

教育局課程發展處中國語文教育組

通學匯思：跨課程閱讀的多向度規劃

張永德

2022年7月28日

研討會目的

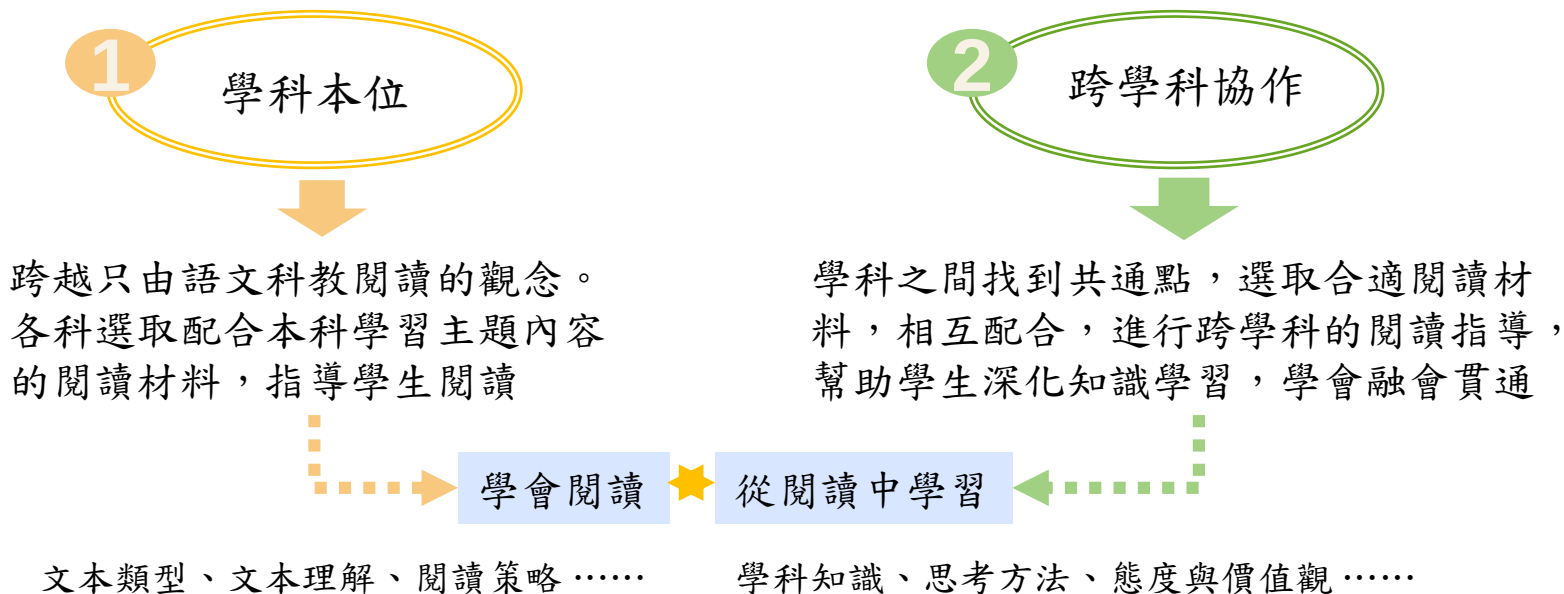
1. 幫助教師掌握跨課程閱讀的理念、規劃與實踐的方法
2. 透過校本經驗分享，促進教師推動跨課程閱讀，讓學生運用不同學習領域的知識，提升語文能力，培養思維能力，並建立正面的價值觀

研討會內容

1. 跨課程閱讀的理念
2. 跨課程閱讀的規劃與實踐(校本經驗分享)
3. 從學校實踐模式思考跨課程閱讀的發展方向
4. 總結與交流

跨課程閱讀是甚麼

跨課程閱讀（Reading Across the Curriculum, RAC）是現代課程發展的重要一環，包含兩個概念：



為甚麼跨課程閱讀重要

在學科有優秀表現的學生，
絕大部分都是具備閱讀策
略與方法的讀者

有效閱讀是
有效學習的根本

學科本位

跨課程閱讀

跨學科協作

多元閱讀是
新世代的要求

閱讀能力的涵蓋面不斷變
化，傳統閱讀訓練不足以
面向新世代的要求，跨學
科協作能發展更全面的閱
讀能力

為甚麼跨課程閱讀重要

當前的閱讀趨勢

閱讀文字，也閱讀世界

Read the word, read the world

林美琴，2011

跨課程閱讀教甚麼？

各科教師均需指導學生：

- 尋找關鍵信息
- 列舉事實
- 組織信息
- 運用閱讀策略以獲取知識
- 理解圖像信息含意
- 分辨和評價信息內容
- 應用所學以解決問題
- 運用口頭語言及書面語言與人溝通
- 因應對象和目的運用書面語言表達學習成果

跨課程閱讀策略架構

監控策略

KWL：已知 (know) 想知 (want to know) 新知 (learned)

過程策略

5W1H：

何時 (when)
何地 (where)
何人 (who)
何事 (what)
為何 (why)
如何 (how)

