中國語文科 (第二學習階段)

建議篇章學習單元示例 學貴有方

一、適用學習階段:第二學習階段

二、主題:學貴有方

三、學習目標:

通過閱讀經典作品,學生理解文言文的內容和特色,以及認識古人的 學習方法和態度,培養努力學習、專心致志的品德情意,並在生活中 實踐,體現和傳承中華文化。

四、學習重點:

閱讀範疇

- 理解文言詞語一字多音的特色,明白古文的內容和主旨,學習古人的學習方法和態度。
- 掌握朗讀古文的音準和節奏,感受語言文字和思想內容之美。

聆聽範疇

• 仔細聆聽不同視聽材料和話語內容,認真思考當中的信息。

説話範疇

- 能於角色扮演和講故事等活動,剪裁説話內容和詳略。
- 主動發言,積極參與討論。

品德情意

• 培養努力學習、專心致志的情意,並在生活中實踐。

中華文化

- 認識孔子的生平和《論語》的特色。
- 自選學習不同的經典名句,進一步認識和吸收傳統智慧。

五、學習材料:

閱讀材料

- 1. 《論語四則》(見附件1)
- 2. 《二子學弈》(見附件2)

其他材料

- 3. 教育局教育多媒體網頁:博學慎思:論語選讀(一) https://emm.edcity.hk/media/%E5%8D%9A%E5%AD%B8%E6%85%8E%E6% 80%9D(%E8%AB%96%E8%AA%9E%E9%81%B8%E8%AE%80(%E4%B8% 80%20))/0 ibiqtgc8
- 4. 《論語四則》誦讀錄音
 https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/chiedu/recommended-passages/ks2_01_c.mp3
- 5. 《二子學弈》誦讀錄音 https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/chiedu/recommended-passages/ks2 02 c.mp3
- 6. 致知達德小學中華傳統美德語文學習軟件 《專心致志——二人學弈》 https://www.edbchinese.hk/trad/tc/topic06a.html
- 7. 致知達德小學中華傳統美德語文學習軟件 《勤奮堅毅——鑿壁偷光》 https://www.edbchinese.hk/trad/tc/topic05c.html

附件

附件1:《論語四則》

附件 la:《論語四則》工作紙

附件2:《二子學弈》

附件 2a:《二子學弈》工作紙

六、學與教流程及活動

學與教活動

1. 引入活動

- 配合預習,請學生與鄰座談談在學習上遇到的困難。
- 教師帶出《論語》提及一些學習的正確態度和方法。 請學生觀看「博學慎思:論語選讀(一)」(0:01-2:36), 認識《論語》及孔子的生平,然後說一說:
 - (1)《論語》由誰編寫?它記錄了甚麼?
 - (2) 為甚麼孔子能成為「萬世師表」?
- 2. 教師示範朗讀《論語四則》(附件 1), 然後安排學生以男女!教師提示學生注意發音 分讀、小組讀、個別讀等不同形式,逐句反覆朗讀,使學一正確,吐字清晰。 生聲入心通。
- 3. 採用提問輔以解説策略,引導學生理解內容:
 - 子曰:「學而時習之,不亦說乎?有朋自遠方來,不亦 樂乎?人不知而不愠,不亦君子乎?」
 - 「學」和「習」有差別嗎?那是甚麼意思?
 - 請從句中「說」(音:悦)的讀音,推測句子的意思?
 - 孔子認為有甚麼品格的人,才可稱得上君子?
 - 引導學生整理句意:孔子認為我們學了知識或技 能,按時反復温習,鞏固所學,心裏便會感到愉 悦;有志趣相投的朋友從遠方來一起切磋,是快樂 的事;當別人不瞭解自己、不同意自己的看法,也 不生氣,這樣才可以稱得上是有學問、有品德的君 子。
 - 為甚麼在生活中不斷地練習而學到的知識和道理 會讓人感到喜悦呢?
 - 出色的運動員必須經過艱辛或努力練習而獲得成 功,你認識哪位?說說他的經歷。
 - 你認為自己是君子嗎?為甚麼?

