

御見匠心

教育局課程發展處藝術教育組與香港故宮文化博物館合辦
香港故宮文化博物館珍品的故事
繪本創作比賽（小學）

CDI020261343

網上簡介會

Online Briefing Session

23/10/2026 (星期五)

15:30-16:30

御見 匠心

目的

比賽旨在鼓勵小學生欣賞香港故宮文化博物館的珍品為靈感，運用視覺藝術及語文知識和技能創作「御見匠心」主題繪本，**體會匠人精益求精與創新的精神**，藉此培養美感觸覺、創造力、「堅毅」、「同理心」及「國民身份認同」的正確價值觀和態度。

組別

初小組（小一至小三）

高小組（小四至小六）



教育局課程發展處藝術教育組與香港故宮文化博物館合辦

香港故宮文化博物館珍品的故事——「御見匠心」繪本創作比賽（小學）2026/27

Stories of the Hong Kong Palace Museum Treasures – "Noble Craftsmanship Meets Creativity" Picture Book Creating Competition (Primary) 2026/27

御見匠心

主題

- 「御見匠心」
- 從古至今，精湛技藝、創新思維與以人為本的精神，是優秀創作的核心
- 參賽者須以香港故宮文化博物館展廳五「清宮製造與當代設計」的珍品為靈感
- 運用視覺藝術及語文知識和技能創作繪本，表達主題的信息



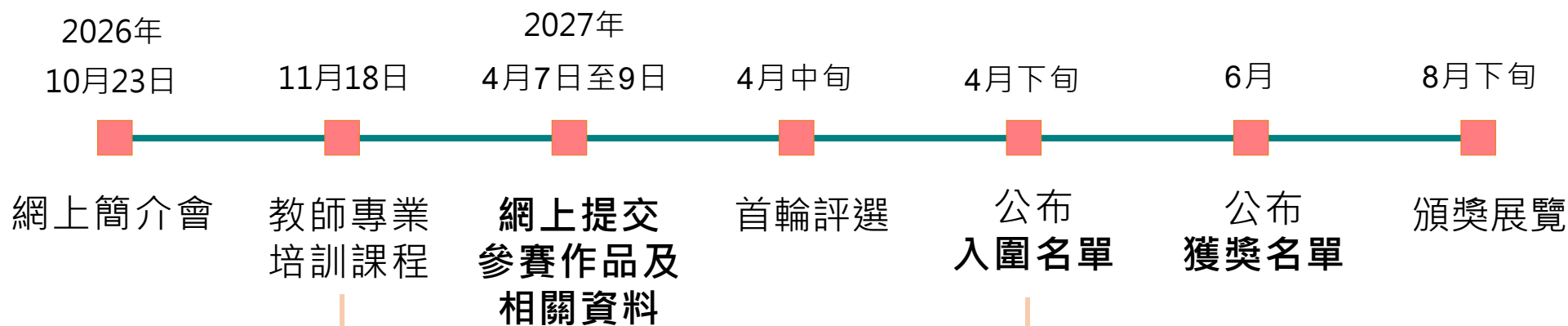
教育局課程發展處藝術教育組與香港故宮文化博物館合辦

香港故宮文化博物館珍品的故事——「御見匠心」繪本創作比賽（小學）2026/27

Stories of the Hong Kong Palace Museum Treasures – "Noble Craftsmanship Meets Creativity" Picture Book Creating Competition (Primary) 2026/27

御見匠心

重要日期



視覺藝術與跨課程語文學習：
繪本創作（小學）
（課程編號：CDI020270488）

- 入圍學校送交繪本作品的原作
- 已簽署的「聲明及同意書」正本



教育局課程發展處藝術教育組與香港故宮文化博物館合辦

香港故宮文化博物館珍品的故事——「御見匠心」繪本創作比賽（小學）2026/27

Stories of the Hong Kong Palace Museum Treasures – "Noble Craftsmanship Meets Creativity" Picture Book Creating Competition (Primary) 2026/27

御見匠心

[主頁](#) > [課程發展及支援](#) > [學習領域](#) > [藝術教育](#) > [學生活動](#) > [珍品的故事 \(小學\)](#)

香港故宮文化博物館珍品的故事 (小學)



香港故宮文化博物館珍品的故事——繪本創作比賽 (小學) 2024/25

是次比賽旨在鼓勵小學生欣賞香港故宮文化博物館的珍品，並應用視覺藝術及語文知識和技能創作繪本，以培養他們的美感、想像力、正確的價值觀和態度，並建立國民身份認同。

- 獲獎名單 [PDF](#)

