

華裳 聲藝

服裝設計比賽

“Costume through Chinese Arts”
Design Competition

2021/22

網上簡介會 (新辦)

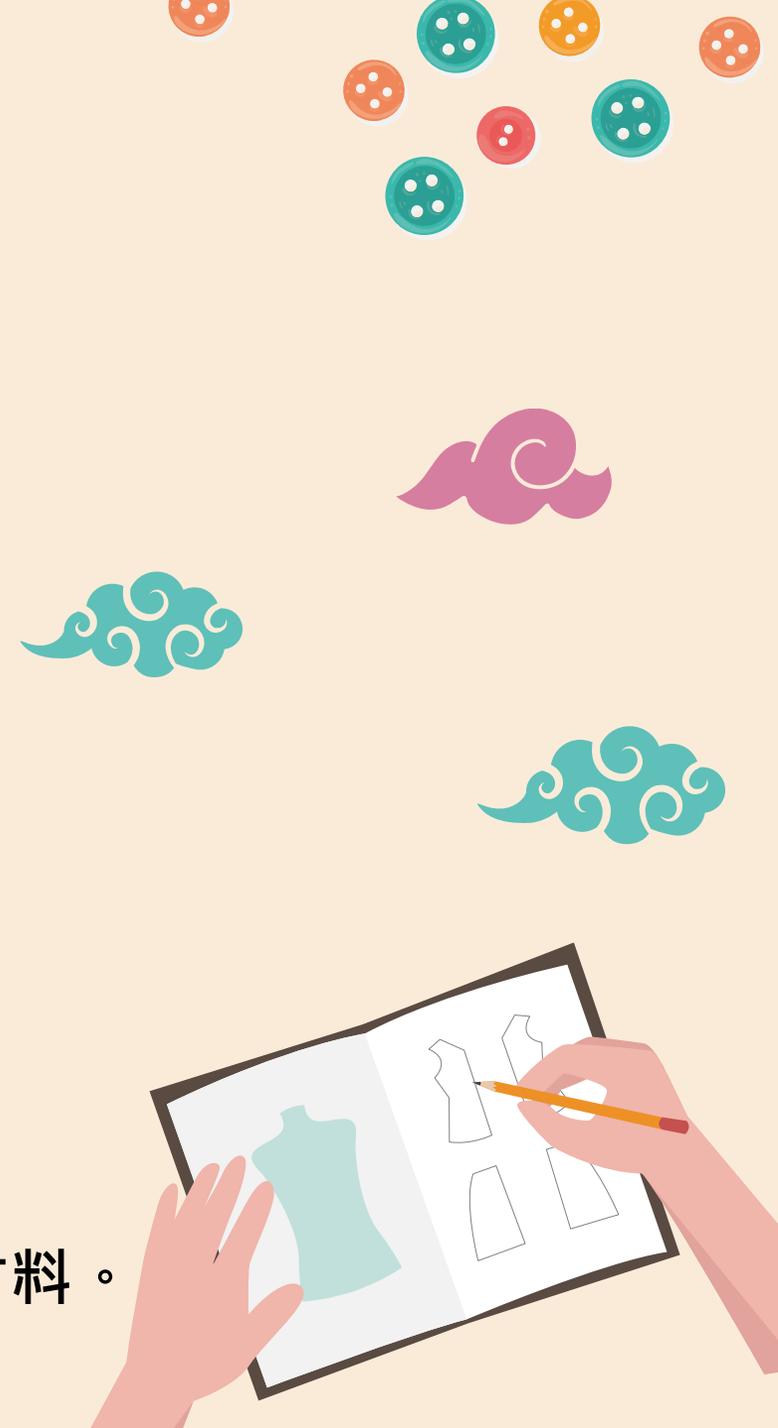
Online Briefing Session

2022年1月7日 (星期五)

AA 15:00-16:00

AB 16:30-17:30

介紹「華裳聲藝」服裝設計比賽詳情，
以及與主題相關的中國藝術和中國音樂參考材料。



「華裳聲藝」服裝設計比賽

鼓勵中小學生結合中國藝術元素和時尚服裝設計，以培養美感、創造力，以及對中國藝術和中華文化的興趣。

主題

比賽以「春天的氣息」為主題，參賽者須為自己設計一套帶有中華文化色彩的服裝，出席嘉年華會。





主頁 > 課程發展 > 學習領域 > 藝術教育 > 學生活動 > 華裳聲藝

「華裳聲藝」服裝設計比賽 2021/22

是次比賽旨在鼓勵中小學生結合中國藝術元素和時尚服裝設計，以培養美感、創造力，以及對中國藝術和中華文化的興趣。



參賽須知

[PDF](#)