1. 推測 (predicting)
2. 連結 (linking)
3. 比較 (comparing)
4. 澄清 (clarifying)
5. 提問 (questioning)
6. 摘要 (summarizing)
7. 找主旨 (gist concluding)
8. 做筆記 (notes taking)
9. 視覺化 (visualizing)

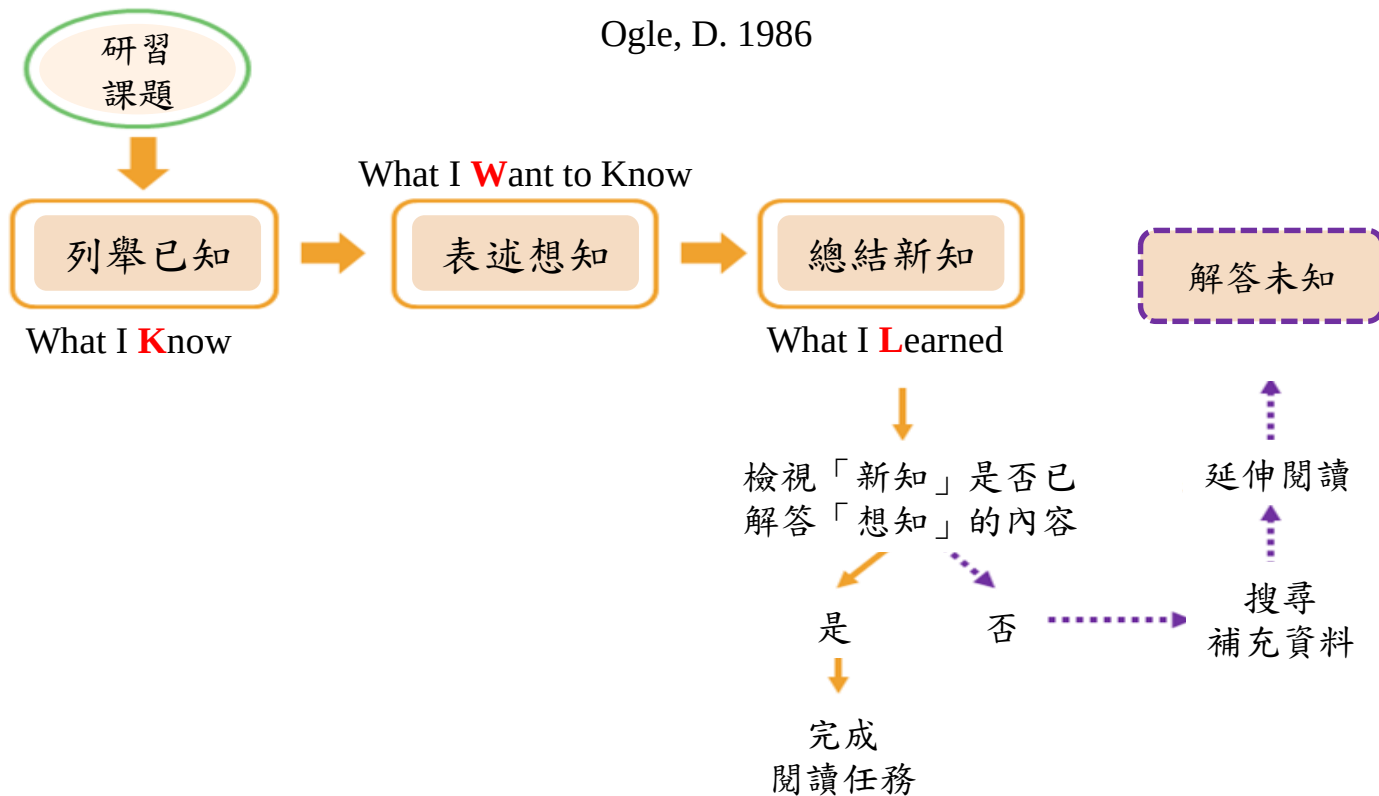
STC：

停 (stop)
想 (think)
檢 (check)

SQ3R：概覽 (survey) 提問 (question) 閱讀 (read)
複述 (recite) 複習 (review)

K-W-L閱讀策略

Ogle, D. 1986



SQ3R閱讀策略

- 是一種系統化的閱讀策略
- 最早提出相關理念的是F.P. Robinson。他於1946年建構SQ3R的閱讀方法：概覽(Survey)、提問(Question)、閱讀(Read)、複述(Recite)及複習(Review) *

* 後來的學者在Robinson的學理基礎上持續優化，提出 SQ4R 的理論，而對於4R的R也有多種詮釋，包括 read、record、recite、review、relate、respond 及 reflect 等

六何法（5W1H）

常用於敘述性文本、人物傳記、新聞資訊或紀實作品，用以解讀主要內容，探討事件的成因和影響：

1. 何人（**Who**）：牽涉哪些人？誰是關鍵人物？誰做了關鍵的決定？
2. 何事（**What**）：發生甚麼事？事件有甚麼特別之處？
3. 何時（**When**）：事件發生在甚麼時候？發生的時間有何特別意義？
4. 何地（**Where**）：事件發生在甚麼地方？那個地方有甚麼特點？
5. 為何（**Why**）：事件發生的原因是甚麼？
6. 如何（**How**）：事件發展怎樣？如何結束？事件帶來怎樣的影響？

