「我寫我歌」音樂比賽 2026 學校須知

1. 參賽要求

● 比賽設有以下組別及項目:

組別	項目
小學	歌詞創作
中學	歌詞創作
	原創音樂

- 參賽者須為香港全日制中小學生。
- 所有參賽者均可參加歌詞創作項目。
- 原創音樂項目只接受中學生參加。
- 每份作品須以個人或小組名義參賽,包括填詞人及/或作曲人在 內,每組最多5人。
- 每位參賽者可提交**最多兩首作品**(作品可屬相同或不同的參賽項目),並須註明所擔任的角色。
- 所有作品必須經參賽者學校呈交。

2. 參賽規則

	/u X1	
	歌詞創作項目	原創音樂項目
音樂	▶ 參賽者/參賽小伍卓 香港會 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	➤ 樂曲時之內鐘至5 分鐘至5 分鐘至5。 > 樂曲須含有歌詞。 > 樂曲須含有歌詞。 > 伴奏可以選擇音訊工作 站(DAW)製作。 > 作品須為流行音樂 - 福文子 - 搖謠 - 鄉謠 - 鄉 - 節奏藍調

	歌詞創作項目	原創音樂項目
		▶ 參賽作品須為全新創作,並從未在任何公開場合發表或參賽。
歌詞要求	正確價值觀和態度,例如「尊重他人」、「責任感「仁愛」、「守法」、 結」和「孝親」;	恩珍惜、積極樂觀),並推廣 「國民身份認同」、「堅毅」、 」、「誠信」、「承擔精神」、 「同理心」、「勤勞」、「團 意,例如在適當地方運用修辭 例如正歌及副歌。
伴奏音樂	所有參賽作品只須配合伴 奏音樂(MMO)演出,毋須配 上其他樂器伴奏。	演唱原創樂曲時須配合參賽者/組別所創作及製作的伴奏音樂(MMO)演出。
關於音樂 表演	▶ 編舞和律動不包括在評報 提升整體表演質素。▶ 所有參賽作品均須以錄像	香準則內,但適當的運用有助 表方式提交。
其他	教育局保留更改參賽規則、	評審及獎項安排的權利。

3. 評審

	歌詞創作項目	原創音樂項目
評審團 成員	評審團由語文、音樂範疇的 及教育局藝術教育組和英國語 出得獎作品。	
評審準則	a) 歌詞的創意和原創性; b) 歌詞的結構; c) 歌詞的內容和信息; d) 歌詞的語文運用; e) 演出的音樂性,包括表達、演繹及合作性(只適用於小組演出);以及 f) 演出技巧	a) 旋律的創意和原創性; b) 作曲與編曲的質量; c) 歌詞的創意和原創性; d) 歌詞的結構及語文運用; e) 與主題的關聯性及探究 定; f) 演出的音樂性,包括表 達成,包括演繹及合作性(只適 用於小組演出); g) 演出技巧;以及 h) 整體影響力與情感表達

4. 獎項及獎品

獎項	歌詞創作 項目	原創音樂 項目
卓越獎		
▶ 獎品包括獎狀及音樂產品		
▶ 得獎者將獲邀於2026年5月23日(星期六)舉		
行的 學生表演暨頒獎禮(頒獎禮) 演出其作品	✓	✓
▶ 中學各項目的得獎者於頒獎禮後,有機會		
獲邀參與由教育局舉辦的培訓課程及/或 表演活動		
最佳歌詞獎		
▶ 獎品包括獎狀及音樂產品		
▶ 中學組別的得獎者於頒獎禮後,有機會獲	✓	
邀參與由教育局舉辦的培訓課程及/或表		
演活動		
最佳旋律創作獎		
▶ 獎品包括獎狀及音樂產品		√
▶ 得獎者有機會於頒獎禮後,獲邀參與由教		·
育局舉辦的培訓課程及/或表演活動		
優等獎	✓	√
▶ 獎品包括獎狀和音樂產品	,	•
嘉許狀	✓	√
> 符合比賽要求的參賽者,將獲頒發嘉許狀	, 	
最積極參與獎	√	
▶ 呈交最多作品的學校將獲頒發獎狀	•	,

5. 呈交作品事宜

● 参賽學校須呈交的項目如下:

歌詞創作項目

原創音樂項目

a) 已填妥的**遞交作品表格**

https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/arts-edu/students-activities/wewritewesing/WWWS2026_Application.pdf



b) 已填妥的聲明及同意書

https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/arts-edu/students-activities/wewritewesing/WWWS2026_Declaration.pdf



- c) 歌詞的WORD及PDF檔案(中文歌詞須註明以廣東話或普通話演唱)
- d) 作品歌紙(須於相應音 符下方填上歌詞,並確 保兩者對齊)的PDF檔 案
- e) 歌曲演出的錄像MP4 檔案
- d) 伴奏音樂 (MMO) 的 WAV或AIFF檔案
- e) 歌曲演出的錄像MP4 檔案
- f) 一篇約300字的中文或 英文作品簡介的 WORD檔案



https://www.edb.gov.hk/ attachment/tc/ curriculum-development/ kla/arts-edu/

students-activities/ wewritewesing/

WWWS2026 Synopsis.pdf

- 學校須於2026年1月23日(星期五)或之前,把上述項目上傳至雲端硬碟(例如Microsoft OneDrive),並將共享連結電郵至教育局課程發展處英國語文教育組林欣欣女士(cdoe2@edb.gov.hk)。
- 逾期呈交或資料不完整的參賽作品將不予受理。