- 獲獎作品：

- 大獎：一等獎

王希瑤

[PDF](#)

黃苑

[PDF](#)

吳子瑜

[PDF](#)

- 大獎：二等獎

王璟希

[PDF](#)

李凱藍

[PDF](#)

陳祉靜

[PDF](#)

洪卓朗

[PDF](#)

陳孝鎔

[PDF](#)

馮述希

[PDF](#)

源樂

[PDF](#)



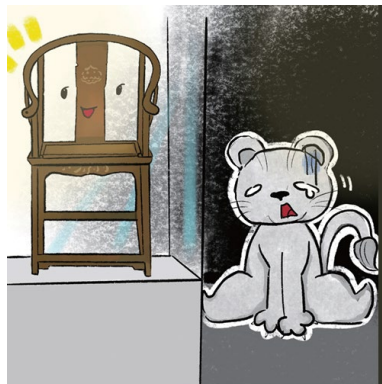
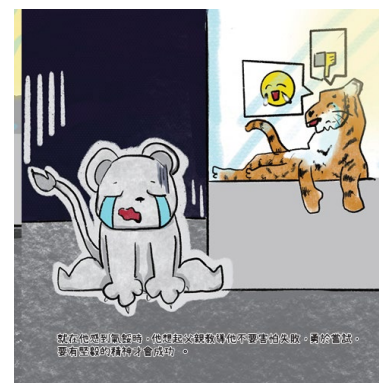
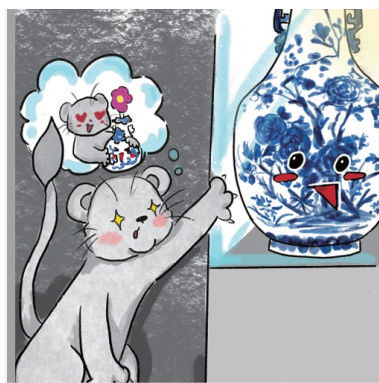
教育局課程發展處藝術教育組與香港故宮文化博物館合辦

香港故宮文化博物館珍品的故事——「御見匠心」繪本創作比賽 (小學) 2026/27

Stories of the Hong Kong Palace Museum Treasures – "Noble Craftsmanship Meets Creativity" Picture Book Creating Competition (Primary) 2026/27



繪本創作比賽 (小學) 2024/25 大獎 王希瑤



御見匠心

參賽作品要求

- 參賽者須從「清宮製造與當代設計」展出的珍品汲取創作靈感，並應用視覺藝術及語文知識和技能創作繪本，表達主題。
- 參賽作品媒材不限，如木顏色、麥克筆、淡彩、數碼媒介皆可。
- 繪本封面及每頁內頁的尺寸均須為**14.5厘米×14.5厘米**。
- 作品頁數：
 - 初小組（小一至小三）：封面頁及內頁**8頁或12頁**；
 - 高小組（小四至小六）：封面頁及內頁**12頁、16頁或20頁**。
- 每頁字數不多於**30字**（中文或英文）。
- 參賽作品須為學生的個人創作，集體創作將不被接納。
- **不得使用任何由生成式人工智能（Generative AI）創作的圖象**。參賽者僅限使用非生成式工具進行編輯、調色、去除背景及檔案壓縮。主辦單位保留要求參賽者提供原始檔案（例如：具圖層的 PSD/AI 檔案或創作草圖）的權利，以核實作品的真實性。



教育局課程發展處藝術教育組與香港故宮文化博物館合辦

香港故宮文化博物館珍品的故事——「御見匠心」繪本創作比賽（小學）2026/27

Stories of the Hong Kong Palace Museum Treasures – "Noble Craftsmanship Meets Creativity" Picture Book Creating Competition (Primary) 2026/27



獎項及獎品

獎項	獎品
大獎 (約10名)	獎品、獎狀
優異獎 (約20名)	
入圍獎 (首輪評選入圍學生)	獎狀及展覽參觀

頒獎典禮及展覽

日期：2027年8月下旬

地點：香港故宮文化博物館

獲獎作品有機會被製作成產品，並可能作公開發售



教育局課程發展處藝術教育組與香港故宮文化博物館合辦

香港故宮文化博物館珍品的故事——「御見匠心」繪本創作比賽 (小學) 2026/27

Stories of the Hong Kong Palace Museum Treasures – "Noble Craftsmanship Meets Creativity" Picture Book Creating Competition (Primary) 2026/27

