

## 認識視覺傳意設計系列：(二) 資訊設計

### Understanding Visual Communication Design Series: (II) Information Design

曾德平

#### 1. 基本

##### 1.1 資訊設計的定義

##### 1.2 資訊設計師的工作範圍

##### 1.3 資訊設計要處理的是：

- 文字
- 攝影/錄像
- 插畫
- 閱讀流動性
- 空間

#### 2. 歷史維度

- 視覺呈現 (Visual representation)
- 幾何呈現 (coordinate geometry or Cartesian geometry)

#### 3. 資訊設計的應用範圍

- 書刊設計 (Editorial design)
- 地圖設計 (Map design)
- 資訊圖表 (Info graphics)
- 網頁設計 (Web design)
- 介面設計 (interface design)
- 應用程式設計 (App design)
- 社交平台設計 (Social platform design)

#### 4. 資訊設計的教學方法

- 歷史參考 (Historical references)
- 理論參考 (Theoretical references)
- 設計/實踐參考 (Design/Practical references)

#### 參考書目:

Christianson, S. (2012). *100 diagrams that changed the world: From the earliest cave paintings to the innovation of the iPod*. London: Batsford.

Boulton, M. (2009). *A practical guide to designing for the web*. UK: Mark Boulton Design.

McCandless, D. (2012). *Information is beautiful*. London: Collins.

Müller-Brockmann, J. (2019). *Grid systems in graphic design: A visual communication manual for graphic designers, typographers, and three dimensional designers = Raster systeme für die visuelle Gestaltung: Ein*

*Handbuch für Grafiker, Typografen, und Ausstellungsgestalter.* Niederteufen: Verlag Arthur Niggli.

Rendgen, S. (2012). *Information Graphics.* Köln: Benedikt Taschen Verlag.

Tufte, E. R. (2001). *The visual display of quantitative information.* Cheshire, CT: Graphics Press.