

音樂薈萃・學校創藝作品 2026 (中學)

音樂作品資料 (初選)

- 請填寫資料及在適當空格內劃上「✓」號
- 每一隊學生隊伍須獨立呈交一份音樂作品資料

學校名稱	
參加項目	☐ 組別 1 (電子音樂與真實樂器組) ☐ 組別 2 (真實樂器組)
作品名稱 (中文及英文)	中文: _____ 英文: _____
負責音樂創作部分的 學生姓名及級別 (可多於 1 位)	
預算音樂長度	_____分鐘
預算參與演出人數	
擬運用 i) 真實樂器 及／或 ii) 不同媒介	i) 真實樂器 (如長笛、大提琴、木片琴、古箏、二胡等) _____ _____ _____ ii) 不同媒介 (如膠袋、木板、鋁罐等) _____ _____ _____
擬運用 GarageBand 的 i) 虛擬樂器 及 ii) 功能	i) 虛擬樂器 (如低音結他、鍵盤、弦樂器等) _____ _____ _____ ii) 功能 (如循環樂段、節拍模進器、鼓手等) _____ _____ _____ _____

作品簡介（中文或英文，每題約 50-80 字）

- i) 作品的題材
- ii) 描述作品的音樂結構，例如曲式、織體、真實樂器與應用程式的配合等
- iii) 具體描述音樂元素（例如調性、節奏、旋律）如何表達意念

學校須於 2025 年 11 月 11 日（星期二）或以前，以下列其中一種方式遞交初選資料：

- a) 上傳至雲端硬碟，例如 Microsoft OneDrive，並將連結電郵至課程發展主任（音樂）2（rebeccakylam@edb.gov.hk）；或
- b) 親身遞交至藝術教育組辦公室。
（地址：九龍沙福道 19 號教育局九龍塘教育服務中心西座三樓 W325 室）