

提升學生閱讀素養—— 閱讀策略教學與跨課程閱讀

基督書院

袁家豪老師、林藝娜老師

閱讀策略教學：從十多年前說起

- 學校重點工作：推動閱讀策略
- 全方位向學生宣傳摘錄筆記的重要性
- 提醒老師提醒學生上課摘錄筆記

學校重點工作：推動閱讀策略

1. 學校規劃

	重點內容					開始年度
中一級	學習技巧 (摘錄筆記,運用不同方法組織學習內容)					09-10
中二級	各科	閱讀策略				10-11
中三級	各科	各科	計劃未來			09-10
中四級	科目	科目	各科	批判思考		09-10
中五級	應用	科目	各科	各科	學習技巧	10-11
中六級	應用	應用	應用	應用	應試策略	11-12

閱讀策略教學：從十多年前說起

- 全方位向學生宣傳摘錄筆記的重要性
- 提醒老師提醒學生上課摘錄筆記

閱讀策略教學：硬手段

- 邀請外間機構支援
- 閱讀策略教學
- 撥出上課時間，專科專教
- 教材來自各科真實教學內容

閱讀策略教學：軟手段

- 筆記製作大賽
- 各科老師參與
- 提供運用閱讀策略的場景

閱讀策略教學：小總結

- 廣泛而持續推動閱讀策略教學
- 讓摘錄筆記成為習慣
- 讓摘錄筆記成為學校常規

像我這樣的一個讀者

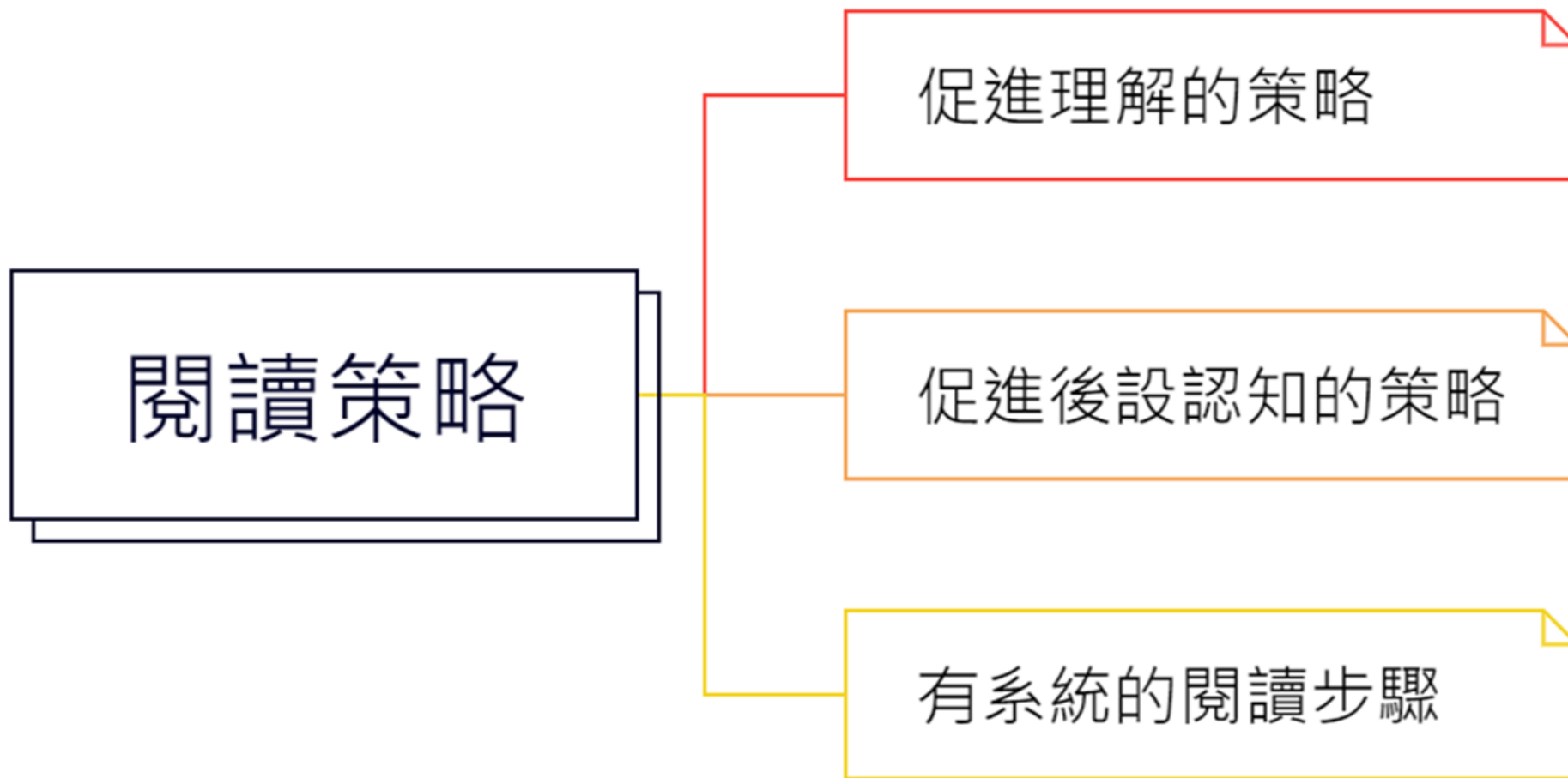
「閱讀的一部分本質就是被困惑，而且知道自己被困惑。」

「作者是投手，讀者是捕手。」

「讀者能夠「接住」多少作者的意念，完全看他在閱讀時有多麼主動，以及他投入不同心思來閱讀的技巧是如何。」

——《如何閱讀一本書》

閱讀策略教學



促進理解的策略：選取策略



一邊閱讀一邊標示重點

(過渡句)⇒現實
③7 快回家去！快回家去！拿著剛發下來的小學畢業文憑——紅絲帶子繫著的白紙筒，催著自己，我好像怕趕不上什麼事情似的，為甚麼呀？
引導讀下文

