

「善用資訊科技促進文學學習」

經驗分享會

文學學習動起來

屯門天主教中學

王妙菁老師

21-6-2017

教學設計

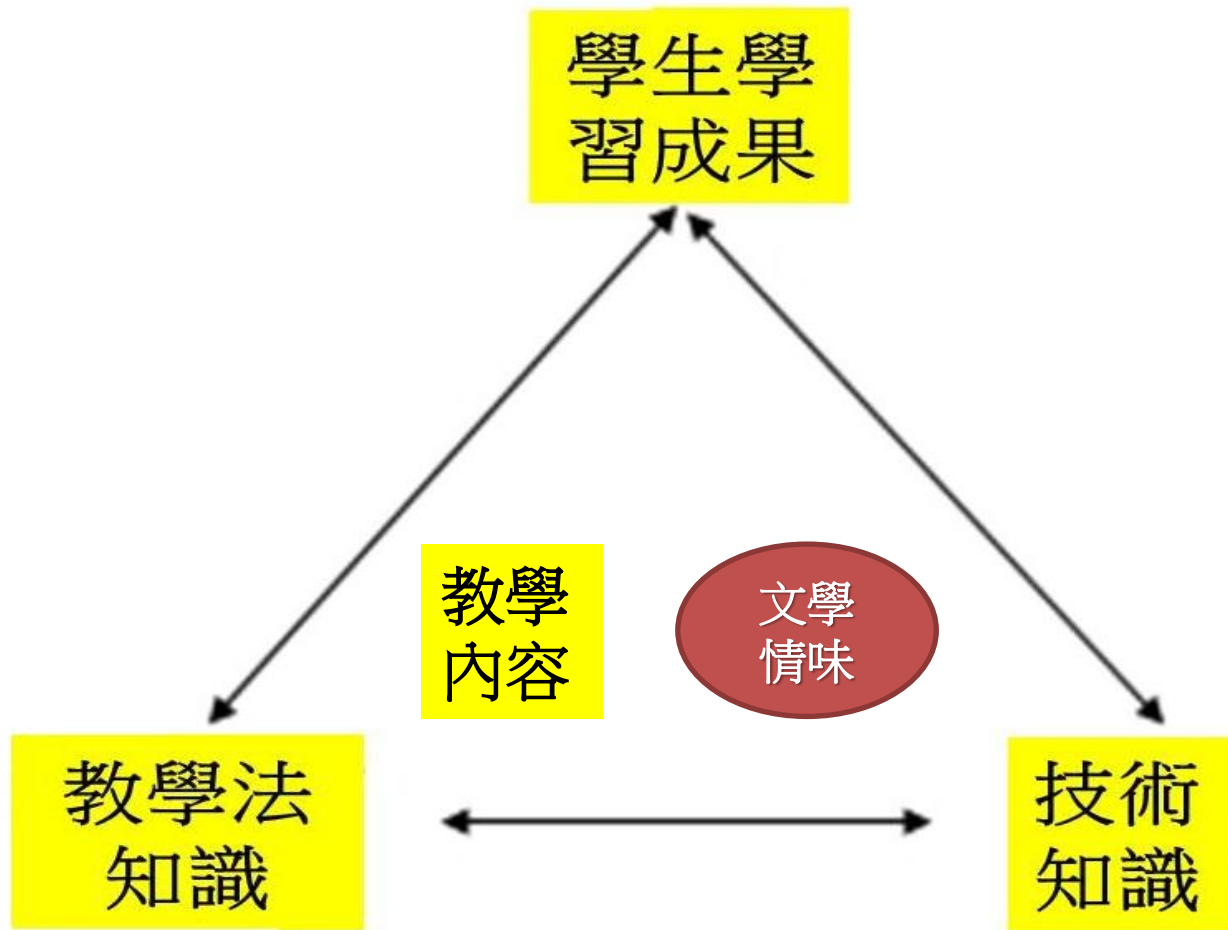
科本發展

資訊科技

活動設計

困難與挑戰

善用資訊科技促進文學學習



校本發展進程

文學教學使用資訊科技的發展

發展過程



文學教學使用資訊科技的發展

目標：小步子 大改進

- 照顧學習差異
- 提升教學效能
- 擴展學習層面
- 增強學習動機及興趣

文學教學使用資訊科技的發展

資訊科技在教學的定位 / 角色

- 鞏固學生基礎
- 增潤知識
- 拓寬學習空間
- 拔尖補底

文學教學使用資訊科技的發展

輔助工具

工具	建議使用層面
Explain Everything	1. 預習 2. 課後複習
Kahoot!	1. 小測驗 2. 自習成效
Google Docs / Google Forms	1. 課堂討論 2. 筆記
Screencast-O-Matic	1. 課後思維練習 2. 重溫 3. 核對試卷
EduVenture	文學散步