STC 停想檢

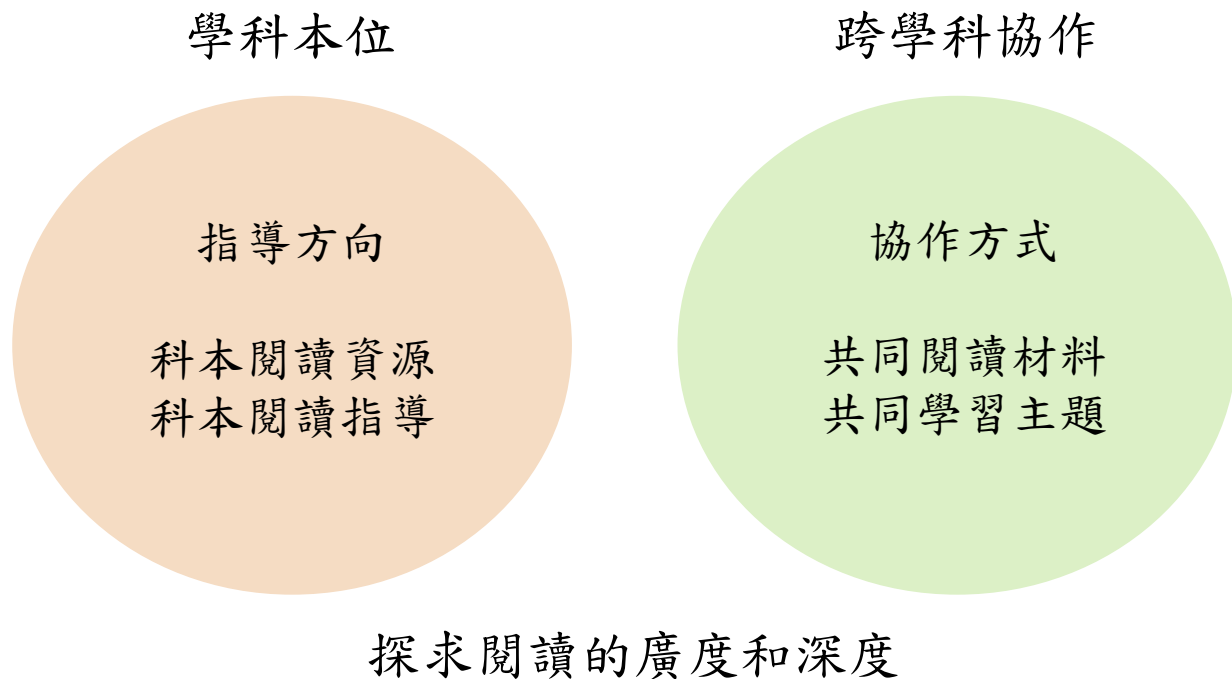
1. 停（Stop）：停一停，反問自己看到的（如標題、圖片、內容）是不是真確的？
2. 想（Think）：細想信息傳播者的目的是甚麼？報道事實？提供娛樂？游說接受？鼓動情緒？
3. 檢（Check）：檢視信息來源、作者背景、資料真偽。

常用於閱讀媒體資訊，分辨信息的真確性，建立正確的閱讀態度，是培養媒體素養（media literacy）的基礎

跨課程閱讀過程策略指導

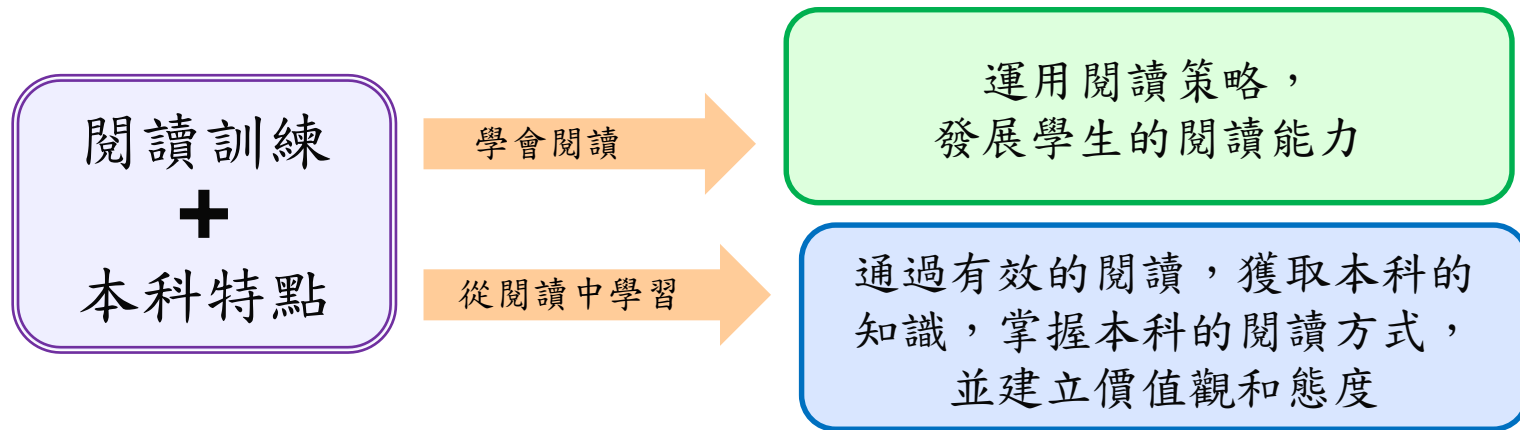
過程策略	
1. 推測	按文本或圖畫提供的線索做推測，解說理由，並在閱讀過程中，就發現的新線索隨時修訂先前的推測
2. 連結	閱讀新的文本時主動連結已知、連結其他閱讀過的文本、連結個人經驗、連結社會時事，深化內容理解
3. 比較	把握信息特點，進行特徵比較、優缺點比較、異同比較、人物比較等
4. 澄清	搜尋和整理信息，介紹背景、說明原因、解釋理據；過程中須運用口語或書面語言表達
5. 提問	通過自我提問、自擬問題、向作者發問，調度閱讀的積極性和主動性
6. 摘要	用簡短篇幅歸納原文的大意及重點，或把文章撮寫； 要有效歸納文章段意、摘取文章要點，學生須懂得辨別文章的關鍵詞和尋找段落主句
7. 找主旨	通過確定篇章中心句，組織段落之間的關係，歸納中心思想或作者的觀點
8. 做筆記	閱讀過程中選取合適方法，如標示、畫線、列表、繪畫概念圖、撮要等，勾畫文章要點，整理信息之間的關係
9. 視覺化	閱讀時根據文字內容在腦海中構建圖像，例如閱讀敘述文本，能把人物舉動或場面描寫轉化為影像；閱讀說明文本，可以把閱讀理解的結果以圖像（如思維圖、結構圖等）表達