附錄 A：交件表格

[PDF](#)

附錄 B：創作者自白

[PDF](#)

[DOC](#)

華裳 聲藝

服裝設計比賽

“Costume through Chinese Arts”
Design Competition
2021/22

華裳
聲藝

服裝設計比賽

“Costume through Chinese Arts”
Design Competition
2021/22

送交參賽作品
Submission of entries
18-19.5.2022

教育局課程發展處
Curriculum Development Institute
Education Bureau

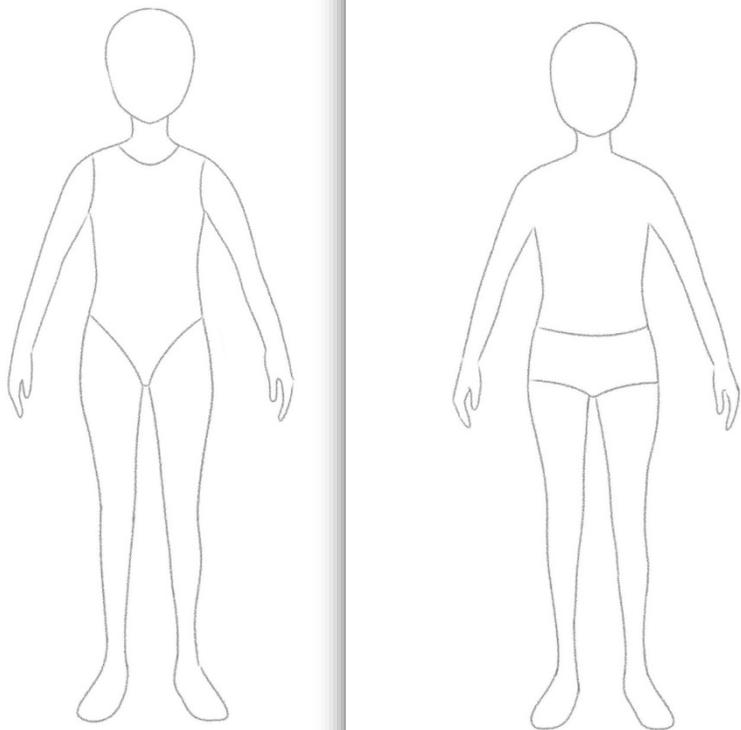


- 參賽須知
- 附錄 A：交件表格
- 附錄 B：創作者自白
- 附錄 C：體型參考圖 小學組
體型參考圖 中學組
- 附錄 D：中國藝術及中國音樂參考材料

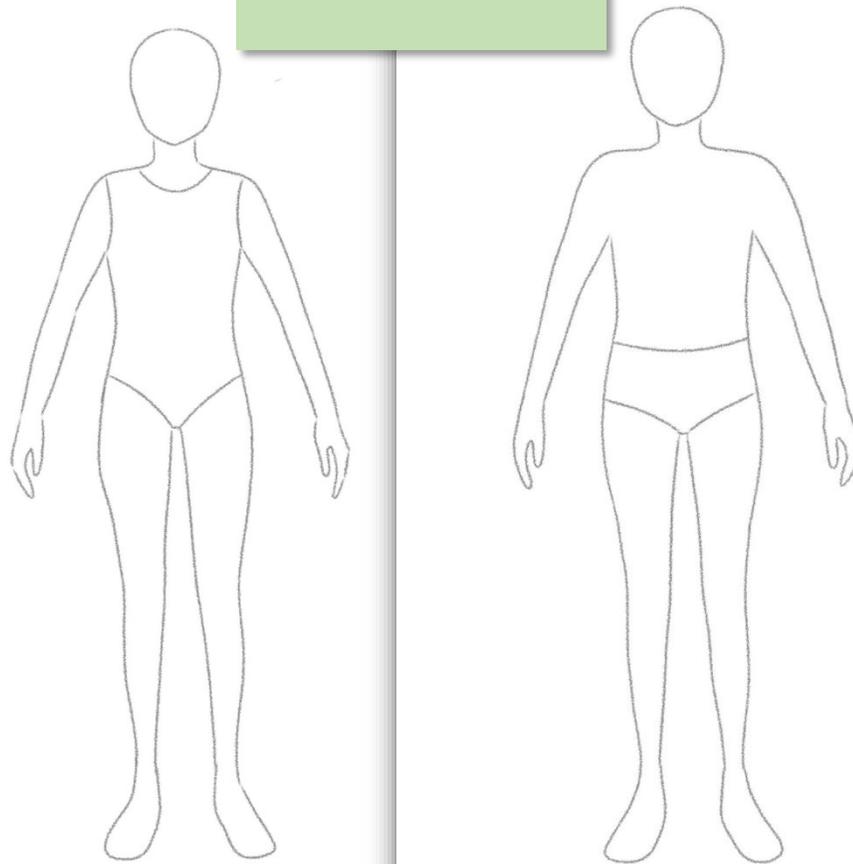


體型參考

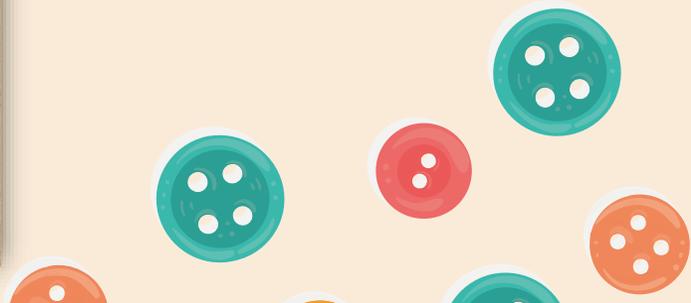
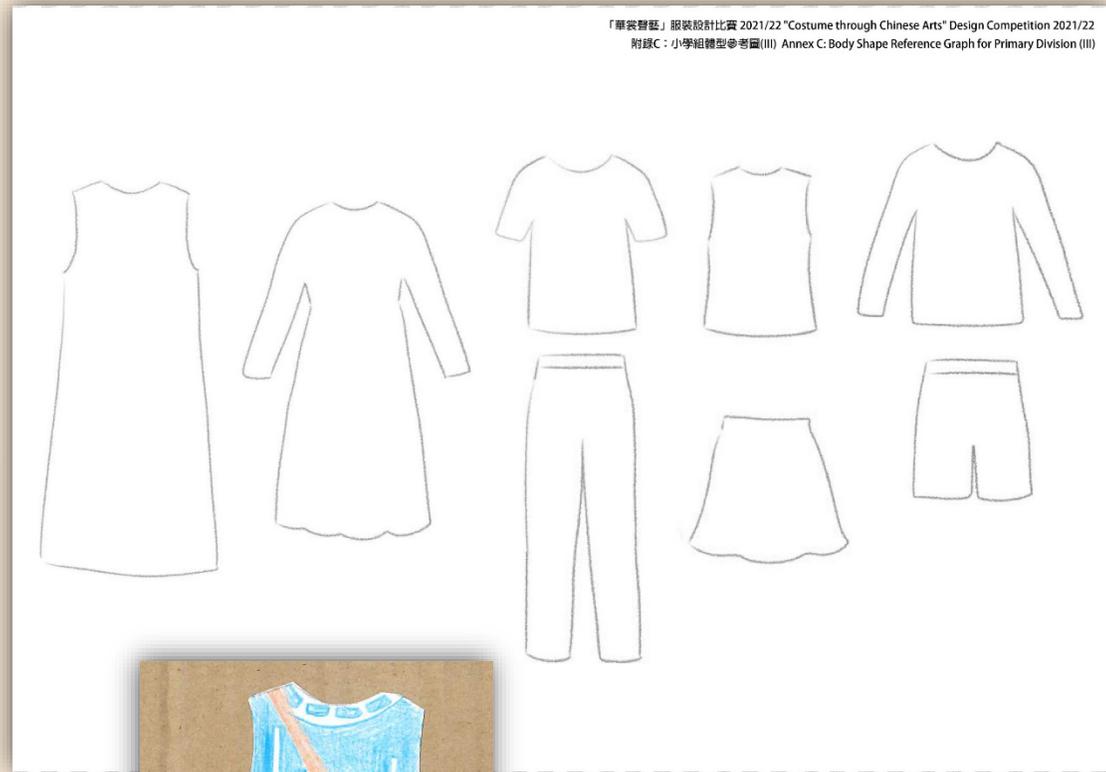
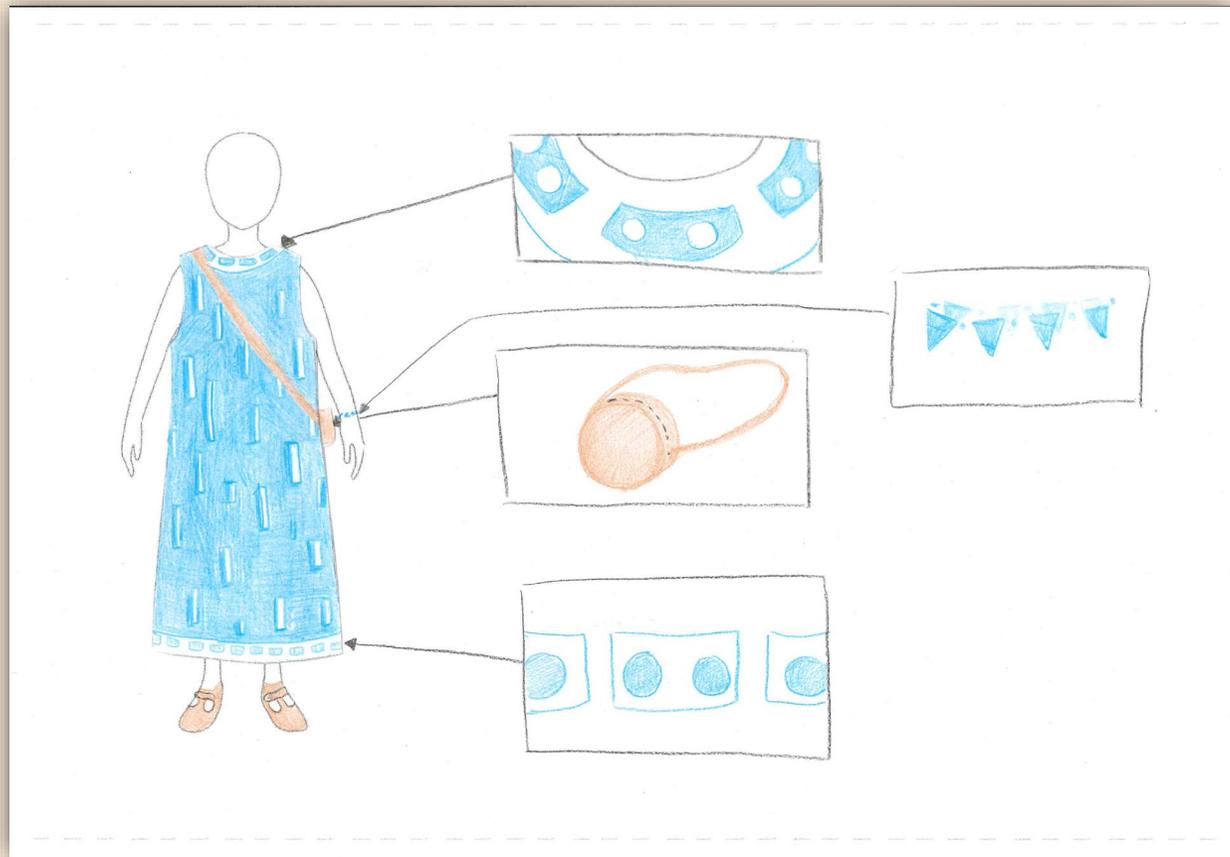
小學