③8 進了家門來，靜悄悄的，四個妹妹和兩個弟弟都坐在院子裏的小板櫈上，他們在玩沙土，旁邊的夾竹桃不知甚麼時候垂下了好幾枝子，散散落落的很不像樣，是因為爸爸今年沒有收拾它們——修剪、捆紮和施肥。
的花兒 *落了*

③9 石榴樹大盆底下也有幾粒沒有長成的小石榴；我很生氣，問妹妹們：

「是誰把爸爸的石榴摘下來的？我要告訴爸爸去！」

④0 妹妹們驚奇的睜大了眼睛，她們搖搖頭說：「是它們自己掉下來的。」

④1 我撿起小青石榴。缺了一根手指頭的廚子老高從外面進來了，他說：

「大小姐，別說甚麼告訴你爸爸了，你媽媽剛從醫院來了電話，叫你趕快去，你爸爸已經……」

《爸爸的花兒落了》預習

促進理解的策略：提問策略

張愛玲《天才夢》

- 為甚麼你要在「天才」後面加一個「夢」字？
- 文章前段描寫你的藝術天賦，很乎合「生命是一襲華麗的袍」，而後段生活中細小又磨人的挫折，則呼應了「卻爬滿了蚤子」的形容。文章似乎可以從母親回國切成前後兩段，是你刻意安排的嗎？

促進理解的策略：提問策略

《孔明借箭》

小說中的配角

- 魯肅在小說中有何作用？
- 如果抽起魯肅這配角，情節的推演會有何不同？

小說中的配角

- 魯肅曰：「此人莫非詐乎？」
- 肅曰：「何處去取(箭)？」
- 魯肅驚曰：「倘曹兵齊出，如之奈何？」
- 肅曰：「先生真神人也！何以知今日如此大霧？」

小說中的配角

魯肅的疑惑

即讀者的疑惑

促進理解的策略：提問策略

魯肅在小說中有何作用？

魯肅 反襯 周瑜

以魯肅的忠厚反襯周瑜的偏狹

魯肅 反襯 孔明

以魯肅在霧江借箭時的大驚失色，襯托孔明的泰然自若

促進理解的策略：預測策略

- 一邊預測，一邊驗證，可以幫助我們掌握故事情節發展。
- 要準確進行預測，必須連繫文體知識和生活經驗。
- 提高閱讀興趣。

促進理解的策略：推論策略

- 推論陌生字詞的意義
- 推論出比喻、隱喻、象徵
- 推論出人物背景、性格、動機、情緒
- 推論出人、事、物之間的關係
- 推論出作者的目的、主旨、重點
- 推論出隱含或延伸的議題和概念

