

# 應用多媒體應用程式 促進互動學習

旅港開平商會中學

鍾靜怡老師

林惠娟老師

# 學校背景

學生：

- 專注學習
- 對文藝篇章理解欠深入

語文教師：

- 已有電子學習試行經驗

學校：

- 軟件配套（學習平台 Google Classroom）

# 說明單元教學設計

## 閱讀範疇

- 學習材料：劉克襄〈南方生態美學〉，摘自《四分之三的香港》



edpuzzle

配合短片



歸納課文  
重點

配合概念圖

## 寫作範疇

- 以「香港的特色景點」為題寫作



寫作構思，  
梳理文章  
脈絡

配合概念圖

# 閱讀教學：配合影片，擬設問題



edpuzzle

學生觀看影片時，回答老師在相應位置擬設的問題

內容理解

- 利用資訊科技結合語文教學
- 檢視學生表現
- 檢視教學效能及優化建議

延伸閱讀

## 照顧學習差異

刺激聯想：  
多媒體輸入

學生按自己的進度調整、翻看

互動學習

# 問題設計

文章	影片
<p>1. 根據文章所述，這些村莊一般座落於甚麼地理位置？</p>	<p>3. 根據片中所見，村民在風水林中種了哪幾種果樹？</p>
<p>2. 村民認為風水林能保佑村莊順風順水，因此不會輕言伐樹。根據文章所述，若隨便開發樹林，會為村莊帶來厄運。為甚麼會這樣？ (A)損害村民的農耕成果/(B)神秘主義的影響/ (C)村人的生活方式被改變/(D)破壞了森林的環境</p>	<p>5. 根據片中所述，風水林是村莊的天然屏障。它有以下哪項功能？ (A)抵擋山泥傾瀉時的泥石流/(B)阻隔北風的侵襲/(C)遮擋猛烈的陽光/(D)吸收過多的雨水</p>
<p>4. 根據文章，劉克襄認為物種豐富的風水林有甚麼意義？</p>	<p>7. 據片中所述，村民的生活、文化與樹林息息相關，從哪方面可見？ (A)村民利用植物製作傳統節日食品。/ (B)村民於林中種植具產業價值的農作物。/ (C)村民拜祭「伯公樹」，相信樹木上寄有神靈。</p>
<p>6. 根據文章，風水林除了片中所述各項，還有甚麼功能？</p>	

