

多元化的閱讀活動

以下為一所中學透過多元化的閱讀活動，有效推動學生閱讀，並促進他們從閱讀中學習的經驗。

背景

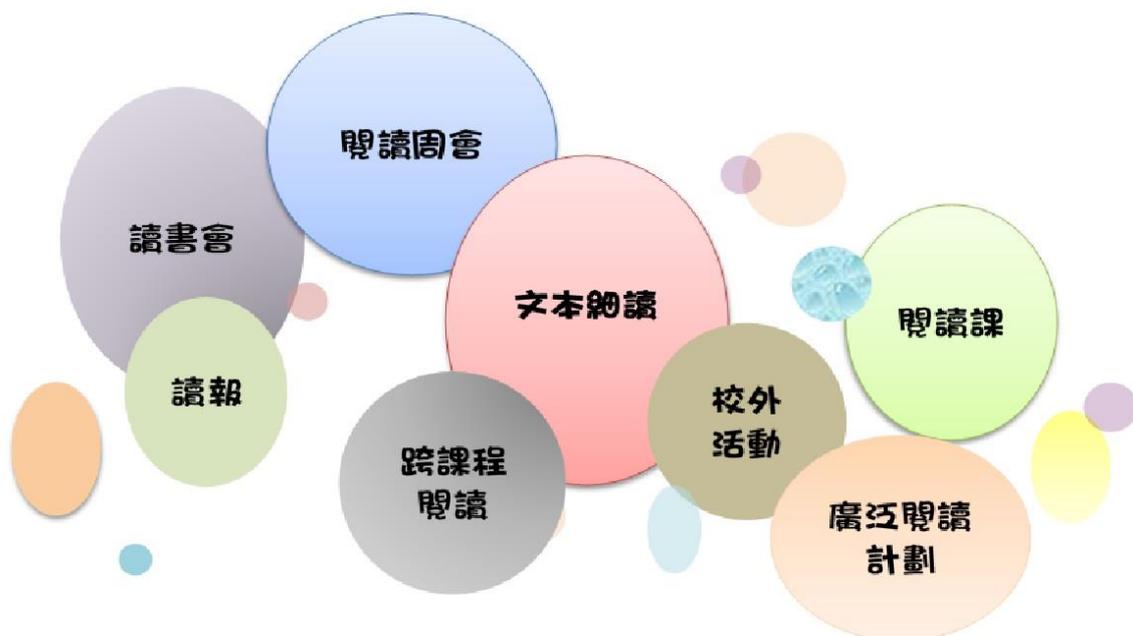
- 學校把推動「從閱讀中學習」定為全校關注項目，各科積極配合。
- 中國語文科因應本科的特點和學生的學習需要，設計多元的閱讀活動，推動學生閱讀。

理念

- 閱讀是語文學習非常重要的一環，教師須透過不同的活動，致力培養學生的閱讀興趣、態度、習慣和能力，提升他們的語文素養。
- 每個學生都有其獨特性，他們各有不同的稟賦、喜好和背景，並有不同的學習需要。提供多元化的閱讀活動，有助照顧學生學習的多樣性。

多元化的閱讀活動

中國語文科向來重視閱讀，教師除了在課堂上引導學生閱讀不同的文本，還在課堂內外安排不同的閱讀活動，讓學生有足夠的閱讀經歷，以培養興趣、態度和習慣，提升能力，拓寬視野，促進語文學習。



閱讀活動舉隅：

文本細讀

- ◆ 加強閱讀範疇學與教的規劃
- ◆ 靈活運用不同策略和方法，引導學生閱讀文質兼美的作品

學校近年將優化讀文教學列為課程發展的焦點，致力加強閱讀範疇學與教的規劃，當中包括推動文本細讀，以增加閱讀的深度。教師引導學生閱讀文質兼美的作品，往往先透過反復吟詠誦讀，讓學生對文本有了感性的認識後，才再就內容、作法等作理性的分析。教師表示，學生在體會作品的思想感情和分析其深層意義時，或會面對不同的難點，包括缺少某些必需的知識、經歷，因此會運用不同的策略和方法，引導他們細讀文本，例如結合作者生平、寫作背景和文體知識等資料作分析，連繫生活經驗和已有知識體味作品意涵，以及代入作者或作品中的角色去思考和感受。

