

## 常見多音字

例字	示例	例字	示例	例字	示例	例字	示例
三	三個	中	中心	重	重要	假	假期
	三思		中毒		重複		假裝
少	少年	分	分開	當	當然	觀	觀賞
	多少		成分		恰當		道觀
和	和平	切	切割	造	創造	質	人質
	附和		一切		深造		質詢
正	正確	參	參加	率	率領	種	種植
	正月		人參		效率		種籽
度	長度	更	更加	傳	傳播	彈	彈性
	揣度		更新		傳記		子彈
長	長短	相	相同	調	調查	鮮	新鮮
	成長		相貌		調和		鮮有
省	省卻	要	要求	強	強大	覺	覺悟
	反省		重要		勉強		睡覺
降	降落	校	校對	難	困難	朝	朝暮
	投降		學校		災難		朝廷
便	便宜	說	說話	藏	躲藏	從	從此
	方便		游說		寶藏		從容
會	會議	惡	惡劣	興	興衰	衣	衣服
	社會		厭惡		興趣		衣錦還鄉
好	好壞	應	應該	乾	乾淨	處	處世
	好惡		應用		乾坤		出處
稱	名稱	差	差異	行	品行	樂	敬業樂業
	稱職		出差		行列		音樂
			參差		行為		快樂

## 認讀多音字

1. 雖然他們的相貌相似，但是他們的性格卻截然不同。
2. 他的說話技巧了得，是一名出色的說客。
3. 北宋君主派使臣到遼國跟契丹人議和，雙方經過多次磋商後，終於簽訂契約。
4. 在我們居住的小鎮裏，鮮有這樣新鮮的深海大魚。
5. 現在治安不好，如果要在三更夜半時上街，必須更加小心。
6. 這班學生的能力參差，老師要照顧個別差異，實在不容易。
7. 春天來了，農夫正忙於播種，他們都希望能夠種出甜美的果實。
8. 這家酒樓的服務員態度惡劣，實在令人厭惡，我一定不再光顧它。
9. 小明一向橫行霸道，但昨天一覺醒來，突然覺悟前非，真是莫名其妙。
10. 小強的成長路特別崎嶇，他經歷漫長的艱苦歲月。
11. 他家財萬貫，當然不用到當舖典當東西。
12. 當我國的軍機降落後，敵軍很快便宣布無條件投降。
13. 這番說話很重要，請你重複說一遍。
14. 昨天有一位同學假裝生病而請假，結果被老師發現了。
15. 雖然這些稿件經過本校學生報總編輯的多次校對，但是仍有錯漏。
16. 這位警員在追捕賊人時罔顧人質的安全，事後被上司嚴厲地質詢。
17. 她是一位稱職的行政長官，因此經常受人稱讚。
18. 我們參加旅行團到韓國旅遊，導遊安排我們到人參種植場參觀。
19. 她對藝術發展特別有興趣，因此經常閱讀有關「文藝復興」的書籍。
20. 「九一一」是一場空前的大災難，救援人員雖然配備先進的儀器，但是要從瓦礫中拯救傷者，仍是困難重重。

## 工作紙——辨識多音字

同一個字可能有兩個或以上的讀音，來表示不同的意義和詞性，這就是一字多音的現象。試指出下列間有橫線的多音字的不同讀音。

## 一、《孟子·梁惠王》下篇

- |                               |     |                            |     |
|-------------------------------|-----|----------------------------|-----|
| 1. 王 <u>語</u> 暴以好樂            | ( ) | 詞 <u>語</u>                 | ( ) |
| 2. <u>好</u> 樂何如               | ( ) | <u>好</u> 壞                 | ( ) |
| 3. 則齊國其庶 <u>幾</u> 乎           | ( ) | <u>幾</u> 何                 | ( ) |
| 4. 獨 <u>樂</u> 樂，與人 <u>樂</u> 樂 | ( ) | 獨 <u>樂</u> 樂，與人 <u>樂</u> 樂 | ( ) |
| 5. 與 <u>少</u> 樂樂              | ( ) | <u>少</u> 年                 | ( ) |
| 6. 臣請 <u>為</u> 王言樂            | ( ) | 作 <u>為</u>                 | ( ) |
| 7. <u>夫</u> 何使我至于此極也          | ( ) | 丈 <u>夫</u>                 | ( ) |
| 8. 父子不 <u>相</u> 見             | ( ) | 丞 <u>相</u>                 | ( ) |
| 9. 今 <u>王</u> 與百姓同樂，則王矣       | ( ) | 今王與百姓同樂，則 <u>王</u> 矣       | ( ) |