教學設計

文學常識

- 預習
 - － 以《建安文學》為例
 - － 課前觀看影片（約**10**分鐘）

Explain Everything 應用：

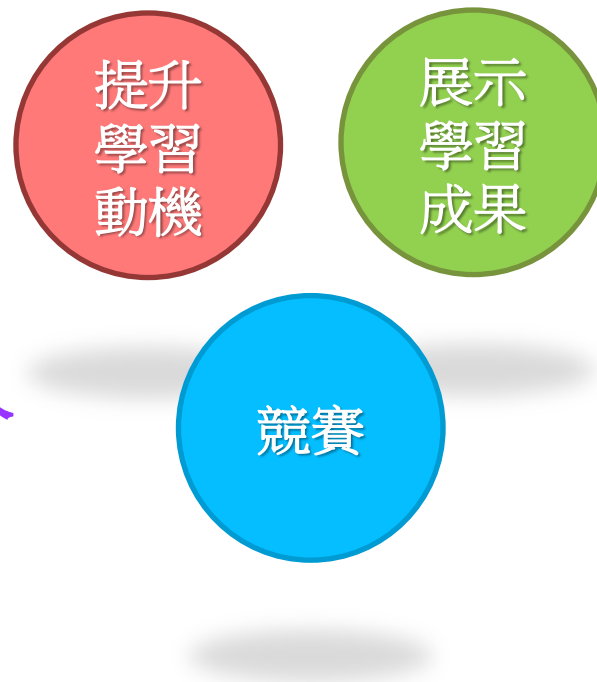
- 預習
- 重溫教學重點
- 鞏固學習基礎



錄影片段內容
檢測預習成果

Kahoot ! 介紹 :

- 小測驗
- 多項選擇題
- 限時作答，自動計分
- 即時核對答案
- 能分析數據



Kahoot ! 應用及示例 :

- 重溫教學重點
- 鞏固學習基礎

Explain Everything + Kahoot!

在教學的定位 / 角色



文學賞析

- 「以篇帶篇」：以《碗》為例
 - **講讀**西西《碗》，讓學生了解小說的內容、主題和表現手法的特點
 - 余美麗和葉蓁蓁買碗的理由有甚麼不同？她們的碗有甚麼不同？
 - 找出小說的意象，然後分析這個意象和小說的主角的關係。
- **小組討論** 聯繫小說內容和人物形象，分析余美麗和葉蓁蓁名字的含意。
- 分析這篇小說在形式上的特點，並討論這種形式和小說主題的關係；小說人物生活態度。
- **評論/賞析/比較**：促進交流及豐富及整合討論內容



促進
交流



資源
共享



延伸
練習

Google Docs /Forms 應用：

➤ 課堂討論

1. 即時討論，輸入個人見解
2. 互相觀摩對方的作答及行文組織

➤ 匯報

1. 學生利用平板電腦顯示答案，向其他同學匯報／方便整理資料

➤ 筆記 / 功課

Google Classroom

在教學的定位 / 角色



試後回饋

- 影片講解（ Screencast-O-Matic ）
 - 總結學生表現
 - 方便重溫
 - 反復提示重點
 - 對照個人表現



ScreenCast-O-Matic

在教學的定位 / 角色



活動設計

文學散步

設計理念：

- 通過文學景點考察，提高學生觀察力
- 結合文學作品及實地觀察，有助學生體會前人的心思
- 配合移動學習，輔以圖片及影片，有助前期了解，實地考察時互相補益
- 即時因應題目要求，對景點加深思考
- 方便相片及文字記錄

九龍城文學散步準備

活動日期：2017年5月20日(星期六)