中學



小學作品例子



中學作品例子

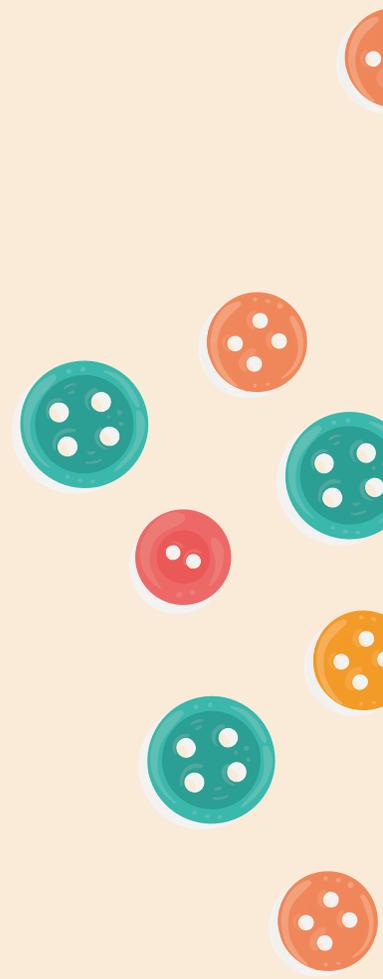
表達服裝材質，如厚薄、輕重

設計服裝款式

可有配飾



展示細節



華裳聲藝

服裝設計比賽

"Costume through Chinese Arts"
Design Competition
2021/22

請將本表格附夾於作品背面 Please attach this form to the back of the work

附錄 B
Annex

「華裳聲藝」服裝設計比賽 2021/22

"Costume through Chinese Arts" Design Competition 2021/22

創作者自白 Artist Statement

學校名稱 Name of school : _____

參賽者姓名 Name of participant : _____ 年級 Level : _____

作品名稱 Name of work : _____

指導教師 Responsible Teacher(s)

教師姓名 Teacher's Name	教授科目 (例如: 音樂科 / 視覺藝術科 / 中國語文科) Subject(s) taught (e.g. Music / Visual Arts / Chinese Language)	聯絡電話 Contact No.