跨課程閱讀的規劃模式



學科本位的閱讀規劃

- 各科教師配合本科課程，善用本科教材（包括教科書），訓練學生閱讀



學科本位閱讀的資源

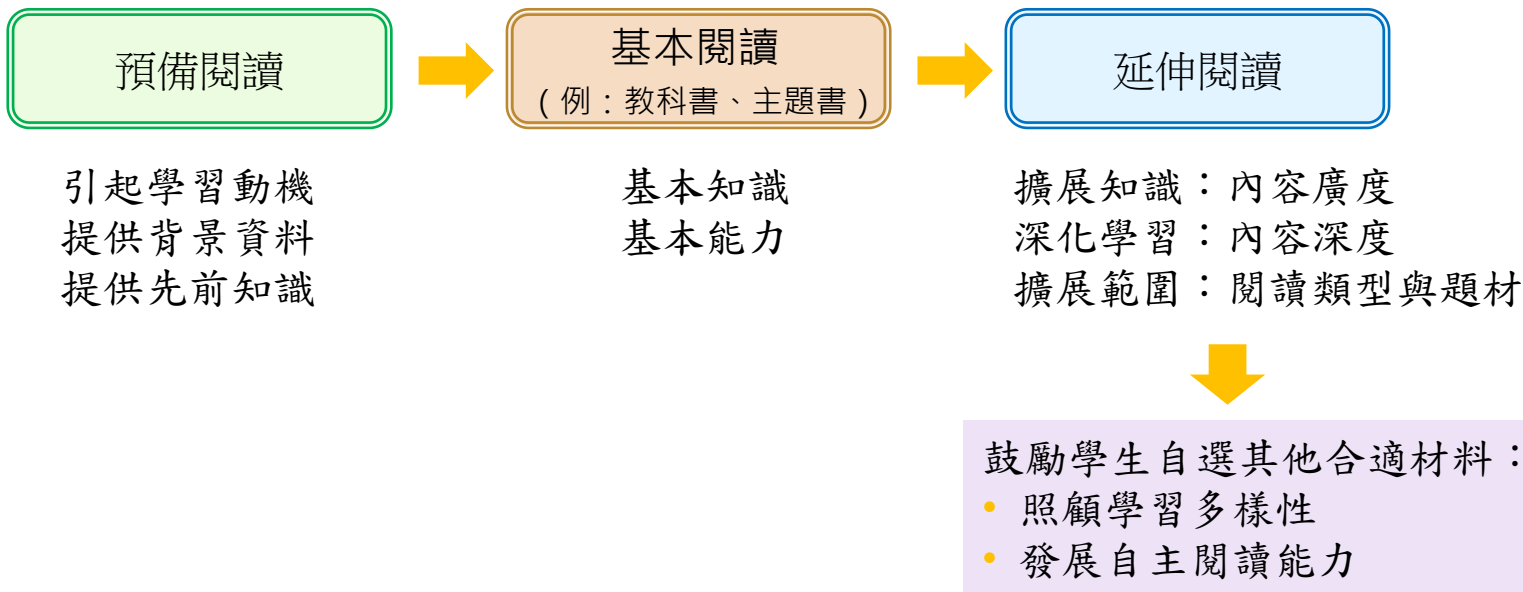
- 各科都有本科的教科書，除此之外，還有哪些是合適的閱讀資源？



……而繪本是各科共通的閱讀資源

學科本位閱讀資源的運用

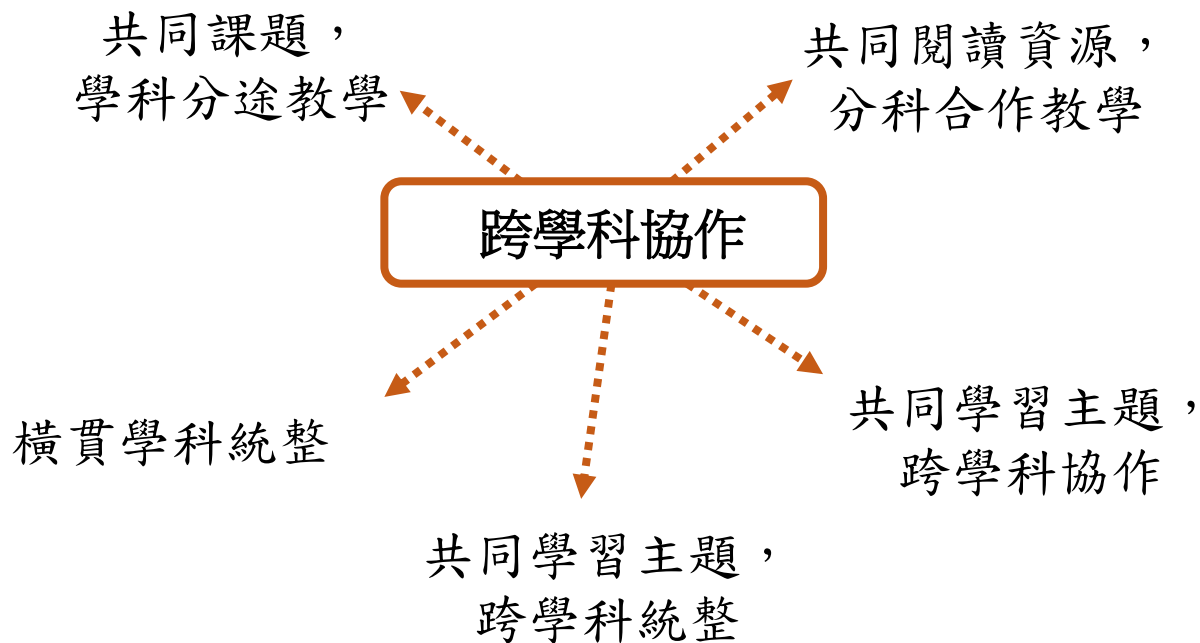
配合本科課程/研習內容，在不同學與教階段引入多元閱讀資源



學科閱讀材料的組合

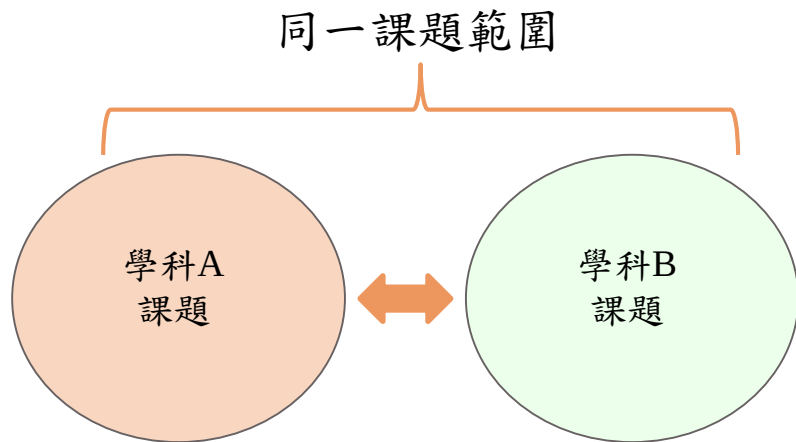
- 同源文本（companion texts）：組合同一作者/同一題材的作品，幫助學生深入認識作家的寫作風格/同一題材的觀點角度
- 互補文本（complementary texts）：選取的文章從不同層面、角度探討同一個主題，學生閱讀後可自行組織一個全面的認知
- 對讀文本（synoptic texts）：閱讀同一作品的不同版本，例如新版與舊版、文字版與電影版、文字版與圖畫書版等，然後加以總結
- 對立文本（conflicting texts）：選取意見完全相反的文本，引導學生深入思考問題，發展理性客觀的分析與評價能力
- 比較文本（comparing texts）：選取不同觀點文本，引導學生從多角度看同一個主題
- 延伸文本（extended texts）：在基本閱讀文本以外，提供相關的閱讀資源，深化認識，延續興趣