## 二、《木蘭辭》

- |                          |     |              |     |
|--------------------------|-----|--------------|-----|
| 1. 本蘭 <u>當</u> 戶織        | ( ) | 恰 <u>當</u>   | ( ) |
| 2. <u>可</u> 汗大點兵         | ( ) | <u>可</u> 以   | ( ) |
|                          |     | 冒 <u>汗</u>   | ( ) |
| 3. 木蘭無 <u>長</u> 兄        | ( ) | <u>長</u> 短   | ( ) |
| 4. 流水聲 <u>濺</u> <u>濺</u> | ( ) | 水花四 <u>濺</u> | ( ) |
| 5. 但聞 <u>燕</u> 山胡騎聲啾啾    | ( ) | <u>燕</u> 子   | ( ) |
| 6. 但聞 <u>燕</u> 山胡騎聲啾啾    | ( ) | <u>騎</u> 術   | ( ) |
| 7. 關山 <u>度</u> 若飛        | ( ) | 量 <u>度</u>   | ( ) |
| 8. 賞賜百千 <u>強</u>         | ( ) | <u>強</u> 迫   | ( ) |
| 9. 出郭相扶 <u>將</u>         | ( ) | <u>將</u> 士   | ( ) |
| 10. 同 <u>行</u> 十二年       | ( ) | 步 <u>行</u>   | ( ) |

### 三、《愚公移山》

- |                      |     |             |     |
|----------------------|-----|-------------|-----|
| 1. 懲山北之 <u>塞</u>     | ( ) | <u>邊塞</u>   | ( ) |
| 2. 雜然 <u>相</u> 許     | ( ) | <u>丞相</u>   | ( ) |
| 3. <u>曾</u> 不能損魁父之丘  | ( ) | <u>曾經</u>   | ( ) |
| 4. 曾不能損魁 <u>父</u> 之丘 | ( ) | <u>父親</u>   | ( ) |
| 5. 且 <u>焉</u> 置土石    | ( ) | <u>無隴斷焉</u> | ( ) |
| 6. <u>遂</u> 率子孫      | ( ) | <u>效率</u>   | ( ) |
| 7. <u>荷</u> 擔者三夫     | ( ) | <u>荷花</u>   | ( ) |
| 8. 寒暑 <u>易</u> 節     | ( ) | <u>容易</u>   | ( ) |
| 9. 河曲智叟亡以 <u>應</u>   | ( ) | <u>應該</u>   | ( ) |
| 10. <u>操</u> 蛇之神聞之   | ( ) | <u>操守</u>   | ( ) |

### 四、《大同與小康》

- |                    |     |           |     |
|--------------------|-----|-----------|-----|
| 1. 出遊於 <u>觀</u> 之上 | ( ) | <u>觀念</u> | ( ) |
| 2. 大道之 <u>行</u> 也  | ( ) | <u>行列</u> | ( ) |
| 3. 幼有所 <u>長</u>    | ( ) | <u>長短</u> | ( ) |
| 4. 男有 <u>分</u>     | ( ) | <u>分別</u> | ( ) |
| 5. <u>惡</u> 其棄於地也  | ( ) | <u>兇惡</u> | ( ) |
| 6. 是故謀閉而不 <u>興</u> | ( ) | <u>高興</u> | ( ) |
| 7. 以 <u>和</u> 夫婦   | ( ) | <u>唱和</u> | ( ) |
| 8. 以賢勇 <u>知</u>    | ( ) | <u>知道</u> | ( ) |

## 常見文言句式——疑問句

常見形式	例句
1. 用疑問詞表示(奚、誰、孰、何、曷、胡、安、焉、奈、何、乎、諸、歟、耶、哉、豈、獨等)	且焉置土石？(《列子·湯問》篇)
	豈其忿世嫉邪者耶？(《賣柑者言》)
	蓮之愛，同予者何人？(《愛蓮說》)
	則齊國其庶幾乎？(《孟子·梁惠王》下篇)
	可得聞與(歟)？(《孟子·梁惠王》下篇)
	獨樂樂，與人樂樂，孰樂？(《孟子·梁惠王》下篇)
	安能辨我是雄雌？(《木蘭辭》)
2. 用否定詞表示(不、否等)	可予不？(《廉頗藺相如列傳》)
	汝憶否？(《與妻書》)
3. 用習慣固定結構表示(庸 乎、不亦 乎、何 為、如何、奈何、何 之有等)	吾師道也，夫庸知其年之先後生於吾乎？(《師說》)
	學而時習之，不亦樂乎？(《論語·學而》第一)
	則較死為苦也，將奈之何？(《與妻書》)
	如太行王屋何？(《愚公移山》)