促進理解的策略：推論策略

連繫已有知識和尋找內容線索，引申作品在字面背後所隱含的內容、感情或寓意

推論出比喻、隱喻、象徵
例子：中三《歸園田居》
【中二曾學習《桃花源記》】

陶潛（365—427），字淵明；一說字元亮，晉亡時改名潛，今江西九江人，自號五柳先生，世稱「靖節先生」。陶淵明生於官宦世家，少有壯志，其後家道中落，父親早逝，二十九歲至四十一歲曾任小官，惟生逢亂世，戰爭頻繁，政局黑暗，抱負無法施展。四十一歲任彭澤令，因要束帶見郡督郵為恥，以「不能為五斗米折腰，拳拳事鄉里小人」而辭官歸隱，潛心創作詩文，寄情田園生活，著有〈桃花源記〉、〈歸園田居〉、〈五柳先生傳〉等，被譽為「古今隱逸詩人之宗」、「田園詩人之祖」。

詞語	表面意思	深層意思
塵網	塵俗的羅網	(1) 官場／仕途的束縛
羈鳥	被困在籠中的鳥	(2) 在官場中的作者
舊林	以往住的森林	(3) 往昔自由的生活／家鄉的田園
池魚	被困在池中的魚	(4) 在官場中的作者
故淵	以往住的深潭	(5) 往昔自由的生活／家鄉的田園
守拙	保留着愚鈍的本質	(6) 維持着純樸的品格
塵雜	塵俗雜事	(7) 世俗的事務，如與官場中人打交道。
虛室	空空的家	(8) 沒有人來維繫，不須應酬。
樊籠	關鳥獸的籠子	(9) 官場／仕途的束縛

