

教育局課程發展處中國語文教育組

# 讀書會：深度閱讀與品德情意

## 網上自學課程

### 單元一

### 文學圈形式的讀書會觀點的溝通

吳敏而

2022年11月至12月

# 讀書會與情意發展

情意教育不只是道德倫理的認知，還有價值觀的實踐。

觀念的實踐需要判斷力和批判力，學生透過這些思辨歷程，建構社會中理想的涵養。

在這兩個單元裏，我期望透過文學圈形式的讀書會，促進學生的情意發展。

- 第一個單元的讀書會，幫助學生深度閱讀，練習思考故事人物的不同觀點，並反思自己的觀點。我認為缺乏從對方的觀點看事理的能力，往往會引起社會上的爭執，所以讀書會活動**重視思考的轉變**。
- 第二個單元的讀書會，重點是發展學生的溝通互動能力，來化解觀點差距所引起的磨擦。這些活動**重視溝通的歷程**。



林武憲的詩集《心窗》裏，每一首小詩都提出新鮮有趣的觀點，趣味出現在不同觀點的對比和溫和的溝通模式。



3

### 海鷗的看法

老鷹帶海鷗  
到他的白雲家鄉  
老鷹指指點點  
這是雲和山  
那是花和樹  
那是蝴蝶  
那是鹿

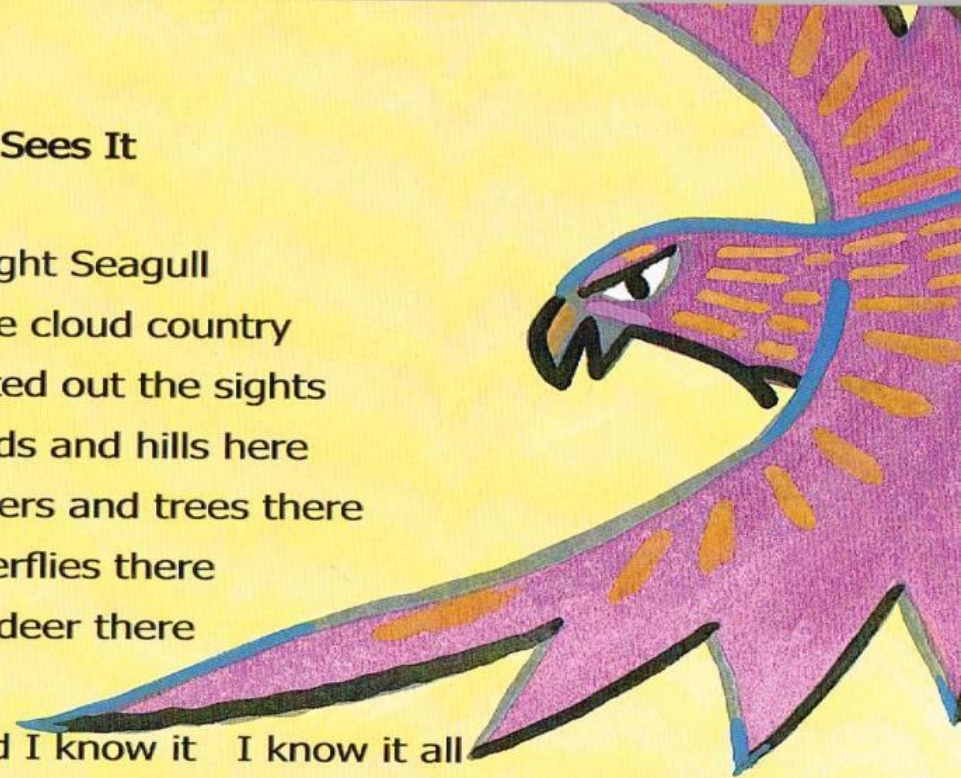
海鷗說我知道 我什麼都知道  
雲是天上的海  
山是不動的波濤  
蝴蝶是有翅膀的浪花  
鹿是有腿的海潮



### As Seagull Sees It

Eagle brought Seagull  
To his white cloud country  
Eagle pointed out the sights  
Clouds and hills here  
Flowers and trees there  
Butterflies there  
And deer there

