

跨課程閱讀

以下提供一所小學的例子，說明學校如何透過中文科與其他科目協作，推動跨課程閱讀。

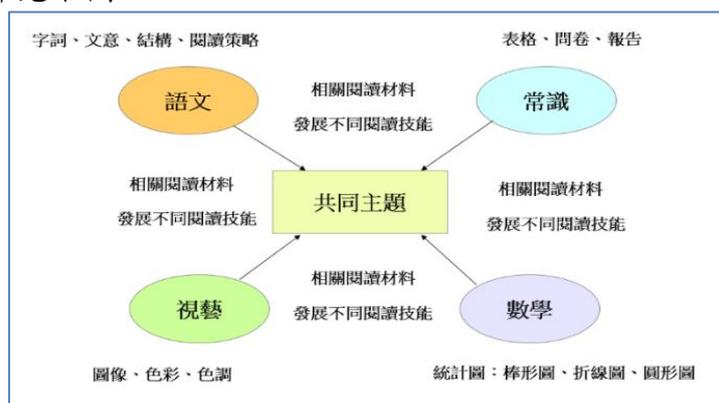
背景

學校重視培養學生的閱讀興趣和習慣，採用全校參與的方式推動閱讀，成立閱讀小組負責規劃及統籌全校的閱讀活動，如主題閱讀、書展、跨科協作活動及專題研習。圖書館主任每年按學校關注事項及校本主題，與各科教師共同選擇合適的書籍，並安排不同的閱讀活動，以營造良好的校園閱讀氣氛。學校推動跨課程閱讀的主要目的是：

- 拓寬學生的閱讀面，加強閱讀的深度，通過引入不同類型的閱讀材料，包括文藝性文本及資訊性文本，培養學生的閱讀興趣，提升閱讀質素，建立良好的閱讀習慣；
- 通過跨學科協作模式，統整各科學習內容，幫助學生建構知識，融會貫通，學會學習；
- 加強圖書館主任與各科教師協作的效能，有系統地幫助學生掌握和運用閱讀策略，結合課內外的閱讀活動，培養高階思維能力，深化閱讀的成效。

理念

- 初小採用平行學科設計模式，將各科相同主題的內容調動到同一時段內教授。
- 高小採用跨學科統整模式，各科主任擬定共同的學習主題，選取有關的閱讀材料，設計配合主題的學習活動，並通過專題研習，讓學生綜合運用各科的知識和技能，如運用中、英文科學過的字詞、寫作方法、閱讀策略；運用常識科學過的知識內容和設計問卷的方法；運用數學科的統計圖，分析及展示資料數據；運用視藝科學過的用色方法。有關理念詳見下圖：

