課程發展處 中國語文教育組主辦

聖公會天水圍靈愛小學

S.K.H. Tin Shui Wai Ling Oi Primary School

善用評估促進學與教網上課程
校本經驗分享

周傲珺老師

2022年

學校理念

- 對每一位學生都要有高期望
- 創設具趣味性、挑戰性的學習情境
- 不同學生有不同的家課、評估要求
- 著重學習過程中的體驗大於成果
- 不看重分數，要明白為何學會
- 不要自己「叻」，要大家一齊「叻」

以學生為本

校本評估發展方向

學校周年發展計劃：

1. 實踐「促進學習的評估」，提升學與教效能
2. 透過多元化的評估模式，了解學生的學習表現和成效
3. 設置合適的延伸課業鞏固學生學習，善用家課回饋學與教
4. 提升教師的評估素養
5. 推動「作為學習的評估」，促進學生自主學習

校本評估/家課政策

- 每年兩次學期考試；配合教學進度設計進展性評估（單元評估）
- 評估的作用：

（1）讓學生了解個人的學習進展、強項和弱項，從而作出改善。

（2）讓教師和學校

- 診斷學生在學習上的強項和弱項；提供有效益的回饋和具體建議，讓他們知道如何改善學習。
- 檢視及調整學習目標、對學生的期望、課程規劃、教學策略及活動等，以更能配合學生的需要和能力，提高學與教的成效。

（3）讓家長了解子女在學習上的強項和弱項；透過與學校合作，改善子女的學習，並對子女有合理的期望。

校本評估特色

1)以學生學習為中心

- 著重情境的導入，讓學生實踐所學

2)重視學習過程大於成績分數

- 進展性評估(包括：默書)不計算成績，不顯示分數
- 考試成績不排列學生名次

3)以多元化模式進行評估

4)運用評估數據促進學與教

5)致力促進評估素養，建立學習社群(QTN)

以多元化模式進行評估

一年級（下）

日常課業

- 識字(形、音)：書寫及朗讀字詞

一. 按照筆順寫字。

12 畫 畫畫畫畫畫畫畫畫畫畫畫畫

畫	畫	畫	畫	畫	畫

1 畫 一
13 畫 會會會會會會會會會會會會會
8 畫 兒兒兒兒兒兒兒兒

一	會	兒	一	會	兒
一	會	兒	一	會	兒

6 畫 朵朵朵朵朵朵

朵	朵	朵	朵

二. 朗讀詞語及課文

1. 詞語

畫畫	一會兒	朵	雲	飄

2. 課文 《 比畫風 》

我認為自己	☆☆☆☆☆	家長認為	☆☆☆☆☆

(5 顆☆是最好，如此類推至 1☆。)

[閱]

•理解篇章內容

一年級

聖公會天水圍靈愛小學
2020 至 2021 年度下學期
單元二：<比畫風>預習工作紙

姓名：_____（ ）　班別：一年級 信 班　日期：五月十日

一.　我朗讀課文〈比畫風〉(1 / 2 / 3)次。(請圈出答案)

