

## 編者的話

新修訂中六中國文學課程於 2003 年 9 月起正式施行。在修訂中六中國文學課程的過程中，我們得到很多學者、作家以及前線教育工作者的積極支持和參與，他們除了就新修訂課程提供不少寶貴的意見外，更親自為前線的文學教師舉辦不同的研討會、工作坊，以支援教師的教學工作。新修訂課程的編訂與推行，實在匯聚了不少文學教育工作者的心思和力量。他們對新課程的意見、感受、期望都反映在《綴文創思》這本文集中。

本文集分為「課程」、「學與教」和「賞析與創作」三部分，其中收錄了文章 20 篇和講辭 5 篇，合共 25 篇。撰文者包括大專學者、作家、校長、教師，各篇的題目、題材都是作者自定的。五篇講辭都取材自有關中國文學課程的專題講座、研討會或工作坊，根據演講的內容整理而成，對文學教師甚具啟發性，可供教師及有關教育工作者參考。

《綴文創思》能順利出版，端賴學者、作家的熱心推動，前線老師的鼎力支持。本組同人，在此謹向所有作者、講者，以及所有為本書勞心勞力的朋友，致以衷心的感謝。路漫漫而修遠，文學課程剛剛實施，我們尚須上下求索；然而，我們深信，只要大家同心同德，邁步向前，定必能為下一代開創出更廣闊的學習空間，在傳承與開來的道路上掀起新的一頁。

課程發展處中國語文教育組  
2004 年 3 月