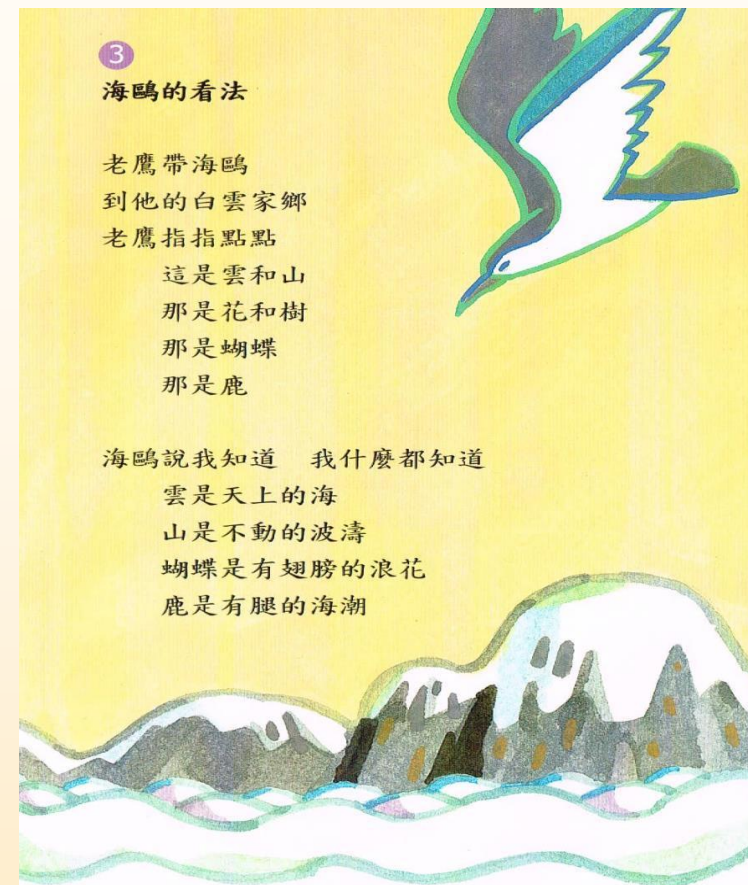
Seagull said I know it I know it all  
Clouds are seas in the sky  
Hills are waves standing still  
Butterflies are sea spray with wings  
And deer are tides with legs





# 良性的文化交流

- 海鷗和老鷹來自不同文化和生態
- 海鷗把兩個生態結合成為兩隻鳥之間的共識
- 拉近距離
- 成為兩者之間日後和平相處共存的基礎
- 我希望孩子能夠學到海鷗溝通觀點的方式
- 以下是跟三年級學生上的課



# 談觀點

# 怎樣才會有世界觀

- 要觀察
- 要動腦
- 要從不同觀點想事情
- 今天我們練習從不同觀點想事情

# 準備探索單

用原子筆

不用修改液

1	2	3
4	5	6

寫很快  
留下想法  
不是寫答案



# 閱讀《白鶴的禮物》（以下是摘要）

- 狐狸請白鶴吃飯，把魚湯倒進淺淺的盤子裏，白鶴只能用尖嘴在盤子上啄呀啄，怎麼也吃不到，狐狸卻哈哈大笑。
- 兩星期後，白鶴邀請狐狸吃晚餐，把肉湯裝進細細長長的杯子裏，儘管狐狸伸長舌頭，也吃不到東西！白鶴卻在讚歎食物的美味。
- 再過一星期，狐狸又邀請白鶴吃飯了。「到底該不該去呢？」白鶴想到一個好方法。
- 這一天，白鶴來到狐狸家，狐狸馬上端出淺盤子。白鶴不慌不忙的掏出一套環保餐具——細長的杯子，笑着說：「我知道你家沒有適合我用的餐具，所以我自己帶來了！」
- 白鶴又拿出準備好的禮物說：「上次我捉弄你，請你原諒我！這個禮物是適合你用的環保餐具——小盤子、小湯匙。」
- 他們看着對方，又看看環保餐具，都開心的笑了起來。