我不會讀的字是：方箕杆

一. 根據課文〈比畫風〉第四段的內容，在□內畫出小貓所畫的圖像。

透過預習了解學生對篇章內容的理解

• 理解篇章內容

一年級（下）：閱讀工作紙

3. 小貓的畫怎樣表現風？

小貓畫了一朵 白雲 在天上 飄風 。

4. 課文哪一段記述小豬畫風？

○ A. 第四段。
○ B. 第五段。
◉ C. 第六段。
○ D. 第七段。

5. 小豬怎樣畫風？請畫下來。 能留意旗子飄動以展示出「風」。

小豬畫了 一面飄風動的旗子 。

以不同角度、層次和形式的題目，評估學生對篇章的理解

默書

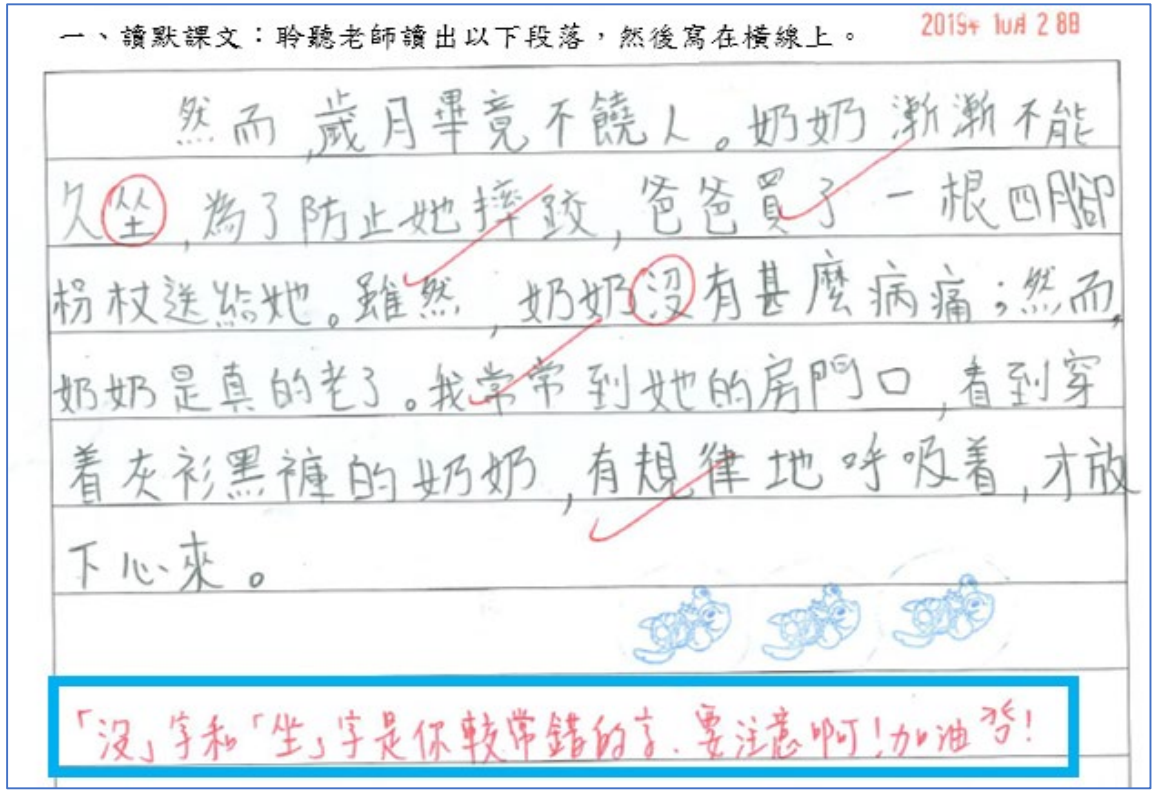
- 了解學生識字及寫字的表現
- 照顧學習差異
- 默寫活動多樣化

二. 趣味默書：有不少漢字，一眼看過去，幾乎一模一樣的；但仔細觀察，就會發現彼此之間有些微的分別，或許是少一畫，或許是多一點。現在，請試為下列各字**加上一筆**，使之變成另一個字。

本字	例一. 曰	例二. 晴	1. 王	2. 斤	3. 侍	4. 幻	5. 住	6. 木	7. 大	8. 問	9. 目
變成的字	白	晴									

本字	10. 狠	11. 李	12. 又	13. 埋	14. 皿	15. 刀	16. 小	17. 了	18. 口	19. 月	20. 不
變成的字											

默書(回饋)

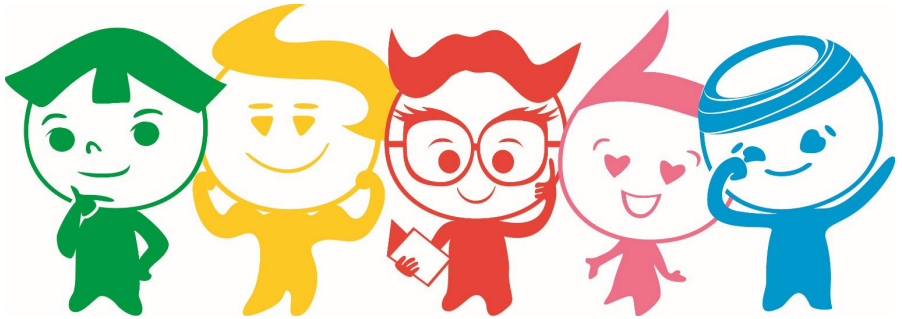


一、讀默課文：聆聽老師讀出以下段落，然後寫在橫線上。 2019年 10月 28日

然而，歲月畢竟不饒人。奶奶漸漸不能久坐，為了防止她摔跤，爸爸買了一根四腳枴杖送給她。雖然，奶奶沒有甚麼病痛；然而，奶奶是真的老了。我常常到她的房門口，看到穿着灰衫黑褲的奶奶，有規律地呼吸着，才放下心來。

「沒」字和「坐」字是你較常錯的字，要注意啊！加油哇！

進展性評估(單元評估)



- 強調「小步子，快回饋」
- 緊扣單元學習重點及內容
- 明確展示評估重點
- 多元化評估模式
- 隨堂進行

單元評估

聖公會天水圍靈愛小學
2020 至 2021 年度上學期
中文科進展性評估(一)

時限 ： 15 分鐘

姓名 ： _____(　)
班別 ： 一年級_____班　　日期 ： _____

評估範圍：書寫、字形結構				
評估重點		學生表現		
		已能掌握	部分掌握	有待改善
一. 能掌握漢字的基本筆畫				
二. 能分辨不同的字形結構				

一. 找筆畫：依照各題的指示，找出筆畫，並填上顏色。

例. 找出筆畫：「點」(丶)	3. 找出筆畫：「橫撇」(乀)
1. 找出筆畫：「橫」(一)	4. 找出筆畫：「直勾」(亅)

運用評估資料促進學與教

一、評估表現分析

- 分析學生校內、外評估的整體表現
- 檢視學與教成效(分級、全校性)
- 商討回饋策略(即時性、課程調整)

二、回饋及跟進

五年級

閱讀表現分析

- 能理解內容大意
- 歸納主旨未如理想

跟進

- 調整學習重點，加強歸納、綜合主旨的學習
- 運用不同的閱讀策略，以概括主旨
- 在日常提問/課業中增加概括主旨的活動

五年級單元：看得見的奇跡

學習重點(閱讀)
1. 理解篇章內容
2. 運用不同的閱讀策略，概括段意及主旨

- 課文：納斯卡巨畫、永樂大鐘、秦兵馬俑
- 閱讀策略課業：閱讀有妙策「歸納主旨」
- 單元評估

五年級單元：看得見的奇跡

學習活動

1. 先找出《納斯卡巨畫》段旨。(老師與學生共同分析)
2. 細讀段旨，找出關鍵語句。(小組討論)
3. 緊扣主題及段旨，概括出整篇的重要內容。(小組討論)
4. 用自己的文字，簡潔地表達文章主旨。(課堂習作)

五年級單元：看得見的奇跡

評估重點

一	能掌握所學的詞語
二	能理解標點符號(括號及引號)的用法
三	能理解篇章內容
四	能**掌握歸納主旨的方法**

謝謝！