在創作者自白請 (以中文或英文) 說明作品的意念和信息、與中國藝術和中國音樂之關聯、以及在作品中帶出的相關文化價值。小學組不多於 100 字、中學組不多於 200 字。

In the Artist Statement, please explain (in English or Chinese) the ideas and message of the work, its connection with Chinese art and music, as well as its cultural values. Not more than 100 words for Primary Division, not more than 200 words for Secondary Division.

請在格內輸入創作者自白 Please type the Artist Statement in the box.

創作意念來源 Sources of Creative Ideas

	中國藝術及中國音樂作品名稱 Name of the Chinese art and music	作曲家 / 藝術家 Composer / Artist
例子 Example	《仿趙孟頫長江春遠圖》	梁于渭
	《春江花月夜》	佚名
1		
2		
3		

請將本表格附夾於作品背面

指導教師 (不同科目)

創作者自白

創作意念來源



華裳
聲藝

服裝設計比賽

“Costume through Chinese Arts”

Design Competition

2021/22

創作注意事項

適合當代穿著
的服裝

為自己設計
一套服裝

知識產權

所有參賽者、其家長或監護人，以及參賽學校應知悉並同意以下各項：

- 參賽者需確保參賽作品不侵犯任何知識產權。詳情請瀏覽以下有關知識產權網站：
www.ipd.gov.hk/chi/pub_press/publications/IP_c.pdf。
- 任何侵犯知識產權的參賽作品將不被接納。
- 教育局對此類侵權不承擔任何責任。
- 教育局保留以任何形式編輯、修改、發布和使用參賽作品作展覽及教育用途的權利，並對上述行為擁有最終決定權。

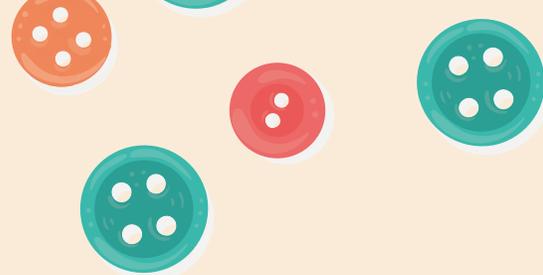


評審準則

- (i) 配合主題；
- (ii) 原創性及創意；
- (iii) 視覺語言、媒介及技巧的運用，以及
- (iv) 整體造型。



獎項



小學組及中學組各設以下獎項：

獎項		獎品
設計大獎 (約 5 名)	獎座、禮品及獎狀	<ul style="list-style-type: none">得獎者將有機會參與服裝製作體驗活動得獎作品將於課程發展處「e-展館」及藝術教育學習領域網頁展示
優異獎 (約 20 名)	禮品及獎狀	
最積極參與獎 (遞交最多作品的學校)	獎狀	

學習元素

1. 欣賞中國藝術作品，如音樂、水墨畫、器物
2. 從中國藝術和中國音樂擷取創作意念和靈感
3. 將靈感轉化成設計意念
4. 促進創意設計
5. 實踐跨學科學習



華裳
聲藝

服裝設計比賽

"Costume through Chinese Arts"

Design Competition

2021/22

全校活動

主題：以「春天的氣息」為主題，參賽者須為自己設計一套帶有中華文化色彩的服裝，出席嘉年華會。

在特定時期展示主題相關作品，以及播放主題相關的音樂，並於個別級別提供不同學習活動

例子：春的氣息

播放音樂：《春江花月夜》、《陽春白雪》等

展示《春信三香圖》、《春夜宴桃李園》等

學習活動：「音樂水墨畫對對碰」、紋飾設計、帽飾設計等

學習元素

1. 欣賞中國藝術作品，如音樂、水墨畫、器物
2. 從中國藝術和中國音樂擷取創作意念和靈感
3. 將靈感轉化成設計意念
4. 促進創意設計
5. 實踐跨學科學習