御見匠心

提交作品

首輪評選
(2027年4月7日至9日)

- 學校須提交網上表格，參賽作品及相關電子檔案（樣本請參閱附件一及附件二）
- 網上表格連結將於**2027年3月下旬**在藝術教育學習領域網頁發放請以學校為單位提交

電子檔案的規格：

- 每份參賽作品須以附件二模板及儲存為一份獨立的PowerPoint檔案（.pptx格式）。
- 作品圖象的解像度須至少為300 dpi。
- 以「參賽組別英文縮寫（LP / UP）_學校電話_學生英文姓名」命名每份電子檔案須，例如：
LP_36983540_ChanTaiMan.pptx。
- 所有參賽作品的電子檔案須存放於同一資料夾，並以「學校電話」命名該資料夾，例如：36983540

送交入圍
作品的原作
(2027年4月下旬)

- 入圍名單於**2027年4月中旬**將於藝術教育學習領域網頁公布，並以電郵方式通知學校
- 學校送交**入圍作品的原作**及已簽署的「聲明及同意書」正本



教育局課程發展處藝術教育組與香港故宮文化博物館合辦

香港故宮文化博物館珍品的故事——「御見匠心」繪本創作比賽（小學）2026/27

Stories of the Hong Kong Palace Museum Treasures – "Noble Craftsmanship Meets Creativity" Picture Book Creating Competition (Primary) 2026/27

御見 匠心

評審準則包括：

- 配合主題；
- 視覺語言、媒介和技巧的運用；
- 原創性和想像力；以及
- 故事性。

評審小組由教育局、香港故宮文化博物館代表及專業設計師組成。



教育局課程發展處藝術教育組與香港故宮文化博物館合辦

香港故宮文化博物館珍品的故事——「御見匠心」繪本創作比賽（小學）2026/27

Stories of the Hong Kong Palace Museum Treasures – "Noble Craftsmanship Meets Creativity" Picture Book Creating Competition (Primary) 2026/27



參賽學校及負責教師的基本資料	
學校全名	(中文) (英文)
學校電話	
學校電郵	(請確保電郵地址有效及正確)
負責教師全名	(中文) (英文)
負責教師手提電話	
負責教師電郵	(請確保電郵地址有效及正確)
校長姓名	(中文) (英文)
校長已知悉並同意本校學生參加是次比賽。	[是 / 否]
學校確認所提交的參賽作品為本校學生未曾公開發表的原創作品，並不侵犯任何知識產權。	[是 / 否]
學校同意並授權教育局和香港故宮文化博物館運用參賽作品作展覽、教育、宣傳及公開發售等用途。	[是 / 否]
提交作品的數量	份



教育局課程發展處藝術教育組與香港故宮文化博物館合辦



知識產權

所有參賽學生、學生家長或監護人，以及參賽學校應知悉並同意以下各項：

- 參賽者須確保參賽作品不侵犯任何知識產權。詳情請瀏覽以下有關知識產權網站：<https://www.ipd.gov.hk/tc/copyright/index.html>；
- 任何侵犯知識產權的參賽作品將不被接納；
- 所提交的作品一旦違反知識產權條例，參賽者須負上全部法律及相關責任；
- 教育局和香港故宮文化博物館對參賽者任何侵犯知識產權的行為不承擔任何責任；及
- 教育局及香港故宮文化博物館有權將參賽作品製作成文創產品，或以任何形式編輯、修改、複製及發布，以作展覽、教育、宣傳及公開發售等用途，並對上述行為擁有最終決定權。



香港故宮文化博物館珍品的故事——「御見匠心」繪本創作比賽 (小學) 2026/27

Stories of the Hong Kong Palace Museum Treasures – "Noble Craftsmanship Meets Creativity" Picture Book Creating Competition (Primary) 2026/27

