 379 )	行草書喪亂帖
王羲之 (303 - 361/321 - 379 )	小楷「洛神賦」
王獻之 (355 - 386)	中秋帖
王珣 (349 - 400)	伯遠帖
智永 (陳,隋代 公元 6 世紀)	「真草千字文」
馮承素 (617 - 672)	行書
褚遂良 (596 - 658/659)	行書臨蘭亭序帖
褚遂良 (596 - 658/659)-	行書臨蘭亭序帖 (局部)
孫過庭 唐代 (七世紀)	行草書《書譜》
顏真卿 (708 - 784)	楷書竹山堂連句(十五開)
顏真卿 (708 - 784)	行書祭姪文稿 758 年
柳公權 (778 - 865)	行書蒙詔帖
懷素 (725 - 799)	草書千字文
(傳)張旭	狂草「古詩四帖」
白鶴觀	楷書報恩成道經 753
蔡襄 (1012 - 1067)	楷書虛堂帖頁
蔡襄 (1012 - 1067)	草書入春帖 (詩札冊之三) 皇祐八年
蘇軾 (1036 - 1101)	行詩治平帖卷
蘇軾 (1036 - 1101)	行詩題王詵詩帖頁
黃庭堅 (1045 - 1105)	行書上座帖卷
米芾 (1051 - 1107)	行書砂步詩帖頁
趙佶 (宋徽宗) (1082 - 1135)	楷書閏中秋月詩帖頁
張即之 (1186 - 1266)	楷書雙松圖歌卷 1257
鮮于樞 (1246 - 1301)	行書秋興詩冊頁
趙孟頫 (1254 - 1322)	二體千字文冊 (精中一開半)
趙孟頫 (1254 - 1322)	楷書崑山淮雲院記冊 1310
祝允明 (1460 - 1526)	草書自書詩卷 (局部) 1520
文徵明 (1470 - 1559)	小楷書前後赤壁賦 (局部) 1530
徐渭 (1521 - 1593)	草書七律詩
傅山 (1607 - 1684)	草書五古軸

王鐸 (1592 – 1652)	行書臨帖軸 1647
劉墉 (1720 – 1804/1719 – 1805)	小楷書七言詩冊(部份)
黃慎 (1687 -約 1768)	草書五律詩軸
金農 (1687 – 1763)	楷隸書米芾軼事
鄧石如 (1743 – 1805)	隸書七言詩
伊秉綬 (1753 – 1815)	隸書五言聯
趙之謙 (1829 – 1884)	篆書饒歌冊 (其中一開) 1864
康有為 (1858 – 1927)	行書軸
吳昌碩 (1844 – 1927)	篆書臨石鼓文 1915
商衍鎰 (1874 – 1963)	行書 水墨紙本直幅
岑光樾 (1876 – 1960)	行書七言詩 水墨紙本直幅
鄧爾雅 (1884 – 1955)	篆書李嘉祐詩 水墨紙本立軸
謝熙 (1896 – 1983)	隸書 水墨紙本直幅 1948
羅叔重 (1898 – 1969)	隸書七言詩 水墨紙本立軸四屏
馮康侯 (1901 – 1983)	各體書法二十屏之二：秦詔版及石鼓文
饒宗頤 (1917 – 2018)	篆書聯 1984
翟仕堯 (1935 – 2009)	隸書 1977
徐子雄 (1936 -)	草書「點與線的動態」 1995
錢開文 (1949 -)	草書曹孟德詩句 1992
丁衍庸 (1902 – 1978)	行書七言詩
區大為 (1947)	會心集 2011
葉民任 (1949 -)	隸書范文瀾自題書齋
馮明秋 (1951 -)	時速音樂字
徐沛之 (1980 -)	草書蘇軾戲書李伯畫禦馬好頭赤 2015