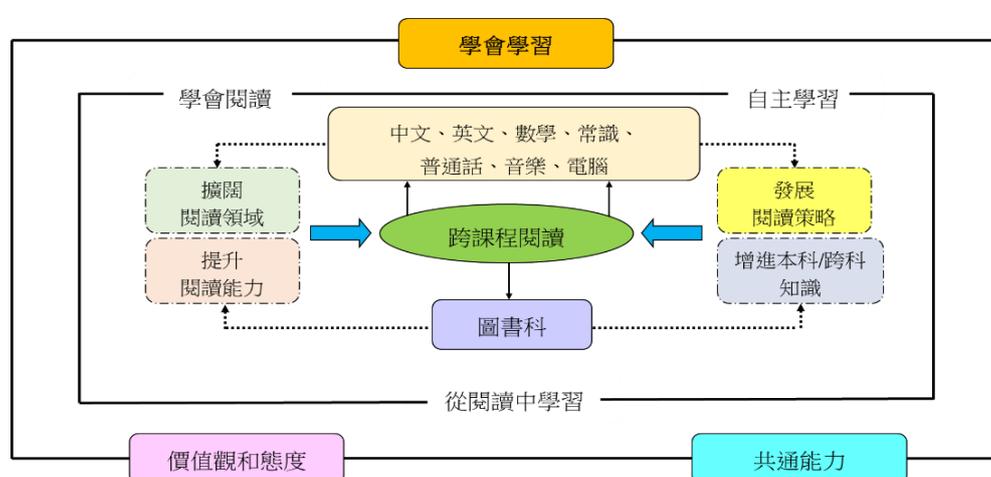


推行情況

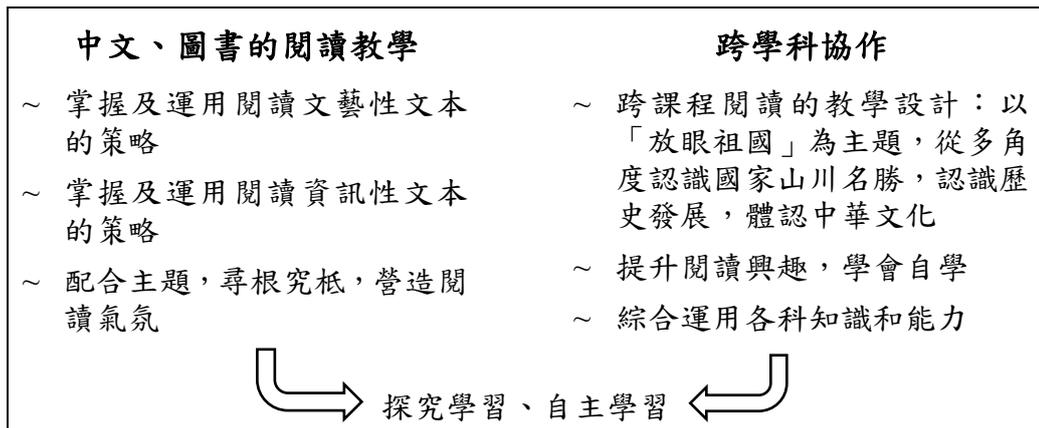
- 學校按年逐級推行跨課程閱讀，在課程統籌主任的協調下，中文科主任及教師與圖書館主任協作，結合課內與課外閱讀，在初小的基礎上，複習和運用不同的閱讀策略，並與各科合作安排學習活動，各級安排如下：

年級	主題	協作科目
小四	香港今昔	中、常、數、電腦、圖書
小五	放眼祖國	中、英、數、常、普、音、電腦、圖書
小六	科學探索	中、常、圖書

- 現以小五活動為例闡釋有關設計理念：



- 學校訂定年度主題為「迎接挑戰、磨礪人生、堅毅樂觀、積極求真」，以文藝性文本(例如小說)為主要閱讀材料，結合資訊性文本，包括書刊、報章、雜誌、單張等，讓學生學會相關的閱讀策略，再配合跨課程閱讀活動，加強學生對中華文化的認識，並發展專題研習的能力。
- 中文科與各科(包括英文、數學、常識、普通話、音樂)科主任、圖書館主任共同協作，組織跨課程閱讀活動。學習目標是讓學生認識中華文化、山川地理、以及人文情懷，享受閱讀的樂趣。
- 學生在中文科及圖書課中學習閱讀策略，如找連結、推論、綜合、歸納、分析和統整，然後在不同科目的閱讀任務中運用及深化上述策略，配合全方位學習活動，以達到綜合運用知識、遷移閱讀能力的效果。
- 跨課程閱讀活動的進行方式，學習內容及活動設計如下：



- 各科教師共同擬訂主題，訂立學習目標，組織學習材料，設計閱讀任務和跨課程學習活動，例如：在中文科，閱讀與旅遊有關的課文、旅遊單張、旅遊指南、文化參考書籍，讓學生運用適當的閱讀方法閱讀資訊性文本，如找連結、推論、歸納重點、圖像化和瀏覽；在常識科，透過閱讀相關的材料和瀏覽網頁，幫助學生認識國家的地勢、人口分佈及氣候特徵，學習尊重及欣賞不同地方人民生活的特色；在英文科，讓學生閱讀旅行日誌，進一步掌握運用英文閱讀和寫作旅遊注意事項的方法；在數學科，引導學生理解和分析統計圖表，然後運用棒形圖統計各地溫度、降雨量和人口；電腦科透過數字統計、數據處理及簡報製作，讓學生懂得在跨學科專題研習時匯報。圖書科教師在圖書課透過主題閱讀、好書推介，鼓勵學生按自己的興趣和能力，閱讀有關山川河流、歷史地理、文化藝術的書籍，加深對中華文化的認識。
- 各科以共同主題進行跨學科專題研習，讓學生通過不同學習領域的閱讀活動，學會整理、分析和歸納資料，以不同形式匯報和互相分享。學生藉此建構知識，綜合運用各科所學的技能，如：舉行中華文化周、旅遊推介會及戲劇匯演作為鞏固及深化，綜合發展學生多元潛能，培養高階思維和共通能力。

