

建議篇章教學設計示例

孟子《論四端》

一、學習階段：初中

二、學習重點

閱讀範疇

- 理解作品內容，分析篇章主旨

文學範疇

- 作品內涵：掌握「四端」的含義及擴充「四端」的重要性
- 藝術手法：
 - ◇ 設例精警，說理有力
 - ◇ 引申推論，正反論證
 - ◇ 善用比喻，幫助說明
 - ◇ 善用修辭：排比、反復

中華文化範疇

- 孟子思想（性善論、行仁政）

品德情意範疇

- 惻隱之心
- 羞惡之心
- 辭讓之心
- 是非之心

初步感知

1 引入活動：

- 教師提問學生：如果有一天你放學，突然看見一個小孩子不慎掉入魚池，你第一時間有甚麼情緒/反應？
- 教師引導學生思考自己的同情心是發自內心，本性使然？還是另有其他動機？
- 以「人性是否本善？」作為懸念，吸引學生閱讀本文。
- 簡介本文作者及寫作背景，引入《論四端》。

- 連結生活，引導學生發現自己內心的善性。

2 朗讀篇章：

- 教師朗讀示範，或播放建議篇章的誦讀錄音，同時請學生標註生澀字詞的讀音。接着，全班齊聲朗讀。

- 讓學生通過朗讀，初步了解本文的內容。
- 朗讀時，可特別留意文章中排比的語氣。

理解分析

3 教師引導學生理解字詞，按以往習得的文言閱讀策略，如：上文下理、配詞、部首字形和讀音等，梳理字詞意思，掌握文章大意。

- 讓學生溫故知新，熟習以閱讀策略分析文言文。着學生特別留意一些文言文的特點，如：

➢ 一字多義：惡：厭惡（動詞）、厭惡之心（名詞）

➢ 詞類活用：賊（動詞）

➢ 通假字：

◇ 「內」通「納」

◇ 「然」通「燃」

4 據本文第一部分（開首至「治天下可運之掌上」），引導學生討論：

- 本文的論點是甚麼？
- 本文的論點與「治理國家」有甚麼關係？

- 論點：人皆有不忍人之心。

- 先王會以「不忍人之心」憐恤百姓，因而施行仁政，百姓便能生活安定，並擁戴君主，令治理天下變得容易。

5 據本文第二部分（由「所以謂人皆有不忍人之

心者」至「無是非之心，非人也」），引導學生討論：

- 作者提出「孺子入井」的例子，論證了甚麼道理？為何要強調「乍見」？
- 作者及後提出的三個「非」是甚麼？這與論點有甚麼關係？
- 作者從「孺子入井」的例子，引申出人具備哪些善性？
- 「人」與「非人」有甚麼分別？作者想藉此說明甚麼？

6 據本文第三部分（「惻隱之心，仁之端也」至文末），引導學生討論：

- 「四德」是甚麼？「四心」、「四端」、「四德」有甚麼關係？
- 作者以甚麼比喻「四端」？他想說明甚麼？
- 「自賊者」和「賊其君者」分別指甚麼人？
- 作者為甚麼將擴充「四端」比喻為「火之始然，泉之始達」？

• 論證了「人皆有不忍人之心」。因為他想強調任何人在突發的情況下看到幼兒遇險，都會自然地生出驚駭、憐憫之心，這是人的本能反應。

• 三個「非」是：不是為了與孺子的父母攀結交情；不是為了在鄉親朋友間博取名聲，以及不是厭惡孺子的哭聲。作者藉此反證「人皆有不忍人之心」，指出「惻隱之心」是自然而生的情感，並無其他名利、私慾的考量。

• 「孺子入井」的例子證明了人有惻隱之心。因惻隱之心與「羞惡」、「辭讓」、「是非」之心都是與生俱來的善性，所以藉此引申人同時具備「羞惡」、「辭讓」、「是非」之心。