跨學科協作的規劃



(1) 共同課題，學科分途教學

- 不同學科就同一課題範圍，自行安排科本教學
- 學科之間的協作是安排教學的先後，讓學生具備一定先備知識，並適時引導學生回顧/運用這些知識



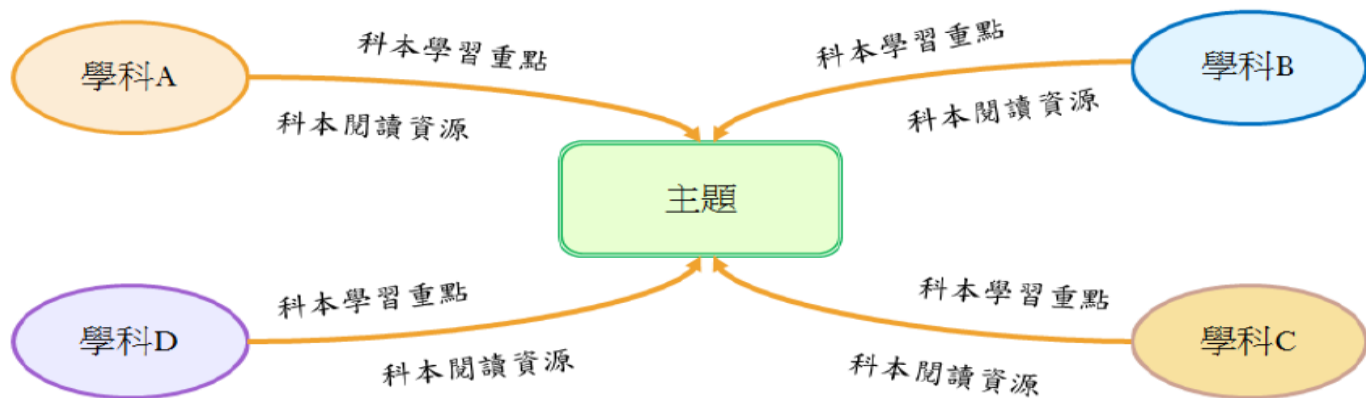
(2) 共同閱讀材料，分科合作教學

- 不同學科共讀相同材料，教師按本科學習需要設定研習角度與閱讀重點，擴展學生的思考，建構多元觀點



(3) 共同主題，跨學科協作

- 不同學科教師就共同學習主題，訂定科本學習重點，選取合適的閱讀資源，應用閱讀策略，達成有效學習

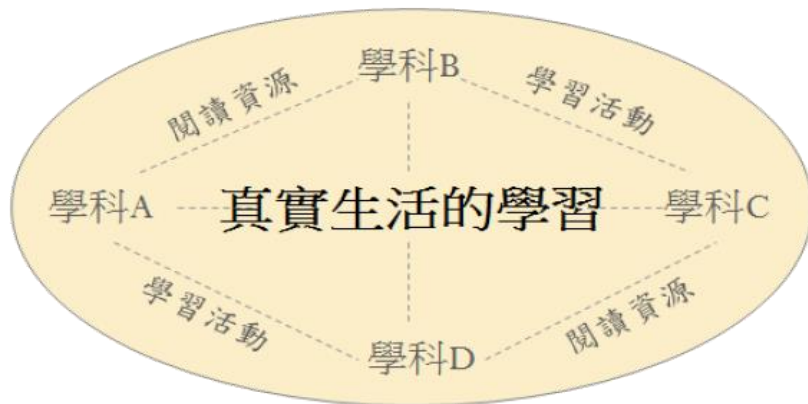


(4) 共同主題，跨學科統整

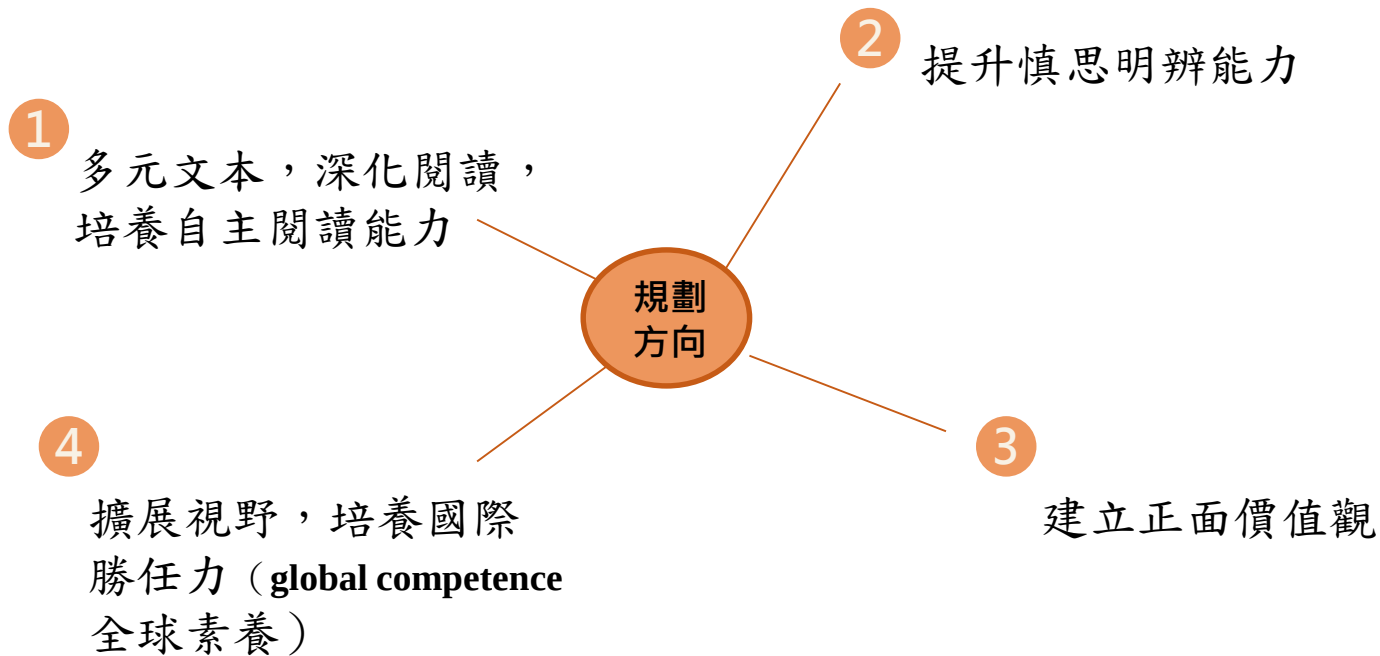
- 跨學科統整式的閱讀，幾乎是全校各個學科都會參與，是跨學科協作的擴大版
- 跨學科統整的主題不會明顯被個別學科圈定，意涵會較概括，可以衍生多個相關的概念，以容納更多學科參與

