

# 如何透過觀課及評課促進學與教

李孝聰博士

2017年6月3日

# 觀課目的

通過觀摩、分享、協作、研究、討論等專業活動，促進教師專業發展，不斷專業完善，藉此建立專業協作社群。

李偉成，1999

# 關於觀課及評課的迷思

- 課堂氣氛熱鬧、師生/朋輩之間有充足互動，是成功的課堂？
- 學生順利完成課堂學習活動，代表他們已有效掌握學習內容？
- 觀課時，目的是評價教師的表現，故焦點及注意力應集中在教師身上？

# 不同的目的

1. 從理論出發：  
驗證教學理論、教學方法的成效
2. 從教師出發：  
評價教師的表現，分享優秀教學方法，檢討不足
3. 從學生出發：  
檢視學習成果，評估能否達到學習目標，找出學生的學習難點，改善教學

# 觀課評課的不同模式

## 評估式

- 觀課
- 任教老師自評
- 同儕評估
- 專家評審

## 成長式

- 共同備課
- 教學設計
- 觀課
- 回饋：自評、互評
- 修訂教學設計
- 教學實踐

# 評估課堂的方法

盧敏玲

## 技術性方面

- 教師的教學表述方法
- 課室管理
- 課堂互動
- 教學安排
- 資訊科技運用

## 教師個人素質方面

- 教師的學養
- 教師的熱誠
- 師生關係
- 自信
- 風格
- 儀容
- 態度

## 學習內容處理方面

- 教師對學科的認識  
（認知方法、理論架構、知識層次）
- 教師能否選取適當的學習內容
- 教師能否掌握學習內容的關鍵特徵



## 參考量表

	評估項目	主要要求
<b>教學計劃與內容</b>	學習目標	<b>學、教、評的結合：</b> 教與學的目標是否適切具體，課堂教學活動是否能配合教與學目標，帶動學生掌握上述目標，評估活動能評估學生的表現，檢測教與學目標是否能達到，然後因應學生表現作出反饋，促進學習。
	內容知識	
	選材	
	學習活動	
	教學計畫	
<b>課堂教學</b>	教學資源的選取與運用	
	學習環境與氣氛的營造	
	教學策略的運用	
	學生參與	
	照顧學習差異	
<b>教學評估</b>	以評估促進學習	
	反饋	
<b>溝通/互動</b>	語言/非語言溝通	
	課堂互動	
<b>其他</b>		

# 觀課重點（針對小班教學）

項目
1. 善用小班教學環境
2. 學習目標
3. 教學活動
3.1 提問技巧
3.2 小組學習
4. 學生參與
5. 教與學的資源運用
6. 照顧學習差異
7. 學習評估
7.1 課業或練習
7.2 回饋
其他項目

# 三種學習內容

- 1. 預期的學習內容：**  
教師期望學生學到的內容。
- 2. 實踐出來的學習內容：**  
教師課堂實踐的結果。教師期望的並不等於學生實際上掌握的，課堂是一個互動而開放的空間，所以實踐的並不一定等於預期的。
- 3. 體驗到的學習內容：**  
學生實際上學到甚麼（學習成果、學習表現），學生學到甚麼，關乎他經歷過甚麼，所以這是他體驗到的學習內容。

觀課時，比較三種學習內容，了解三者是否一致，如有不一致的，探討原因、得失，效果如比原來更好的，找出好的原因，效果不如想像的，找出失效的關鍵，建議改善方法，修訂設計，再次試教。

# 審辨關鍵特徵

- 學習的關鍵在學習者能否掌握事物的關鍵特徵，辨析變異。教師如能建構豐富的學習空間，突顯教學內容的關鍵特徵，使學生能同時審辨現象的不同層面和他們間的相互關係，他們對概念的掌握便會更清晰、更具體，學習的成效更佳。

( Marton & Booth , 1997 )

# 變易理論

(Theory of Learning and Variation)

- 探討甚麼是好的教學，必須找出教師在課堂創造了甚麼變異（what），這些變異是怎樣創造出來的（how），和這些變異對學生有甚麼影響。
- 當教師能在同一時間開啟不同的變易範疇，展示事物的不同層面，就會形成學習空間，學生的經驗便得以改變，形成學習。

( Marton & Booth , 1997)

評課時做甚麼？

# 我喜歡談的話題

- 我最喜歡的是……
- 那個環節很有趣，你覺得……
- 你為甚麼會這樣做？
- 如果這樣做，你覺得可以嗎？
- 如果不這樣做，你覺得可以嗎？
- 有沒有其他的可能性（其他教學方法、回應方法）？
- 你有沒有留意到……

探討其他的可能性，發現忽略了的細節

# 學生中心的評課

- 學生做了甚麼（學生活動）？
- 學生做到了甚麼（學習成果）？
- 為甚麼他/她會這樣做（學生思維）？
- 為甚麼他/她做不到（學習困難）？
- 有甚麼可以幫助/促進他/她學習（教與學策略）？
- 有甚麼可以刺激他/她思考，深化學習？
- 整體而言，這個教節對學生有用嗎？學生喜歡這個教節嗎？