學校名稱 Name of School	中文		English	
負責教師姓名 Name of Teacher-in-charge	中文	English	聯絡電話 Contact No.	電郵地址 Email Address
參賽者姓名 Name of Participant	中文	English	年級 Level	
作品名稱 Title of Work	中文		English	
繪本故事簡介 Synopsis of Picture Book	請在此處輸入故事簡介，說明繪本的創作意念和表達主題信息。(以中文或英文) (Please write the synopsis here to explain the creative ideas and convey the message of the theme.)			
	初小：不多於 50 字 (No more than 50 words) 高小：不多於 100 字 (No more than 100 words)			
	請在適當的方格內填上「✓」號 Please tick [✓] as appropriate			
頁數 Number of pages	初小組別 Lower Primary (P.1 - P.3)	封面 1 頁 (A cover Page) + 內頁 (Inner Pages) : ☐ 8 頁 pages ☐ 12 頁 pages		
	高小組別 Upper Primary (P.4 – P.6)	封面 1 頁 (A cover Page) + 內頁 (Inner Pages) : ☐ 12 頁 pages ☐ 16 頁 pages ☐ 20 頁 pages		
指導教師及教授科目 Responsible Teacher(s) and Subject(s) Taught	1. _____ 中文	_____ English	_____ 教授科目	Subject Taught
	2. _____ 中文	_____ English	_____ 教授科目	Subject Taught
	3. _____ 中文	_____ English	_____ 教授科目	Subject Taught
展廳五 「清宮製造與當代設計」 參考珍品 List of Treasures Reference from Gallery 5 — “Design for the Forbidden City — Imperial Workshops of the Qing Court”	珍品名稱 Treasure Title	(珍品圖片) (Photo of Treasure)	珍品名稱 Treasure Title	(珍品圖片) (Photo of Treasure)
	最少一件珍品，如須要可另加投影片 At least one treasure, add more slides if needed			

比賽由教育局課程發展處藝術教育組及香港故宮文化博物館合辦，比賽旨在鼓勵小學生欣賞香港故宮文化博物館的珍品為靈感，運用視覺藝術及語文知識和技能創作「御見匠心」主題繪本，體會匠人精益求精與創新的精神，藉此培養美感觸覺、創造力、「堅毅」、「同理心」及「國民身分認同」的正確價值觀和態度。The competition is co-organised by the Arts Education (AE) Section of the Curriculum Development Institute, the Education Bureau and the Hong Kong Palace Museum (HKPM). It aims to encourage primary students to create picture books inspired by the treasures on display at the HKPM. Through appreciating the craftsmanship and creativity of ancient artisans, students will develop their aesthetic sensibility, creativity, as well as proper values and attitudes, including "Perseverance", "Empathy", and "National Identity".

比賽主題為「御見匠心」。從古至今，精湛技藝、創新思維與以人為本的精神，是優秀創作的核心。參賽者須以香港故宮文化博物館展廳五「清宮製造與當代設計」的珍品為靈感，運用視覺藝術及語文知識和技能創作繪本，表達主題的信息。The theme of this competition is "Noble Craftsmanship Meets Creativity". Throughout history, the integration of exquisite craftsmanship, innovative thinking, and a human-centred approach is a core prerequisite for outstanding design and artmaking. Participants should draw inspiration from the treasures on display in Gallery 5: “Design for the Forbidden City: Imperial Workshops of the Qing Court” at the HKPM, and apply their knowledge and skills in Visual Arts and language to create picture books that express the theme.

有關詳情，請瀏覽藝術教育學習領域網頁
For details, please visit the AE Key Learning Area webpage
www.edb.gov.hk/tc/arts/hkpm-pri

香港故宮文化博物館珍品的故事——「御見匠心」繪本創作比賽 (小學) 2026/27

Stories of the Hong Kong Palace Museum Treasures – "Noble Craftsmanship Meets Creativity" Picture Book Creating Competition (Primary) 2026/27

