

楷書

「業精於勤荒於嬉，行成於思毀於隨。」韓愈《進學解》

褚遂良楷書古雅飄逸，寓剛於柔，空靈飛動，清遠蕭散，閑適自在。

此篇以褚遂良楷書筆意書之，並融入不同書體、不同派別，「不與法縛，不求法脫」。