派發故事

兩人一組

一個人想白鶴的觀點

一個人想狐狸的觀點



# 一人填寫上面(白鶴的觀點)



1 故事開始時， 白鶴對狐狸的 看法	2	3 故事結束時， 白鶴對狐狸的 看法
4 故事開始時， 狐狸對白鶴的 看法	5	6 故事結束時， 狐狸對白鶴的 看法



# 一人填寫下面 (狐狸的觀點)

# 互相說一說

說完了，把話寫下來



1

故事開始時，  
白鶴對狐狸的  
看法

2

白鶴

注意到甚麼，  
所以想到甚麼  
就改變了觀點

3

故事結束時，  
白鶴對狐狸的  
看法

4

故事開始時，  
狐狸對白鶴的  
看法

5

狐狸

注意到甚麼，  
所以想到甚麼  
就改變了觀點

6

故事結束時，  
狐狸對白鶴的  
看法





# 一點點結論

- 多觀察別人
- 多動腦
- 多想想他人的觀點
- 多反思自己的觀點
- 就會發展出自己獨特的世界觀

# 閱讀《智慧寓言》

《智慧寓言》

Arnold Lobel

艾諾·洛貝爾著

- 《白鶴的禮物》改寫自伊索寓言，放在三年級的教材。
- 洛貝爾（Arnold Lobel）的《智慧寓言》中，也改寫了同一個寓言故事，呈現白鶴和塘鵝之間不良的溝通。

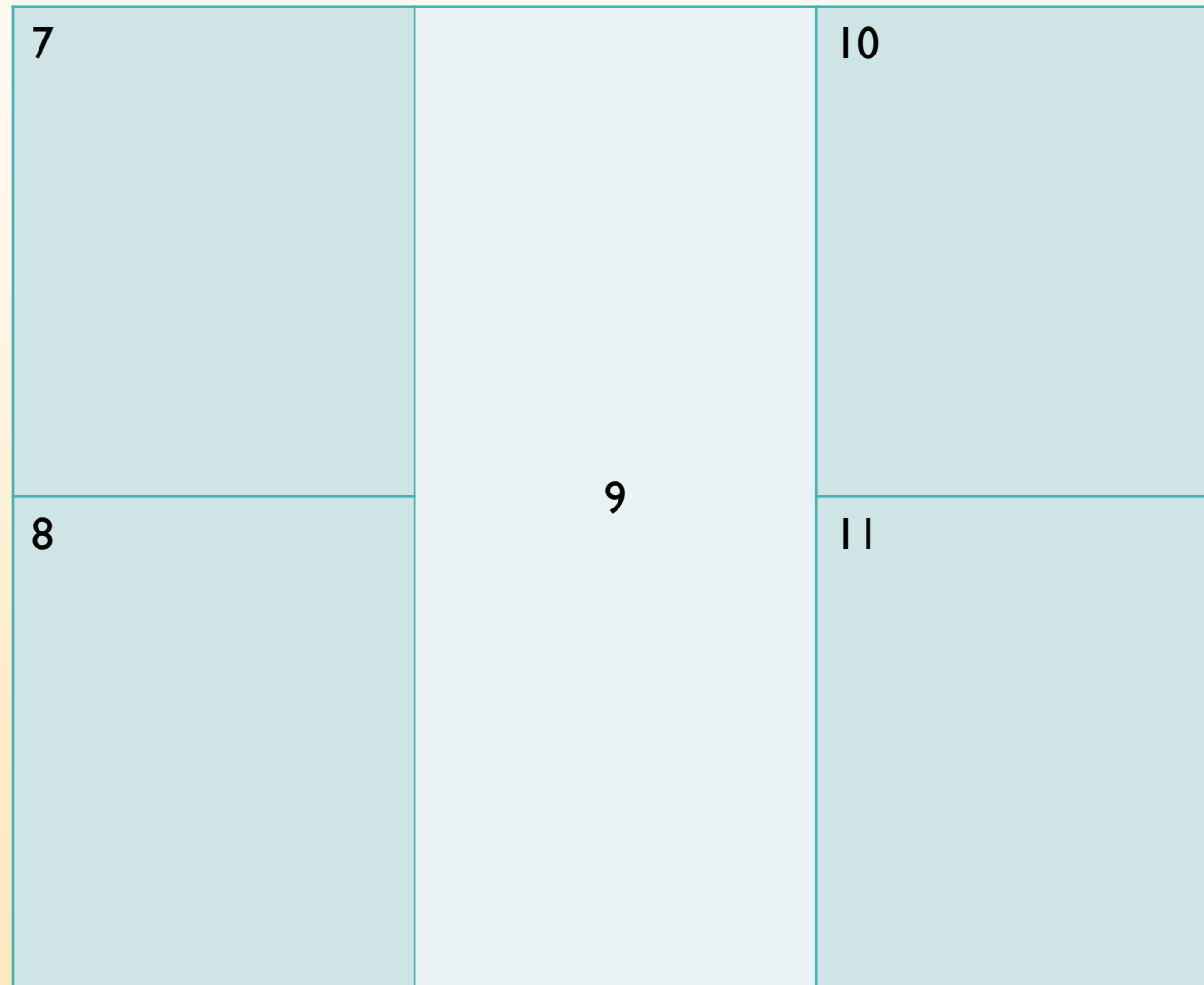
# 閱讀《塘鵝和白鶴》



塘鵝受邀到白鶴家喝下午茶，喝茶時違反了很多社會禮儀，倒糖時灑了滿地、倒奶時潑濕桌子，一大堆餅乾塞滿嘴巴，餅乾屑卻掉滿襯衫。塘鵝離開時，白鶴搖搖頭，叫女僕清理殘局。