促進後設認知的策略：掌握詞義及文義推斷策略

文言字詞策略

古今不同增換調

01

∧ 增補法

單音節詞、省略句

02

∞ 換字法

單音節詞、古今異義

03

← → 調換法

古今句式詞序不同、
倒裝句

促進後設認知的策略：掌握詞義及文義推斷策略

文言字詞策略

上下對句猜字妙

01

○ 上下推斷法

一詞多義

02

○ 對句推斷法

結構相同或類似的語句
對偶句、排比句、互文

促進後設認知的策略：掌握詞義及文義推斷策略

文言字詞策略

形音詞性線索多

01

○字形推斷法

象形字（以形表意）
形聲字（形旁表意）

02

○字音推斷法

通假字

03

——詞性推斷法

一詞多義、
詞類活用

閱讀策略教學總結

- 不必拘泥於閱讀策略的名目及定義
- 結合日常的語文學習，隨文而教
- 持之以恆運用策略，內化為個人的功力

跨課程閱讀： 讓學生學得更好，學得更多

- 集眾科之力，推中文教學
- 一本圖書，多科共享
- 跨科合作，各科共贏

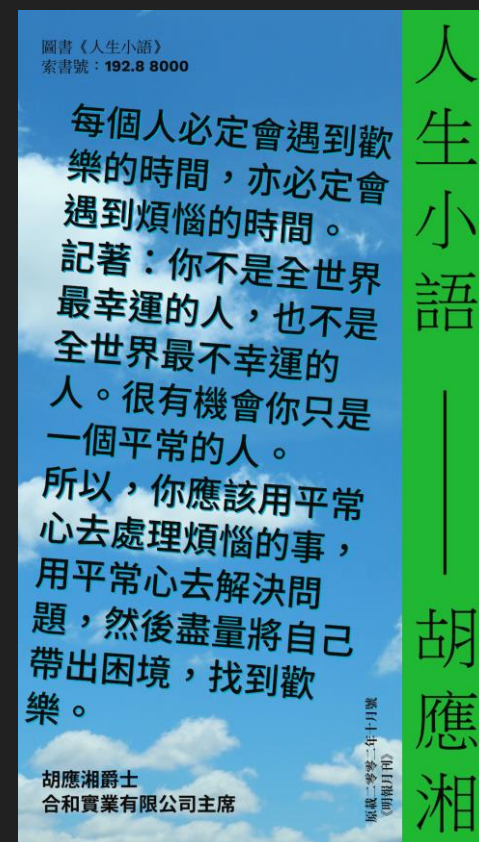
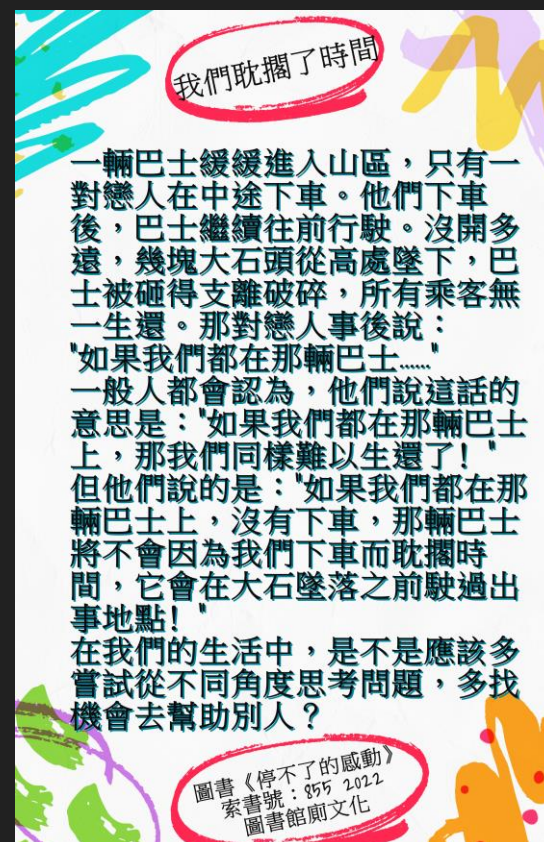
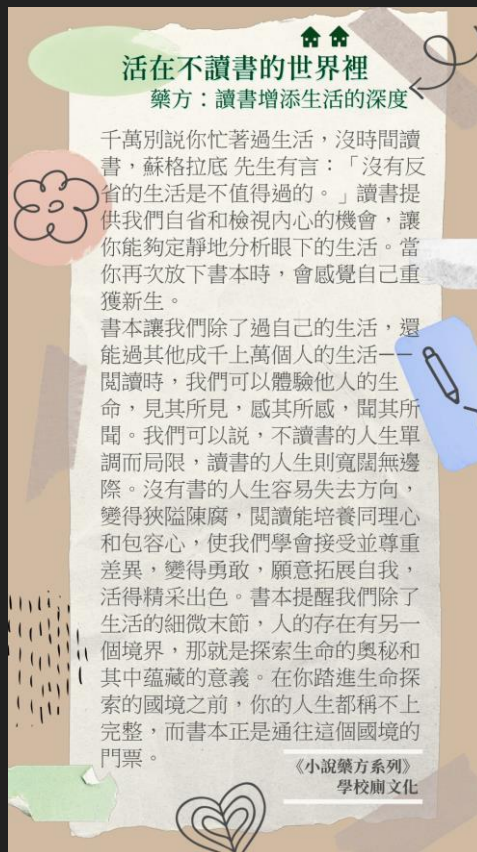
跨課程閱讀：三步走

- 讓「閱讀」走出去
- 把「閱讀」拉進來
- 使「閱讀」跟我走

跨課程閱讀：讓「閱讀」走出去

- 讓閱讀從圖書館、中文科走出去
- 讓學校各科同工看見閱讀
- 讓閱讀走入各科

- 廁文化文章
- 讓同工看見閱讀



跨課程閱讀：讓「閱讀」走出去

- 讓圖書走出去
- 必讀書計劃走入各科

跨課程閱讀：讓「閱讀」走出去

- 指定圖書閱讀計劃
- 中文科先行先試
- 由中文科同工為各級精選四至五本圖書，讓學生輪流閱讀，並完成相關閱讀功課

跨課程閱讀：讓「閱讀」走出去

- 中文科先行先試
- 全方位大力推廣介紹指定圖書閱讀計劃
- 宣傳：科主任會、日常交流

必讀書計劃：讓「閱讀」走出去

- 中文科
- 中史科
- 經濟科
- 公民與社會發展科
- 英文科
- 數學科
- 生物科
- 生活與社會科
- 地理科
- 歷史科
- 文學科
- 宗教科
- 科學科

