

## 楷書

「勸君莫惜金縷衣，勸君惜取少年時。花開堪折直須折，莫待無花空折枝。」杜秋娘《金縷衣》

「至如初學分布，但求平正；既知平正，務追險絕；既能險絕，復歸平正。」（孫過庭《書譜》）

學習書法，先學布白，字要均勻、平正；掌握平正，便可追求變化，然後再回復平正。如能做到「不平而正，不安而穩」，則又是另一個境界！