

人誰無過，
過而能改，善莫大焉。

出處與釋義

上面的經典名句，出自《左傳·宣公二年》士季進諫晉靈公的一句話，指出一個人犯錯後能夠改正，痛改前非，也是一種美德。

「過」，錯誤。「善」，美好。「莫」，沒有。「焉」，這。

全句的意思是：試問誰人沒有過失呢？沒有比知錯能改這修養更可貴的了。

體悟與應用

我們生活中有許多陋習、毛病或過錯，即使聖賢也難以避免。對於犯錯，古人是從實際的層面上加以討論的，那就是知錯能改。

一個人永不犯錯，固然無以尚之；但過而能改，也是難能可貴。例如說話太輕浮，得罪了別人；玩耍時太莽撞，把人家的東西弄翻了。這都是無心之失，經過反省，檢討過失，理論上可以立即改正。但改過涉及一個人的決心問題，這些陋習或毛病是否真的可以說改就改呢？恐怕一般人難以一時間做到。

「過而能改」可分為前後兩個部分：首先要發現過失，其次是改正過程。發現過失可以通過自我反省，也可以借助別人的提點。孔子的學生子路曾說：「聞過則喜。」別人給予

自己善意批評，讓自己知道改善，那是最好不過了。所謂「有則改之，無則加勉」，獲益的都是自己。當知道自己的過失後，千萬不可隱瞞掩飾，必須採取正視的態度，這是第一步。

然後是化為實際的行動，馬上作出修正。不要小看這個糾正錯誤的過程，那必須自小養成習慣，不怕出糗，不怕麻煩，不怕困難，才能有效執行。例如老師批評你學習被動，怯於提問，你在確認以上缺點後，必須想出改正辦法：或者加強預習，或者積極提問，或者勇於交換意見……這些都很有效，問題是你有決心作出改變嗎？

南宋思想家陸九淵將這個「聞過——知過——改過」的過程總結為三句話：「聞過則喜，知過不諱，改過不憚。」（《與傅全美書》）總之，我們須樂意接受批評，不會掩飾錯誤，改錯不怕困難，而且堅持到底，這才是正確的改錯態度。

有誰不曾犯錯呢？知錯不改，才是問題所在。倘若錯而能改，不斷自我修正，自我完善，那也是一種很好的美德。