(5) 橫貫學科統整

- 從真實生活出發，多由情境活動帶動，著重學生的體驗，有時會以專題研習方式進行
- 學科隱藏在學習過程中，學生按研習需要閱讀不同類型文本及運用不同閱讀策略，檢視、比較和選擇獲得的信息，適當地運用、表達



跨課程閱讀規劃的方向



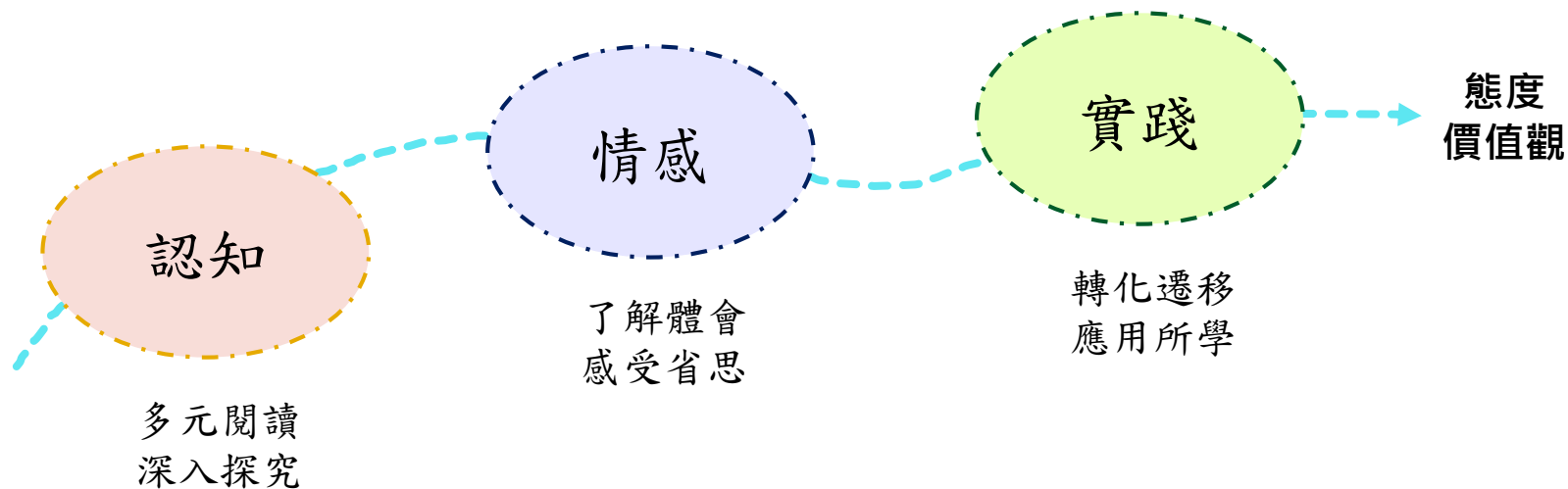
1. 多元文本，深化閱讀，培養自主閱讀能力



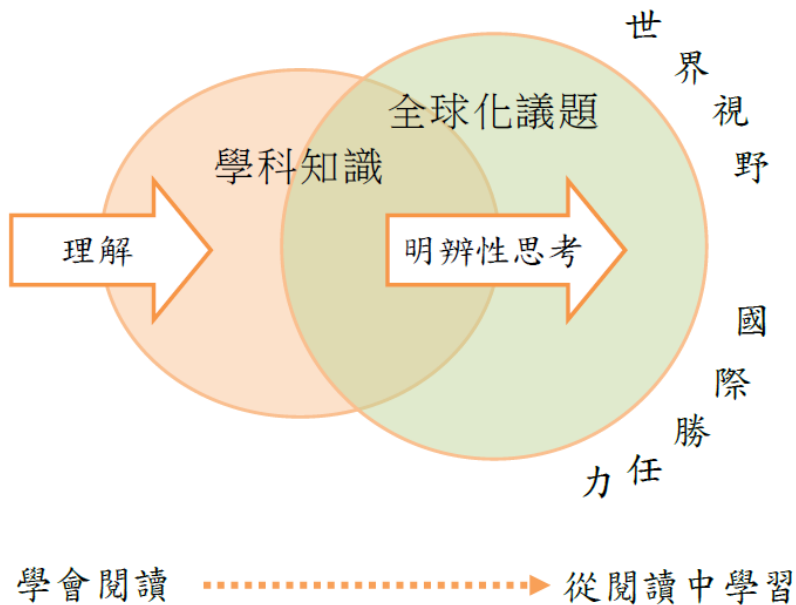
2. 提升慎思明辨的能力

	理解導向		明辨思考導向
閱讀目的	探求文本信息	➡	反思文本信息
閱讀重心	文章表述了甚麼信息？	➡	信息用甚麼方法表述？
提問/質疑	哪些是重點？	➡	- 有甚麼理據？ - 理據合理、足夠嗎？ - 作者的目的是甚麼？
閱讀反思	我有讀過類似的內容嗎？	➡	- 跟現實生活有甚麼關連？ - 跟我所認知的有甚麼不同？ - 我對文本有甚麼新的想法？ - 我可以做甚麼？
閱讀策略	理解、總結、摘要	➡	分析、闡釋、比較、引證、 評價、建構

