PRESENTATION GUIDE

動態電子賀卡教學與導出設定

不用 AI，聚焦「多軌分流創作」與原創手作質感、畫面構圖與 Render 參數

- After Effect
- 定格動畫 (Stop Motion)
- 逐格手繪（Frame-by-Frame）

5–8 秒

電子賀卡的最佳視覺黃金時間

時間過長易失焦，過短則無法傳遞祝福心意

After Effect

CORE FRAMEWORK

動態賀卡「三要素」







1. 視覺主題
限制 2-3 種主色調

2. 動態節奏
背景 ➔ 主體 ➔ 文字

3. 情感點綴
光點、雪花與花瓣

COMPOSITION & LAYERS

畫面構圖與圖層順序

Step 1: 背景 (Background)

建立色彩主基調，保持畫面純淨不雜亂。

Step 2: 主體 (Main Visual)

主角/紙藝/手繪組件登場，吸引視覺焦點。

Step 3: 標題 (Title)

保持在 Title Safe 內，**完全靜態停留 2-3 秒**。

Step 4: 氛圍點綴 (Accents)

星光、雪花或glow光點綴，提升精緻感。



COMPOSITION & LAYERS

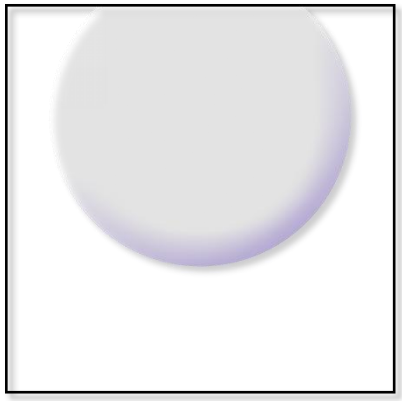
畫面構圖與圖層順序



1



2



3



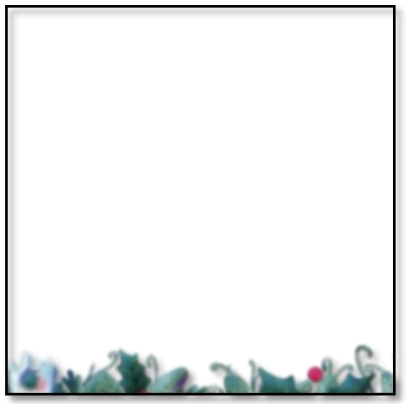
4



5



6



7



定格動畫 (Stop Motion)

Stop Motion

定格動畫

因版權關係，未能展示圖象

資料來源：

https://www.youtube.com/watch?v=NjoZdrZsJ9o

固定機位：嚴禁手持拍攝v
必須使用腳架或杯子固定手機

固定光源：使用室內穩定燈光
避免日光忽明忽暗影響畫面

微幅位移：每次移動0.5厘米
保持動態平滑連貫

Stop Motion

定格動畫

因版權關係，未能展示圖象

資料來源：

https://www.youtube.com/watch?v=N0gB8_w0wsU&t=1s

固定機位：嚴禁手持拍攝v
必須使用腳架或杯子固定手機

固定光源：使用室內穩定燈光
避免日光忽明忽暗影響畫面

微幅位移：每次移動0.5厘米
保持動態平滑連貫

逐格手繪（Frame-by-Frame）

Frame-by-Frame

逐格手繪組

因版權關係，未能展示圖象

資料來源：

https://www.youtube.com/watch?v=E9b405-U8xA

靜態底圖 + 局部動態
製作時間縮短

3 格循環動畫（3-frame loop）
不需要畫得很複雜

Frame-by-Frame

逐格手繪組

因版權關係，未能展示圖象

資料來源：

https://www.youtube.com/watch?v=0F86Vw6AZM4

composition settings

格式設定

RECOMMENDED FRAME RATES (FPS) / 格數建議 (每秒幀數)

各創作模式的最佳格數指南 (Optimal Frame Rates)

AE

AE Digital Vector

建議 / Rec.: 25 / 30 fps

- 電腦插值計算 (Keyframe Interpolation)，可輕鬆維持極致流暢感。
- Full smooth motion with vector keyframes.

25 / 30 fps

順暢專業 Smooth & Professional

Stop Motion 定格動畫

Papercraft / Clay

建議 / Rec.: 12 fps (Shoot on Twos)

- 每秒拍 12 張（一格拍兩幀），5 秒只需 60 張照片。
- 60 photos for 5 sec. Perfect balance of speed and craftsmanship.

12 fps

好玩有趣Fun and interesting

全手繪

Hand-Drawn / iPad

建議 / Rec.: 6 – 12 fps (Loop 3-frames)

- 靜態底圖 + 局部畫 3 張 Loop，或 6 fps 手繪沸騰。
- Static bg + 3-frame loop for Line Boiling effect.

6 – 12 fps

藝術熱血 Artistic passion

RENDER SPECIFICATIONS

影片導出設定（Render Settings）解析

Render at Maximum Depth

32-Bit Float

核心優點： 消除漸層色彩斷層 (Color Banding)，讓天空與光暈過渡更平滑。

實務代價： 運算資源加倍，匯出時間延長。

適用：含有大量漸層、調色與暗部細節時

Use Maximum Render Quality

Bicubic Resampling

核心優點： 素材進行尺寸縮放或旋轉時，保持邊緣銳利抗鋸齒。

實務代價： 極度吃 CPU/GPU，無縮放時肉眼無異。

適用：4K 素材縮放至 1080p 或圖層大覆位移時

PITFALLS & BEST PRACTICES

避坑指南：常見新手錯誤

✕ 錯誤做法 (Don'ts)

- 為了動而動，每個元件都在閃爍
- 文字停留時間過短無法閱讀
- 背景過於雜亂搶走視覺焦點

✓ 正確做法 (Dos)

- 保持單一視覺焦點引導觀者
- 文字祝福語停留至少 2-3 秒
- 充滿手作質感與對收件人的專屬心意

WRAP-UP & Q&A

傳遞心意，勝過複雜技術

動態賀卡的核心是「溫度」。期待看到同學們的原創作品！