6. 重要日期

2025年10月24日(星期五)	網上簡介會及工作坊報名截止日期
2025年10月31日(星期五)	網上簡介會(中小學)
2025年11月20日(星期四)	工作坊(I)-填詞工作坊(小學)
2025年11月24日(星期一)	工作坊(II)-填詞工作坊(中學)
2025年12月02日(星期二)	工作坊(III)-流行歌曲創作工作坊(中學)
2025年12月12日(星期五)	工作坊(IV)-流行音樂聲樂工作坊(中小學)
2026年01月23日(星期五)	呈交作品截止日期
2026年03月底	比賽結果將透過以下方式公布: 比賽網頁電郵至負責老師
2026年05月23日(星期六)	「我寫我歌」音樂比賽學生表演暨頒獎典禮

7. 網上簡介會

● 歡迎中小學教師出席網上簡介會,了解更多比賽資料,詳情如下:

日期: 2025年10月31日(星期五)

時間:下午3時30分至5時正

模式:網上會議

語言:廣東話(以英語輔助)

有興趣出席網上簡介會的學校,請於2025年10月24日(星期五)或之前,填妥並呈交報名表(本附錄第9項)。學校將於成功提交報名表後,透過電郵獲取網上簡介會的登入詳情。

8. 工作坊

有興趣參加比賽的中小學教師及中學學生均可參與以下工作坊,以提升填詞、歌曲創作及演唱技巧。學校請於 2025 年 10 月 24 日(星期五)或之前,填妥並呈交報名表(本附錄第 9 項)。

(I) 填詞工作坊(小學)

日期:	2025年11月20日(星期四)
時間:	上午9時30分至下午12時30分
對象:	小學語文科和音樂科教師
地點:	香港九龍塘沙福道19號 教育局九龍塘教育服務中心西座4樓W424室
目標:	在專業填詞人的指導下,提升參與者填寫中文及 英文歌詞的能力
語言:	廣東話
最多參與人數:	50人

(II) 填詞工作坊(中學)

日期:	2025年11月24日(星期一)
時間:	下午2時至5時正
對象:	中學語文科及音樂科教師、中學生
地點:	香港九龍尖沙咀梳士巴利道10號 香港太空館演講廳
目標:	在專業填詞人的指導下,提升參與者填寫中文及 英文歌詞的能力
語言:	廣東話
最多參與人數:	180人

(III) 流行歌曲創作工作坊(中學)

日期:	2025年12月02日(星期二)
時間:	上午9時30分至下午12時30分
對象:	中學音樂科教師及中學生
地點:	香港九龍塘沙福道19號 教育局九龍塘教育服務中心西座4樓演講廳(WB)
目標:	在專業流行歌曲創作導師的指導下,提升參與者 創作流行歌曲的技巧
語言:	廣東話
最多參與人數:	200人

(IV) 流行音樂聲樂工作坊(小學及中學)

日期:	2025年12月12日(星期五)
時間:	下午2時至5時正
對象:	中小學音樂科教師及中學生
地點:	香港九龍尖沙咀梳士巴利道10號 香港太空館演講廳
目標:	在專業流行音樂聲樂導師的指導下,提升參與者 演唱流行音樂的技巧
語言:	廣東話
最多參與人數:	180人

備註:

原則上,報名將按照先到先得的方式處理,但在考慮報名人數及涵蓋學校的數目後,每所學校獲分配的名額可能會有所調整。

9. 報名表

學校請於2025年10月24日(星期五)或之前填妥以下報名表(請掃描下方二維碼),報名參與網上簡介會及工作坊。

https://forms.office.com/r/zPAAjzW4ct



10. 知識產權

- 参賽者、學生家長或監護人,以及學校須知悉及同意下列事項:
 - a) 遞交的作品須為從未在任何情況下發表的原創作品;以及
 - b) 参賽者須確保遞交的作品沒有侵犯任何版權及出版權。 有關知識產權的詳情,請參閱以下網頁:

https://www.ipd.gov.hk/filemanager/ipd/tc/share/publications/IP-in-Hong-Kong.pdf



- 任何觸犯知識產權的作品均不獲接納,教育局亦不會承擔相關的侵權責任。
- 教育局保留以任何形式編輯、修改、出版、使用,以及展示作品(包括歌詞及歌曲演出)作教育及/或宣傳用途的權利,並有執行上述行動的最終決定權。

11. 應用人工智能(A.I.)於歌詞創作及原創音樂

使用人工智能或可協助參賽者探索創作歌詞和旋律的可能性,惟在提交作品時必須清楚引用及註明出處,以促進學生有效及符合道德地使用人工智能資訊的相關能力和態度。若未能遵守此申報要求,參賽作品可能會被扣減分數。我們非常鼓勵學生通過觀察、反思和想像,發展真實且具個人創意的構思。