# 影片裡哪裡找？

- 平台內設影片庫
- 其他影音平台：YouTube、TED Talks、National Geographic等
- 上傳影片

# 在哪些情況可用？

➤ 課前預習

➤ 課後重溫

➤ 錄製教學短片 + 擬設問題

# 優化、改進

## 理念上：

### 製作影片：

- 注意影片長度
- 擬設適合的題型
- 問題佈置
- 影片與文本關係

## 操作上：

### 數據跟進：

- 善用自動批改功能，避免長答題
- 分班收集數據



# 閱讀教學：運用概念圖，歸納課文重點

學生自習劉克襄〈南方生態美學〉，  
運用Coggle製作腦圖

- 利用資訊科技結合閱讀策略
- 協作學習
- 有系統地概括作品內容重點

自習篇章

內容理解

# 寫作教學：運用概念圖，構思寫作大綱，梳理文章脈絡

以〈香港的特色景點〉為題，寫作文藝性說明文一篇，運用Coggle製作個人寫作大綱

- 利用資訊科技構思寫作大綱
- 資料搜集
- 有系統地整理資訊

資料整合

構思大綱

# 寫作腦圖

- 學生示例一（女人街）

- 圖片豐富，呈現街道熱鬧、貨品繁多的特點

- 例子充足，有足夠的資料搜集

- 學生示例二（南蓮園池）

- 簡潔但分類清晰

- 除了說明，兼備個人對地方的情感

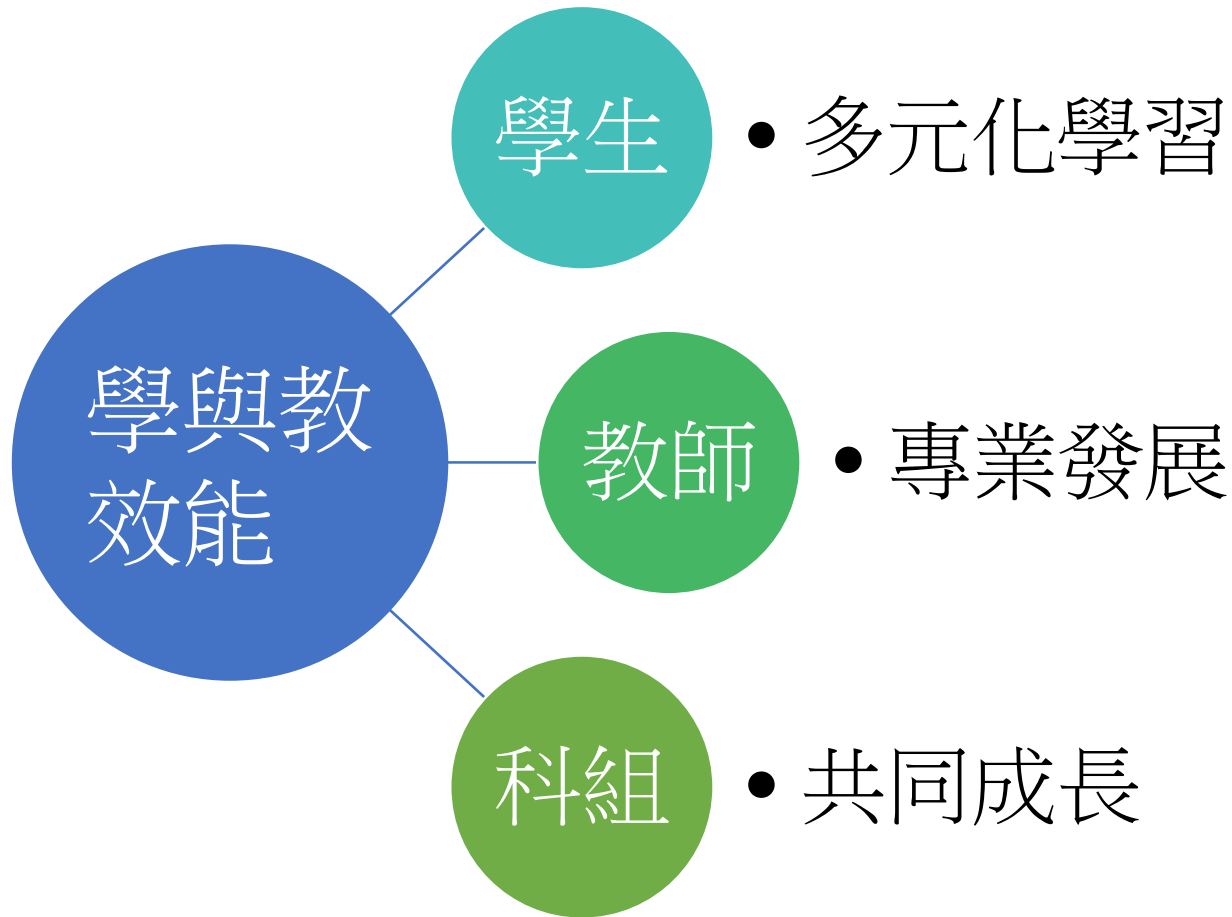
# Coggle 的運用

- 易於使用，運用學校Google帳號登入
- 較紙本靈活，不受時地限制
  - 可與組員及老師共建、共享
  - 可各自在家同步修訂，增強同儕交流
  - 可擴充頁面，提供空間延伸腦圖分支

# Coggle 的運用

- 方便老師了解學生學習過程
  - 系統通知有助了解組員分工和思考過程，方便跟進
- 方便呈現學生習作
  - 利用電子檔在課堂上比較腦圖，進行**回饋**
  - 老師可**即時**在系統內**點評**，省時便捷

# 總結與前瞻



# 學生得益

- 學生主導學習
- 照顧學生不同學習風格（文字、影音）
- 補生活體驗之不足
- 善用網上資料認識說明對象的特點

# 教學相長

## 優化課堂：

- 前設知識輸入，提供示例
- 考慮工具使用階段
- 協作學習可於線上進行，省卻課時
- 即時回饋

## 教師成長：

- 解開迷思→電子學習工具並非太複雜
- 用得適切→省力
- 教學效能→極大化

以適切的工具輔助教學，勿本末倒置  
文本為重，工具次之



# 科組專業

- 起步點：
  - ↳ 認識各項工具的操作和特性
  - ↳ 發掘更多教學上的可能性
  - ↳ 使用∞分享∞推動
  - ↳ 靈活運用不同工具
  - ↳ 長遠形成風氣和習慣，駕輕就熟