構思和備註

《論語》記載了孔子和 弟子的言行,以對話形 式編寫;多篇都以「子 日」(孔子説)為開端, 是語錄體的散文;由孔 子的弟子和再傳弟子收 集編輯而成。

讓學生明白學習是指學 了知識和道理, 並要在 生活中練習和實踐。

「説」,音:悦,通「喜 悦」。這是文言作品常見 的「通假宇」。

學生預習時已查字典得 知「愠」和「君子」的意 思。

連繫學生生活經驗,進 一步領會這則論語的意 思。

4. 小結和延伸學習

下課前,請朗讀首則論語;回家預習餘下三則句子。

- 5. 採用不同學與教策略,引導學生理解內容:
 - 子曰:「學而不思則罔,思而不學則殆。」
 - 學生朗讀本句,試解釋「罔」和「殆」,以及全句的意思。
 - 過程中,教師要適時引導或提問,讓學生明白學習 與思考的關係:

□學習後,我們要怎樣做才能透徹理解? □如果只埋頭讀書而不思考,那會怎麼樣? □如果只空想而不讀書,那又會怎麼樣? □總的來說,學習與思考有甚麼關係?

- 引導學生整理句意:「學而不思」和「思而不學」 都不可取,「學」與「思」要並重,不可偏廢。
- 子曰:「温故而知新,可以為師矣。」
 - 學生朗讀本句,並嘗試口頭語譯。

口你喜歡擔任小老師嗎?為甚麼?

- 教師適時引導或提問:以孔子説,經常温習所學知識,會有甚麼好處?以跟同學一起温習,交換心得,是否學得更愉快?而所學的知識會更牢固嗎?為甚麼?
- 引導學生整理句意:孔子強調温習的重要,重温學 過的知識,能有新的體會、新的發現,這樣的人配 得當老師了。
- 子曰:「三人行,必有我師焉,擇其善者而從之,其不 善者而改之。」
 - 學生朗讀本句,試解釋「三人行」、「焉」和「善」, 以及全句的意思。
 - 教師適時引導和提問:口除在書本中學習知識,還有哪些學習途徑呢?

構思和備註

可於學習平台上載「博 學慎思:論語選讀(一)」, 請學生按時段觀看視 頻,協助他們預習。

- 第二則(11:05-11-35)
- 第三則(12:10-12:53)
- 第四則(9:30-10:30)

- 口為其廢幾個人的群體中,便會有值得學習的對 象?這種學習方法,有哪些要注意的地方?
- 口人人都有優缺點,說說你最要好的同學值得大 家學習的優點。
- 引導學生整理句意:我們不僅要從書本中學習,還 要多向身邊的人學習,既要正面學習別人的長處, 也要從別人的錯誤中汲取教訓。
- 6. 課堂小組討論後,引導學生總結學習方法:
 - 反覆温習和鍛煉,在生活中實踐所學道理;
 - 學習與思考並重,互相促進;
 - 多温習,經常更新知識;
 - 向別人學習,既學習對方的優點,又從他們的錯誤中 汲取教訓。

7. 小結和課後延續

- 教師適時引導明白有效的學習方法外,良好的學習態 度亦同樣重要。
- 請學生預習《二子學弈》: 先看視頻片段, 再看文章 (附件2)和完成工作紙 (附件2a)
- 8. 教師範讀,學生朗讀;廓清讀音後,透過提問引導學生理 教師宜結合預習內容, 解內容:
 - 弈秋兩個弟子學習時,各有甚麼表現?
 - 「惟弈秋之為聽」一句,是甚麽意思?
 - 作者認為兩人的學習表現不同,是因為他們的智力 嗎?那是甚麽原因?
 - 從這故事中,你得到甚麼啟示或學到甚麼道理?
- 9. 引導學生說出本故事要旨:作者通過這個故事,具體生動 地説明無論做其麼事情,都要專心一意的道理。

構思和備註

附件 la:討論工作紙

可於學習平台上載《二 人學弈》動書,協助學生 預習。

引導學生理解本文要 點。

如有需要,教師可再播 放《二人學弈》動書,加 深學生對故事內容的理 解。

10. 與鄰座同學談一談:

- 對於不留心上課的同學,你會怎樣勸導他們?又會用 甚麼方法幫助他們專心上課?
- 我們要有良好的學習成果,除專注的學習態度外,還有哪些條件?