3. 建立正面價值觀

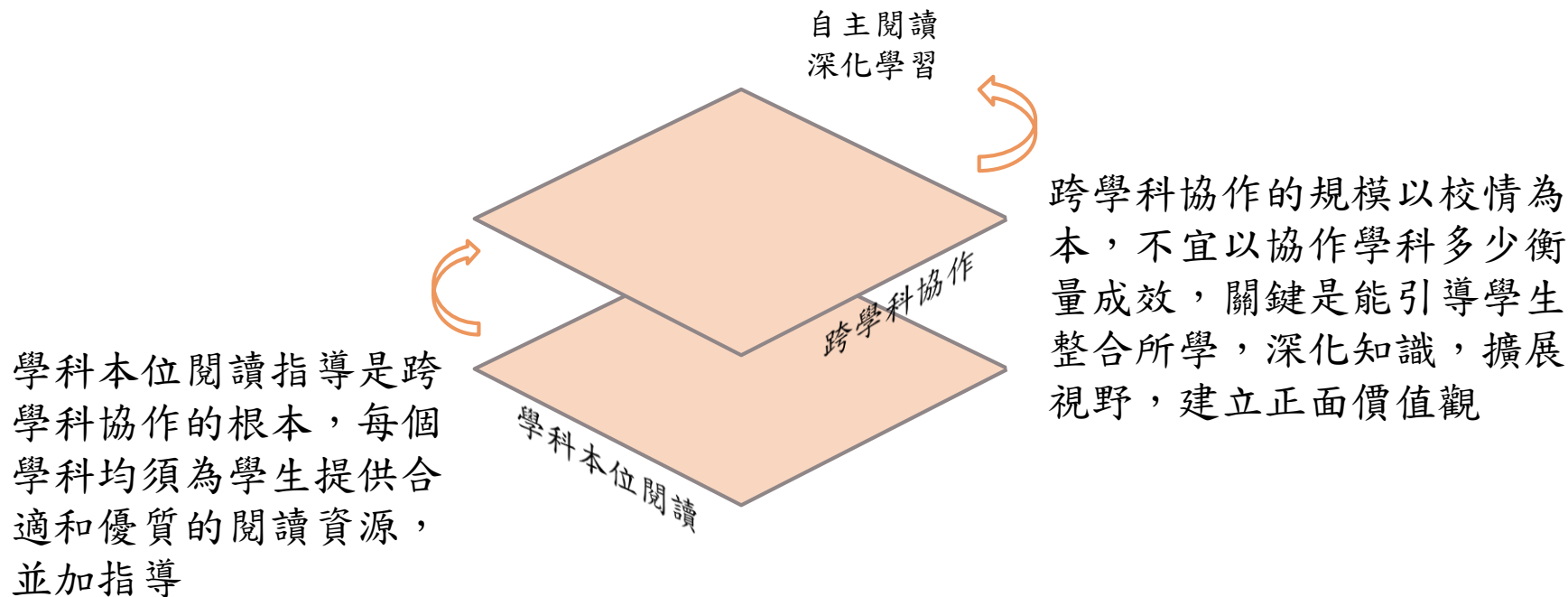


4. 擴展視野，培養國際勝任力



- (1) 審視本地、全球和跨文化議題；
- (2) 理解和欣賞不同的觀點與角度；
- (3) 與不同文化背景的人，在相互尊重的前提下進行互動；
- (4) 以行動促進群體的福祉和照顧可持續發展的需要。

總結：跨課程閱讀的校本思考



校本跨課程閱讀的開展

校本規劃

學科推動

學科有計劃地進行校本閱讀指導，累積經驗與資源

專責協調

專責小組統籌協調，科組配合，共同規劃

科組協作

科組之間互相合作，進行小型跨課程閱讀教學

學生閱讀能力發展

校本跨課程閱讀的持續優化

行政團隊支援教師 促進專業成長

- 提供閱讀資源
- 鼓勵閱讀培訓
- 推動校本規劃
- 友善行政安排

教師專業交流 提升教學素質

- 建立閱讀交流文化
- 共同規劃教學
- 同儕觀課評課
- 分享回饋

教學設計多元化 強化學習效能

- 閱讀資源多元化
- 閱讀策略與技能指導
- 強化實踐體驗活動
- 照顧學習多樣性