學校名稱 Name of School	中文				English			
負責教師姓名 Name of Teacher-in-charge	陳大文	中文	CHAN Tai-man	English	聯絡電話 Contact No.	XXXXX	電郵地址 Email Address	XXXX
參賽者姓名 Name of Participant	中文		English				年級 Level	X
作品名稱 Title of Work	中文		English					
繪本故事簡介 Synopsis of Picture Book	請在此處輸入故事簡介，說明繪本的創作意念和表達主題信息。(以中文或英文) (Please write the synopsis here to explain the creative ideas and convey the message of the theme.)							
	初小：不多於 50 字 (No more than 50 words) 高小：不多於 100 字 (No more than 100 words)							
頁數 Number of pages	請在適當的方格內填上「✓」號 Please tick [✓] as appropriate							
	初小組別 Lower Primary (P.1 - P.3)	封面 1 頁 (A cover Page) + 內頁 (Inner Pages) : ☐ 8 頁 pages ☐ 12 頁 pages						
	高小組別 Upper Primary (P.4 – P.6)	封面 1 頁 (A cover Page) + 內頁 (Inner Pages) : ☒ 12 頁 pages ☐ 16 頁 pages ☐ 20 頁 pages						
指導教師及教授科目 Responsible Teacher(s) and Subject(s) Taught	1. __陳大文__	中文	CHAN Tai-man	English	__視覺藝術__	__	教授科目	Subject Taught
	2. _____	中文	_____	English	_____	_____	教授科目	Subject Taught
	3. _____	中文	_____	English	_____	_____	教授科目	Subject Taught
展廳五 「清宮製造與當代設計」 參考珍品 List of Treasures Reference from Gallery 5 — “Design for the Forbidden City — Imperial Workshops of the Qing Court”	珍品名稱 Treasure Title			珍品名稱 Treasure Title		(珍品圖片) (Photo of Treasure)		
	金胎珊瑚雲龍福壽 紋桃式盒							
	最少一件珍品，如須要可另加投影片 At least one treasure, add more slides if needed							

比賽由教育局課程發展處藝術教育組及香港故宮文化博物館合辦，比賽旨在鼓勵小學生欣賞香港故宮文化博物館的珍品為靈感，運用視覺藝術及語文知識和技能創作「御見匠心」主題繪本，體會匠人精益求精與創新的精神，藉此培養美感觸覺、創造力、「堅毅」、「同理心」及「國民身分認同」的正確價值觀和態度。The competition is co-organised by the Arts Education (AE) Section of the Curriculum Development Institute, the Education Bureau and the Hong Kong Palace Museum (HKPM). It aims to encourage primary students to create picture books inspired by the treasures on display at the HKPM. Through appreciating the craftsmanship and creativity of ancient artisans, students will develop their aesthetic sensibility, creativity, as well as proper values and attitudes, including "Perseverance", "Empathy", and "National Identity".

比賽主題為「御見匠心」。從古至今，精湛技藝、創新思維與以人為本的精神，是優秀創作的核心。參賽者須以香港故宮文化博物館展廳五「清宮製造與當代設計」的珍品為靈感，運用視覺藝術及語文知識和技能創作繪本，表達主題的信息。The theme of this competition is "Noble Craftsmanship Meets Creativity". Throughout history, the integration of exquisite craftsmanship, innovative thinking, and a human-centred approach is a core prerequisite for outstanding design and artmaking. Participants should draw inspiration from the treasures on display in Gallery 5: “Design for the Forbidden City: Imperial Workshops of the Qing Court” at the HKPM, and apply their knowledge and skills in Visual Arts and language to create picture books that express the theme.

有關詳情，請瀏覽藝術教育學習領域網頁
For details, please visit the AE Key Learning Area webpage
www.edb.gov.hk/tc/arts/hkpm-pri

封面頁模板 Cover Page Layout



請在此貼上繪本封面
(文字切勿直接繪寫於作品圖象上，
請於畫面上預留置入文字的位置。)

Paste the picture book cover here
(Please do not place text directly within the image.
Space should be reserved within the image
for the subsequent placement of the text)

14.5 cm × 14.5 cm

附件二 繪本模板

封面頁 Cover Page

請在下方格內輸入作品名稱。
Please enter the Title of Work in the box.



杯咋杯屠

內頁模板Inner Page Layout



請在此貼上繪本內頁圖片
(文字切勿直接繪寫於作品圖象上，
請於畫面上預留置入文字的位置。)

Paste the picture book inner page image here
(Please do not place text directly within the image.
Space should be reserved within the image
for the subsequent placement of the text)

14.5 cm × 14.5 cm

附件二 繪本模板

內頁 Inner Page
頁數 Page number

請在下方格內輸入文字描述，例如對白 / 旁白，
字數不多於30字。



Please enter the text description (e.g., dialogue or narration)
in the box below, with a maximum of 30 words.

請自行複製投影片
Please duplicate this slide

內頁模板Inner Page Layout



附件二 繪本模板 例子

內頁 Inner Page
頁數 Page number

2

請在下方格內輸入文字描述，例如對白 / 旁白，
字數不多於30字。



Please enter the text description (e.g., dialogue or narration)
in the box below, with a maximum of 30 words.

「下車後，我發現店鋪裡的鼎跟宮中的那個極為相似，
差點以為宮中的文物被盜了呢！」

請自行複製投影片
Please duplicate this slide