洛貝爾寫了一個啟示：「不受歡迎，其理自明。」我認為這個觀點有溝通的空間，所以沒有給學生讀這一句，先聽聽孩子的看法。

# 把探索單翻過來





派發故事

# 兩人一組

一個人跟塘鵝說道理

一個人跟白鶴說道理



# 互相說一說

說完了，把話寫下來

7

跟塘鵝說  
一個道理

10

9

8

跟白鶴說  
一個道理

11



# 跟另一個小組交換看看

想一想，說一說

各人對塘鵝的觀點

哪裏相同？

哪裏不同？



# 老師說說對塘鵝的觀點

- 塘鵝的家人可能太忙，沒有空教他禮貌
- 塘鵝的家庭文化，可能跟白鶴的非常不同
- 塘鵝的手肌肉，控制上可能有困難





# 閱讀《塘鵝和白鶴》

跟塘鵝說  
一個道理

跟白鶴說  
一個道理

寫寫你對塘鵝的  
新觀點



# 閱讀《塘鵝和白鶴》

跟塘鵝說  
一個道理

跟白鶴說  
一個道理

寫寫你對塘鵝的新觀點

用新觀點，  
跟塘鵝  
說道理

用新觀點，  
跟白鶴  
說道理



# 再跟小組交換看看

說一說

各人對塘鵝和白鶴說的話

有甚麼改變？



# 回顧這兩節課做的事

讀第一個故事時

讀出人物觀點的改變

1. 觀察人物的行為和對話
2. 推論他們的觀點
3. 注意故事人物觀點的改變

讀第二個故事時

讀者改變自己的觀點

1. 對故事人物說一些話
2. 注意自己對故事人物的看法
3. 聽聽別人的觀點
4. 試着用新的觀點看故事人物
5. 用新的觀點對故事人物說話
6. 注意自己說話的改變

以後讀故事，可以試用這兩種方法來思考

# 孩子怎麼說



# 第一次對塘鵝說的道理

不許把別人的家  
弄得這麼亂。

(18)

吃東西時要好好  
吃，不要吃得很  
髒，因為這是別  
人家。

(20)

不應該把桌子弄  
髒，不然白鶴會  
不喜歡你來。

(22)

# 第一次對白鶴說的道理

是白鶴你自己叫塘鵝來的。

(18)

白鶴你要叫他自己清理。(20)

白鶴你不應該一直問他問題，不然他會把你家弄得很髒。

(22)

白鶴不斷地提問，如：「要加點糖嗎？要加點牛奶嗎？」讓塘鵝手忙腳亂。白鶴也沒有注意聽塘鵝的話，如：「我好像一個朋友也沒有。」

這個學生是少數注意到兩個角色的溝通出了問題的人。

# 用新觀點對塘鵝說的道理

塘鵝，你應該去看神經科，這樣才不會把白鶴家弄得亂七八糟。

(18)

原來塘鵝的爸爸媽媽都很忙，所以爸媽沒有教他禮貌。塘鵝，你要跟別人學禮貌。

(20)

我覺得塘鵝應該去醫院檢查，看看自己的心裏在想甚麼。塘鵝，你可以改進自己的行為。(22)

# 用新觀點對白鶴說的道理

塘鵝的嘴巴太  
大了，白鶴，  
你少說一點話，  
不要一直多嘴。

(18)

你要幫塘鵝找朋  
友。

(20)

你可以幫助塘  
鵝找朋友。

(22)

# 兩堂課的反思



# 大部分學生聽取別人的觀點後

能立即運用於眼前的情境。

有能力遷移應用到類似的議題。

擁有建立同理心和自主解決人際關係問題的素養。

# 可是：

日常生活中的互動，比較不常見學生接受同儕的觀點，而是經常形成解決不了的爭執，須倚賴成人插手處理才能和解。

平時強調標準答案，亦會增強學生糾正同學的行為，並降低聆聽同學觀點的習慣。

怎樣才能培養類似海鷗與老鷹的包容和共識呢？