閱讀課

- ◆ 初中設閱讀課
- ◆ 旨在加強培養學生的閱讀興趣
- ◆ 以書籍作主要的學習材料

為了加強培養學生的閱讀興趣，學校近年在初中設閱讀課，教師以書籍作主要的學習材料，設計不同的活動，推動學生閱讀。以中二級閱讀課為例，教師曾經引導學生閱讀「指定讀本」《小狼小狼》，讓他們認識蒙漢文化差異，了解狼的性格特點，感受人與動物、動物與動物之間的情感，並通過「人生交叉點」的活動，讓他們思考人類和野生動物的相處之道；又向學生推薦《解憂雜貨店》、《雨果的祕密》和《偷書賊》等作品及相關電影，鼓勵學生閱讀原著和欣賞電影。教師又嘗試與生物科合作，安排全級學生到禮堂上閱讀課，兩科教師分別從文學和科學的角度，就蚊子、螞蟻和杜鵑鳥等生物的某些行為、習性，援引相關的文學作品和科學知識進行對談，並推薦文學性、科學性和趣味性兼備的科普書籍，包括《苦苓的森林祕語》、《成語動物學》和《自私的基因》等，推動學生閱讀。

廣泛閱讀

- ◆ 持續推行「廣泛閱讀計劃」
- ◆ 不時檢視計劃成效，並按需要作調適
- ◆ 近年增加「指定讀本」

學校持續推行「廣泛閱讀計劃」，以促進學生閱讀。教師不時檢視計劃成效，並按需要作調適。近年為了讓學生有更寬廣而均衡的閱讀經歷，除了繼續讓學生自選圖書閱讀外，還增加「指定讀本」。教師因應學生的閱讀興趣和學習需要，環繞「經典」、「文化」和「生活」三項，為每級各選五至六本「指定讀本」；另要求學生從自然科學、社會和體藝等不同範疇，自選五本或以上圖書進行閱讀。教師指這樣的安排有助學生建立閱讀習慣，並促進他們廣泛閱讀，拓寬視野，建構知識，以及在文學、文化等範疇有一定的積累。

讀書會

- ◆ 舉辦不同主題、不同形式的讀書會
- ◆ 師生在輕鬆愉快的環境中，分享及交流閱讀所得所感
- ◆ 兼顧閱讀的廣度和深度

教師舉辦不同主題、不同形式的讀書會，以推動學生閱讀。例如有教師以興趣小組的形式，在課後舉辦「茶道讀書會」。教師因為自己熱愛閱讀，也喜愛茶道，於是嘗試將二者結合，期望學生在享受閱讀的過程中，同時提高生活品味。她與一群來自不同年級的學生，每周相聚，一邊品茗，一邊聊書，在輕鬆愉快的環境中，分享及交流閱讀所得所感。

另有教師在課堂安排「貓主題讀書會」：每組有不同的貓主題書籍，供學生自由選擇，學生閱讀後就某個任務，綜合閱讀所得，以及個人經驗和已有知識，與組員交流討論；學生在課後繼續閱讀所選書籍，製作「小書」，分享閱讀所得所感。教師表示以「貓」作主題，除了因為貓是她和學生日常談論的共同話題，也因為這個主題包含不同的向度，可設計不同的閱讀任務，有助照顧學生學習的多樣性，例如某些組別負責歸納貓的生活習慣和性格特徵，某些組別講述貓的故事並抒發感想或作反思，某些組別探討人與貓相處之道，以至動物權益；此外，改以「小書」的模式做閱讀報告，效果出乎意料的好，學生都非常用心製作自己的「專著」。