跨課程閱讀：讓「閱讀」走出去

- 只要將閱讀帶到入各科
- 跨課程閱讀就成為可能

跨課程閱讀

把「閱讀」拉進來

跨課程閱讀：把「閱讀」拉進來

- 密切了解各科組教學、活動動向
- 投其所好，把握每個合作機會，積極配合
- 把各科的教學 / 活動，拉上「閱讀」元素

閱讀周會 2122

喜閱無界限2

中文科、圖書館合辦

開講自己故事，閱讀別人人生

《開講啦》節目於2012年開播，邀請「青年心中的榜樣」作為開講人，每位嘉賓的分享，都是青年人公開課。

閱讀傳記，閱讀人生

停不了的閱讀

《閱讀人物：感動中國2021年度人物》

公民科+圖書館 合辦

位置: 圖書館Google Classroom

把「閱讀」拉進來：公民科_閱讀人物

我從中國航天人身上學到：

學到無畏的精神。登上太空是一件很危險的事，還要接受相當嚴格的訓練，但他們依然堅持。

我想和中國航天人說：

各位中國航天人員，感謝你們不畏艱辛，不懼困難，就算途中有很多危險的地方，你們也繼續前往太空的家園，感謝你們的貢獻，希望在日後會少一點困難，令你們更輕鬆可以去到太空。

把「閱讀」拉進來：公民科_閱讀人物

我從江夢南身上學到：

即使她的世界沒有了聲音，可她沒有自暴自棄。反而很努力地跟父母學習唇語，花費比正常人更多的時間和努力，就為了想和正常人一樣。

我想和江夢南說：

你真的非常優秀，我們都會向你這種精神學習，敬佩你就算在逆境也能優秀成長，感謝你沒有放棄自己，像向日葵一樣，向陽而生。

把「閱讀」拉進來：公民科_閱讀人物

我從蘇炳添身上學到：

即使遇到挫折、困難，我們也不應該放棄，一直堅持完成，這樣我們才會進步。

我想和蘇炳添說：

你堅持不懈和永不言棄的精神很值得我們學習，你自己的力量成就了中國的驕傲，亞洲的驕傲。

跨課程閱讀：把「閱讀」拉進來

基督書院
周會

題目：

成為自主學習的主人

教學及課程發展組

11.2.2022

放眼世界 惜物愛人

我們一起閱讀世界

10-6-2022

通識科、中文科、圖書館合辦

我們一起閱讀世界

- 拉薩
- 香港
- 北京
- 大堡礁

- 京都
- 首爾
- 倫敦
-

跨課程閱讀：把「閱讀」拉進來

「放眼世界 惜物愛人」 學生分享（節錄）

我最想去學習交流的地方

西藏被稱為中國最後一片淨土，一生中一定要去一次西藏，這是我埋藏了許久的願望。我對西藏充滿嚮往，時常在網絡上看到西藏無法言喻的美景，這些美景總會在我心中掀起一層層的波瀾。

我最想去學習交流的地方

我最想學校選取拉薩，我認為那裏是一個非常具有挑戰的地方，風景應該很美麗，和普通的境外交流團不一樣，那裏非常具有當地特色，一寸一土都是非常值得欣賞。

跨課程閱讀：把「閱讀」拉進來

「放眼世界 惜物愛人」 學生分享（節錄）

我最想去學習交流的地方

我最想去**英國劍橋**，因為當地學術氣息濃厚，而且景色優美，充滿傳統英式生活風格。

我最想去學習交流的地方

我最想學校選取**日本京都**這個地方，因為我想體驗穿和服和跟林藝娜老師一起喝抹茶。

我最想去學習交流的地方

我最想去**韓國首爾**，因為聽說那裏學習競爭十分激烈，每個人都會去補習班，希望可以認識他們的學習模式。

跨課程閱讀：把「閱讀」拉進來

「放眼世界 惜物愛人」教師分享（節錄）

我走過之唯美大地

漠河，中國最北的地方。我被那裡的極光吸引前往，兩天一夜的旅行，我在漠河度過了一個難忘而浪漫的夜晚。儘管如此，還是留下了一絲遺憾，時間太短，還沒見到極光就要說再見。極光的話，下次再見。