• 「人」具備四善端，並能加以培養及擴充，「非人」則沒有。他想說明人性本善，人皆有四善端。

• 「四德」是仁、義、禮、智。「四心」（惻隱、羞惡、辭讓、是非）即「四端」，是仁、義、禮、智「四德」的開端。

• 孟子以四肢比喻「四端」。他想藉這個比喻說明「四端」與四肢一樣是人與生俱來就有的。

• 「自賊者」是指擁有四端卻認為自己不能行善，即自暴自棄的人；「賊其君者」是指自己的君主擁有四端，卻認為他不能行仁政，即傷害自己君主的人。

• 孟子以剛燃起的火焰可變成熊熊烈火，以及剛湧流的泉水可變成滔滔江河為喻，正要說明擴充「四端」，就像在人生過程中不斷充實、培養正確的道德價值，最終達到「仁、義、禮、智」四德完備的狀態。

- 作者認為能否擴充「四端」，兩者的結果會有甚麼不同？
- 孟子認為擴充「四端」能令君主安定天下，而不擴充「四端」則使人不足以侍奉父母。

7 全班齊聲朗讀，然後綜合全文，引導學生探討主旨。

- 讓學生通過朗讀，鞏固對本文的掌握。
- 主旨：孟子以孺子快將入於井為例，說明人人皆有惻隱、羞惡、辭讓、是非之心，即具備仁、義、禮、智四方面的善端，如能擴而充之，便足以保國安民。
- 教師可補充：「性善論」是孟子的核心思想，孟子的「仁」學，以及實踐「王道」、推行「仁政」等主張都建基於「性善論」。

深入體悟

8 文學欣賞

- 本文善用多種論證方法加強說服力，試引原文加以說明。
- 除此之外，本文修辭多樣，試從文中舉例說明以下修辭的用法及效果。
 - 比喻
 - 排比
 - 反復
- 例子及說明詳見附錄。
- 例子及說明詳見附錄。

9 延伸活動

- 教師讓學生分組，每組負責一個場景（包括家中、學校、運動場、車廂內等），舉例說明人們如何在上述場景中表現出「惻隱之心」、「羞惡之心」、「辭讓之心」及「是非之心」，然後匯報討論成果。

附 錄

論證方法：

論證手法	例子	所論證的道理
舉例論證	舉「今人乍見孺子將入於井」作為例子。	論證四端是人與生俱來的。
正反立論	孟子先從正面說「人皆有不忍人之心」，再從反面說「無惻隱之心，非人也；無羞惡之心，非人也；無辭讓之心，非人也；無是非之心，非人也」。	論證人性本善。
正反立論	先從正面指出擴充「四端」足以安定天下，從反面指出不擴充「四端」的結果是連侍奉父母都做不到。	論證「擴充四端的重要」。

比喻：

例子	說明
「以不忍人之心，行不忍人之政，治天下可運之掌上。」	以在掌上運轉東西，來比喻行仁政後治理天下之容易。
「人之有是四端也，猶其有四體也。」	以與生俱來的四肢來比喻「四端」，說明人天生就有「仁」、「義」、「禮」、「智」四種善端。
「凡有四端於我者，知皆擴而充之矣，若火之始然，泉之始達。」	以剛燃起的火焰可變成熊熊烈火，以及剛湧流的泉水可變成滔滔江河為喻，說明擴充「四端」就能產生巨大的效用。

排比、反復：

修辭	例子	作用
排比	「非所以內交於孺子之父母也，非所以要譽於鄉黨朋友也，非惡其聲而然也。」	強調人天生有惻隱之心。
	「無惻隱之心，非人也；無羞惡之心，非人也；無辭讓之心，非人也；無是非之心，非人也。」	強調出人必須有「四心」，否則就枉稱為人。
	「惻隱之心，仁之端也；羞惡之心，義之端也；辭讓之心，禮之端也；是非之心，智之端也。」	說明「四心」與「四端」的密切關係。
反復	開首連續用三個「不忍人之心」，兩個「不忍人之政」，合成五個「不忍人」。	使文章的重點明晰。
	第二部分結尾四次提到「非人也」。	強調出惻隱、羞惡、辭讓、是非「四心」之重要。