教師抽樣邀請學生作答。

11. 分組活動

根據《二子學弈》的內容,為故事主人翁(弈秋、兩個學生和旁白)設計合適的台詞和對白;然後進行角色扮演和互評。

12. 課後延續

- 學生觀看「鑿壁偷光」動畫故事,並思考以下問題:
 - 匡衡用了哪些方法讓自己有更多看書的機會?他為甚麼要「鑿壁偷光」?
 - 假如你是匡衡,你會怎樣爭取讀書的機會?
 - 假設你是故事中的富翁或鄰居,你會怎樣幫助匡 衡呢?
 - 這個故事主要告訴我們甚麼?
- 分組蒐集與「勤勉好學」有關的圖書或成語故事,加 以改寫或創作,準備在課堂上向同學講故事,又或在 電子學習平台跟同學分享。

13. 講故事比賽

- 以「勤勉好學」為主題,進行講故事比賽,例如「鑿壁 偷光」、「王羲之練字」、「懸梁刺股」及「囊螢映雪」等。
- 教師可設計評分表,並安排學生互評以選出表現最好的學生。

14. 以提問引導學生總結單元所學:

我們在這單元學了多少種有效的學習方法?還有哪些

構思和備註

讓學生結合生活經驗, 進一步加深對課題的體 會。

「鑿壁偷光」動畫故事, 讓我們明白無論身處甚 麼環境,也要勤奮堅毅, 主動、積極學習。

應有的學習態度?

- 你認為學習方法和學習態度,哪個更重要?
- 説説這些學習方法和態度,對你以後學習的影響。

15. 延伸學習:多讀一點名句

- 以「勤勉好學」或「學貴有方」為題,選取課內外的經典名句,創作四格漫畫或故事,然後互評,選出優秀作品,張貼在校內電子學習平台上,與同學分享,如:
 - 「學而時習之,不亦說乎?」(《論語・學而》)
 - 「三人行,必有我師焉。擇其善者而從之,其不善者而改之。」(《論語·述而》)
 - 「温故而知新,可以為師矣。」(《論語·為政》)
 - 「學而不思則罔,思而不學則殆。」(《論語·為 政》)
 - 「業精於勤荒於嬉,行成於思毀於隨。」(韓愈《進 學解》)
 - 「勸君莫惜金縷衣,勸君惜取少年時。」(杜秋娘 《金縷衣》)
 - 「人之為學有難易乎?學之,則難者亦易矣;不 學,則易者亦難矣。」(彭端淑《為學》)