我走過之唯美大地

我於三年前曾到過北京旅遊，當地有不少值得我們遊覽的地方，例如：萬里長城、北京故宮博物館、圓明園等，這些都是我們在中史書及課堂上學過的。但「讀萬卷書，不如行萬里路」，同學如能到北京，猶如置身當年歷史的時光隧道一樣，感受其中。

跨課程閱讀：把「閱讀」拉進來

「放眼世界 惜物愛人」教師分享（節錄）

我走過之唯美大地

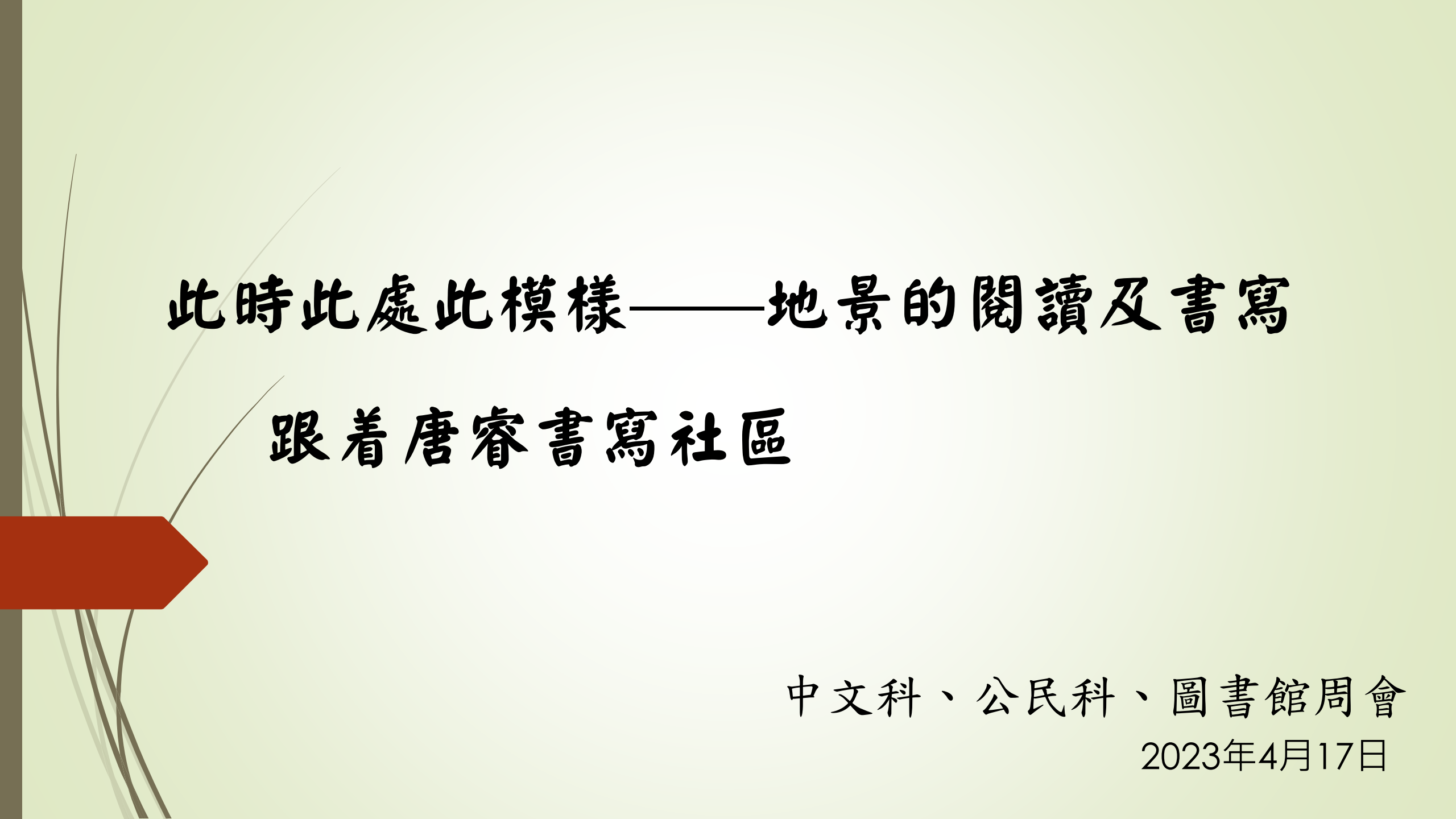
我會推薦吐露港，當我踏單車到吐露港，我會稍作休息，順道欣賞吐露港一望無際的海洋，迎著海風，輕鬆自在。

