

## 行書

「苟非吾之所有，雖一毫而莫取。」蘇軾《前赤壁賦》

「庖丁解牛，不見其牛。」(孫過庭《書譜》)。庖丁當眾給梁惠王解牛，王讚賞他技藝超群。庖丁解釋說：「我是依循事物的規律，已經遠遠超過一般技術了。」寫書法首先要認識到正確的執筆、運筆方法，以及字形、架構等的自然規律，加上有「心不厭精，手不忘熟」的心態，才可以超過一般技術。