構思和備註

教師因應學生能力,指 導學生朗讀名句,鼓勵 背誦,進一步認識中華 文化精粹,吸收傳統經 典智慧。

附件1 論語四則 論語

子¹曰:「學而時²習³之,不亦說乎⁴?有朋⁵自遠方來,不亦 樂乎?人不知而不愠⁶,不亦君子⁷乎?」

子曰:「學而不思則罔8,思而不學則殆9。」

子曰:「温故 10 而知新,可以為師矣。」

子曰:「三人11行,必有我師焉12,擇其善13者而從14之,其

不善者而改之。」

注釋

- 1. 子:古時對男子的尊稱,此處指孔子。
- 2. 時:按時。
- 3. 習:温習,複習所學過的知識。
- 4. 不亦説乎:不也很愉快嗎?「不亦……乎」,表示反問的句式。説:⑨[悦], [jyut6]; 躑[yuè]。通「悦」,愉悦的意思。
- 5. 有朋:一作「友朋」。朋:同門曰朋,同志曰友。朋可兼同門及同志二者,本章 俱談及學習有關的問題,故此句朋字宜解作「志趣相投的同窗好友」。
- 6. 愠:粤 [藴],[wan3];湧 [yùn]。生氣。
- 7. 君子:道德高尚而有學問的人。
- 8. 罔: 粵 [網],[mong4]; 湧 [wǎng]。通「惘」,迷惘的樣子。對書本的學問不能 徹底理解。
- 9. 殆: ⑨[怠], [toi5]; 躑[dài]。疑惑。對所思的問題感到疑惑,無法解決。
- 10. 故:舊的,指學過的東西。
- 11. 三人:這裏是幾個人的意思,「三」是虛數。
- 12. 焉:於此。
- 13. 善:優勝的地方。
- 14. 從:跟從。

(節錄自「建議篇章」中《論語四則》之原文及賞析)

附件 1a

論語四則 討論工作紙

班牙	列	: -			-	姓	名	:_						(>)		日	期	: _	-				
從	((論	語	四見	们》	, /	你会	湏付	吾至]明	8些	:有	效	的	學	羽百	方	法	,	請	寫	在	横絲	 足上	<u>·</u> :
(1)																									
(2)		_														-									
(3)											J														
(4)																									
(5)		_													1										
(6)																									

附件2 二子學弈 1 孟子

弈秋²,通國³之善弈者也。使⁴弈秋誨⁵二人弈,其一人專心致志⁶,惟弈秋之為聽⁷。一人雖聽之,一心以為有鴻鵠⁸ 將至,思援⁹弓繳¹⁰而射之,雖與之俱¹¹學,弗若之¹²矣。為
¹³是¹⁴其智弗若與¹⁵?曰¹⁶:「非然¹⁷也。」

注釋

- 1. 弈: ⑨ [亦], [jik6]; 躑 [yì]。下棋。
- 2. 弈秋:一位名叫「秋」的棋藝高手。中國古代稱名有一種習慣,掌握某些技藝的人在名字之前往往冠以其職業名稱。
- 3. 通國:全國。
- 4. 使:假使。
- 5. 誨:教導。
- 6. 致志:集中意志。
- 7. 惟弈秋之為聽:只(專心)聽弈秋的教導。「惟······之為聽」:「只聽·····」, 這是古代漢語強調賓語時所用的一種句式。
- 8. 鴻鵠:俗稱天鵝。鵠:⑨[酷], [huk6]; 湧 [hú]。
- 9. 援:以手牽引、握持。
- 10. 弓繳:弓箭的意思。繳:◉[酌],[zoek3];⊛[zhuó]。有絲線繫在杆尾的箭,射鳥用。箭杆上因有絲線,飛出時絲線會作圓周擺動,能纏繞飛鳥,以便捕捉。
- 11. 俱:共同、一起。
- 12. 弗若之:不如他。弗:通「不」。之:代詞,「他」的意思,指那個專心致志的人。
- 13. 為:因為。
- 14. 是:指示代詞,「這」的意思。
- 15. 智:智力。與:通「歟」,疑問語氣詞,相當於「嗎」。
- 16. 曰:答道。以下「非然也」三字,是作者自問自答的話。
- 17. 非然: 不是這樣。

(節錄自「建議篇章」中《二子學弈》之原文及賞析)

附件 2a

	預習工作紙
班	別: 姓名:() 日期:
請	閱讀《二子學弈》,然後回答以下問題:
1.	這故事出自哪一本書?這書主要記錄了誰的思想和言論?
	這故事出自 一書。這書主要記錄了的思想和言論。
2.	這故事內容主要是甚麼?
3.	故事讓你明白到甚麼道理?
4.	從文中找出三個或以上你不懂得的文言字詞,然後查閱字典,並把讀音、解釋簡單記下來,如:弗,音忽,解作「不」。
	(1)
	(2)
	(3)