我走過之唯美大地

我在2017年4月去了澳洲大堡礁，它是世界最大最長的珊瑚礁群，曾被評為世界七大自然奇觀，蘊含了各式各樣的海洋生物，天氣良好時可以透過浮潛和潛水欣賞珊瑚。由於受到氣候變化威脅，大堡礁將在2030年「頻臨滅絕」。

跨課程閱讀：讓「閱讀」跟你走

- 成為跨課程閱讀的倡導者
- 成為跨課程閱讀的聯繫者
- 成為跨課程閱讀的踐行者



此時此處此模樣——地景的閱讀及書寫

跟着唐睿書寫社區

中文科、公民科、圖書館周會

2023年4月17日

中五級沙頭角抗戰紀念館及鏡容書院考察

- 把握合作機會：戶外考察
- 利用公民科課堂
- 兼作地景文學寫作實踐

留意各科動向
把握機會，跨課程閱讀就可以跟著你走

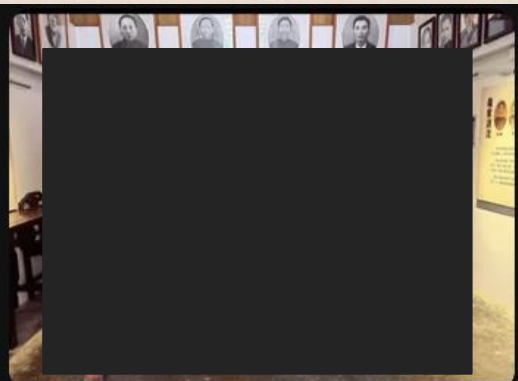


考察活動：中五級公民與社會發展科及中文科



Yeah ✌️

起初我並沒有太大興趣在這次CSD outing，因為沙頭角給我第一印象是偏僻，全部都是農田。但outing過後，卻學到很多！



星期三是一個平平無奇的上課天，但是公民考察活動令這一天多了些少歡樂，這次的考察是去沙頭角參觀鏡蓉書屋、熊貓生態館和抗戰紀念館，其中令我印象最深刻的是抗戰紀念館，因為跟我的選修課歷史有着密切的關係，因此我很感興趣。隨着旅

- 由公民與社會發展科主辦
考察活動
- 公民與社會發展科讓學生在
Padlet分享照片及考察後的
感悟

考察活動：中五級公民與社會發展科及中文科

沙頭角——鏡蓉書屋



- 中文科提供課外閱讀文章
- 考察後進行地景寫作



跨課程閱讀

中文老師與視藝老師的相遇

中文	視藝
文字	線條、色彩
佈局	構圖

文字與圖畫互補

跨課程閱讀

	中一級中文科		中一級視藝科
課題	景物描寫	初中古詩詞學習 (感受詩詞的意境美)	發現美 (發現生活環境的美)
內容	1. 掌握描寫對象的特點 2. 認識通過不同感官來觀察的方法	古詩詞背誦及賞析	1. 從不同角度觀察，在校園發現美。 2. 以混合媒介重現眼中的美。
教材	《風雪中的北平》	校本教材： 初中語文自學手冊	《豐子愷漫畫選繹》

跨課程閱讀

中文科：古詩詞學習

○ 《豐子愷漫畫選繹·
古詩今畫》

古詩詞原句(文字)

豐子愷漫畫(圖畫線條)

明川短文(文字)

視藝科：發現美

○ 校園環境

照片(影像)

畫作(圖畫線條)

題字(文字)

中二閱讀課

萬物有情，情中有理——中國語文與生物學對談

- 借科學老師之力向學生推薦文章



- 借助閱讀課之力進行多元閱讀

科普文章：

- ❖ 挑起好奇心、求知慾
- ❖ 文學性、知識性兼備

跨課程閱讀總結

透過與其他科組合作：

- 增加學生閱讀各類文本的機會
- 提升學生的閱讀興趣及評鑒能力

讓「閱讀」跟你走：未來走的路

- 閱讀平台：《與孩子一起上的十三堂自然課》
- 中文科、文學科：地景文學創作
- 地理科：涉獵生態學的知識，為學習「消失中的綠色樹冠」作鋪墊