教師指未來將持續舉辦不同主題的讀書會，並以縱深細讀和增廣見聞為發展方向，以兼顧閱讀的深度和廣度。

報刊閱讀

- ◆ 鼓勵他們閱讀報刊、雜誌和網絡資訊
- ◆ 培養閱讀習慣
- ◆ 提升綜合運用語文的能力

學校除了經常向學生推薦好書外，也鼓勵他們閱讀報刊、雜誌和網絡資訊等生活化的材料，以增廣見聞。學校為學生訂閱報刊，並設計不同的任務，以培養閱讀習慣，促進學習，提升綜合運用語文的能力，例如教師要求學生閱讀某則新聞後，代入其中的某個人物或某項物件，以其身份角度，用文字或說話敘述事件，並提出建議或抒發感受，以加強他們的語境意識。

閱讀周會

- ◆ 教師推薦好書，分享閱讀心得
- ◆ 邀請不同學科教師作嘉賓
- ◆ 安排作家、學者作專題演講

中國語文科善用周會進行閱讀活動，讓學生接觸不同類別的書籍，拓寬視野，以及感受閱讀的樂趣。中國語文科負責的周會，或由教師推薦好書，分享閱讀心得，當中包括配合學校年度主題「堅毅求卓越」而舉辦「『讀』海無涯」周會，邀請不同學科教師作嘉賓，共同為學生推薦好書，包括《浮城 1.2.3：西西小說新析》（中國語文科）、《四代香港人》（通識教育科）、《簡明香港史》（中國歷史科）和《摘星少年陳易希》（綜合科學科）；或安排作家、學者作專題演講，例如「有趣的科普作品」、「我們看見貓·貓看見我們」，並介紹相關的閱讀材料；或舉辦大型閱讀活動，例如跟圖書館協作，參考電視遊戲節目而設計「閱讀大作戰」，通過有趣的競賽活動推廣閱讀，增加閱讀的趣味。

跨課程閱讀

- ◆ 抓緊機會與不同學科協作，在課堂內外推動跨課程閱讀
- ◆ 讓學生連繫不同領域的知識，建構新知
- ◆ 在不同知識領域中延展語文學習

中國語文科抓緊機會與不同學科協作，在課堂內外推動跨課程閱讀，為學生提供豐富而有效益的閱讀經歷，讓他們連繫不同領域的知識，建構新知，以及在不同知識領域中延展語文學習，提升閱讀能力和人文素養。例如中國語文科與歷史科均設「指定讀本」，教師發現部分作品同時配合兩科課程，於是推動「一書兩讀」，讓學生融會兩科所學：中國語文科教授「君子之道」單元的《論語八則》和《論四端》後，扣連歷史科「指定讀本」《我的幸福人生》和《美荷樓記》擬題，要求學生評論書中人物言行，或以書中人物為例，闡釋「君子」的特質，以深化所學；歷史科教授「香港流行文化」時，連繫「指定讀本」《香港舊事重提》，讓學生具體地了解香港昔日的流行文化。又例如中國語文科與通識科以「香港社會與文化」為主題，舉行跨課程閱讀活動「四代香港人·詞家有道」；兩科教師獻唱一系列以香港社會為題的歌曲作引入，然後分析歌詞蘊含的文化意涵，講述香港社會文化變遷，又從遣詞用字、韻律和寫作手法等方面作賞析，最後推薦學生閱讀《香港歌詞導賞》、《詞家有道》和《香港歌詞八十談》等書籍。教師指這些活動氣氛輕鬆，學生反應熱烈，而且活動內容配合協作科目的課程，能深化課堂所學。

校外活動

- ◆ 參加友校舉辦的主題書展和專題演講
- ◆ 參加校外不同機構所舉辦的閱讀活動

中國語文科帶學生參加友校舉辦的主題書展和專題演講，又不時與圖書館合作，安排學生參加校外不同機構所舉辦的閱讀活動，以增加閱讀的趣味。例如鼓勵學生參加「中學生閱讀報告比賽」，並在學校網頁和壁報板等平台，展示優秀作品，讓學生通過比賽，互相觀摩；又邀請學生參加「有聲好書」比賽，教師除了提供指導訓練外，還安排參賽學生在校內演出，既可增加排練的機會，同時又可推動其他學生閱讀。