學生人數：20人

行程安排

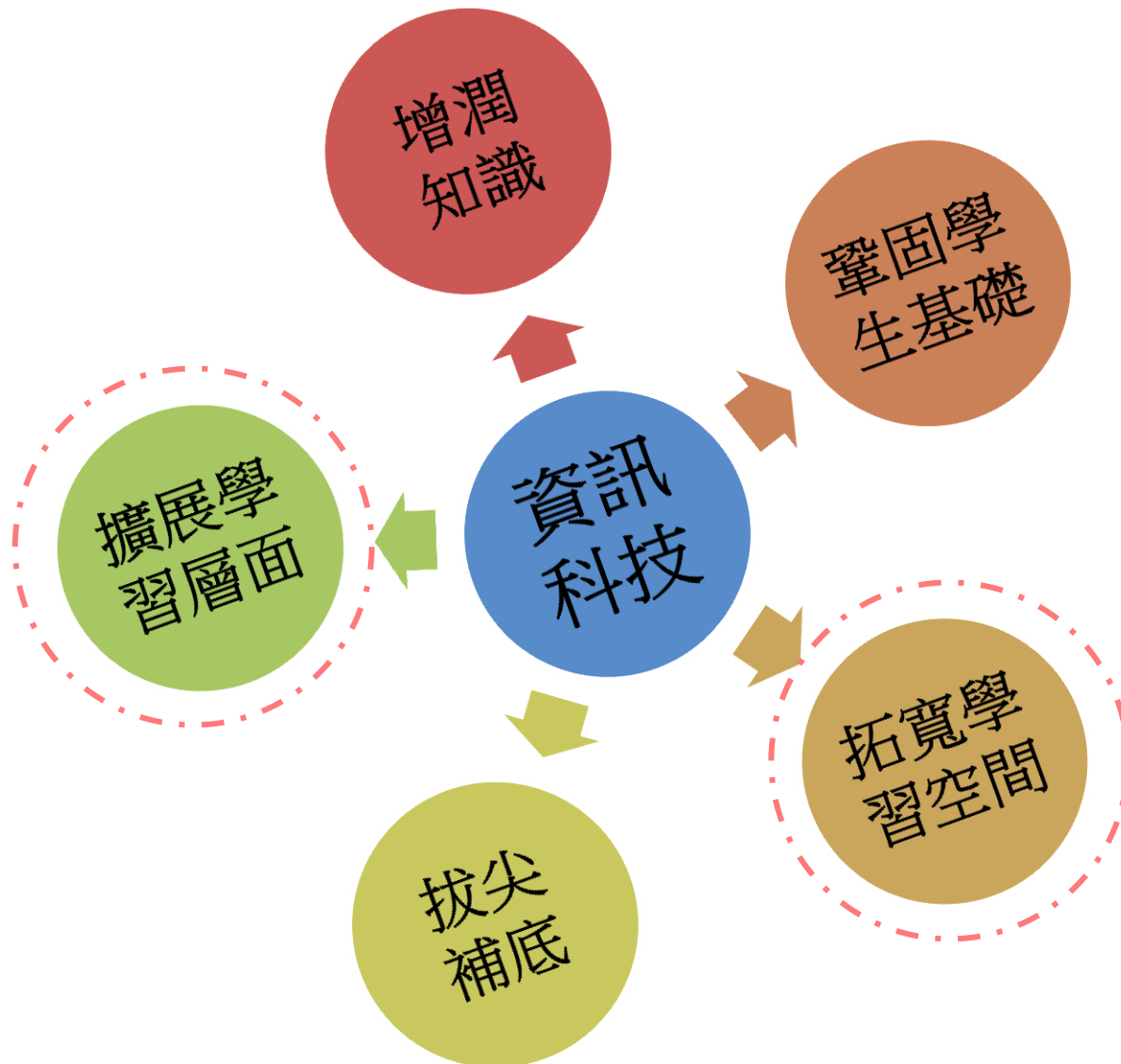


時間	行程
08:30-09:30	集合、出發
09:30-10:00	到達寨城公園 8 號閘 及講解行程、分配工作
10:00-10:15	獅子石道
10:15-10:35	侯王道
10:35-11:00	衙前塍道 (小吃 / 中藥店)
11:00-11:15	南角道：樂善堂
11:15-11:30	龍崗道：華安大押
11:30-12:00	城南道：泰國雜貨店、潮州餅店
12:00-12:30	九龍寨城公園：懷古南門
12:30-13:00	實地考察工作紙分享及總結
13:00-13:40	回程

EduVenture應用： 移動學習

- 九龍城文學散步
 - 導賞
 - 對讀
 - 觀察
 - 分享
 - 創作

移動學習在教學的定位 / 角色



成效、總結

文學教學使用資訊科技

文學賞析

- Google Docs / Google Form
- Explain Everything
- Kahoot!
- Screencast-O-Matic

文學創作

- E-Class Classroom

文學活動

- EduVenture

成效如何？

運用資訊科技的成效

- 激發思考
- 加強同儕協作能力
- 提升學習的興趣
- 學生對篇章加深認識和理解

困難與挑戰

校本電子教學材料的整合 知識的管理

- 運用Gmail 雲端儲存，包括筆記、功課、小組討論、作品賞析等
- 運用學校內聯網Eclass 作交流平台，主要應用在文學創作
- 運用APPs 如：Kahoot，Screencast-O-Matic，應用在課後的整合

困難與挑戰

- 1 學校硬件是否配合？
- 2 資源是否足夠？
- 3 有沒有支援？
- 4 準備需時？
- 5 不認識新軟件？

困難與挑戰

契機：

與中文科的連繫

1. 中三級銜接
2. 跨級活動
3. 文學創作班

