

校本經驗分享
閱讀 · 情真 · 意深

張竹雅 邱嘉慧

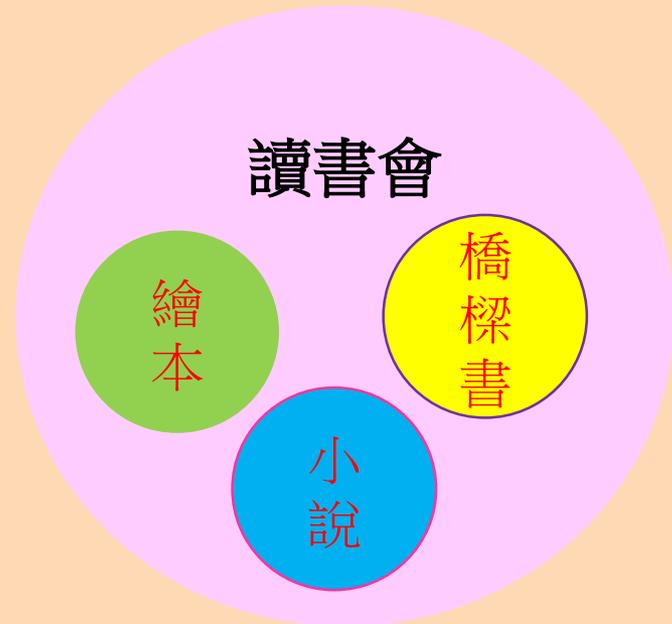
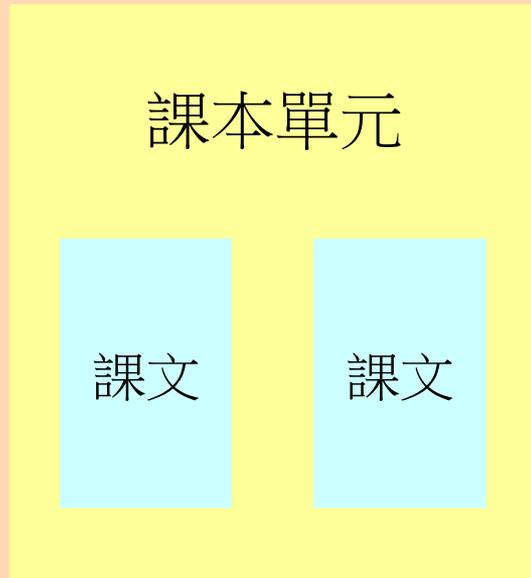
伊利沙伯中學舊生會小學分校

2022年11月至12月

校本課程的規劃與實踐：加強文學元素

引入讀書會：建構獨立於教科書的文學單元

中國語文科課程



校本課程的規劃與實踐：品德情意

一年級：欣賞自己，與人分享

二年級：建立自信，關心他人

三年級：校園生活，關愛同學

四年級：體現親情，文化傳承

五年級：培養堅毅和勇氣，訂立目標

六年級：與人相處，珍惜身邊人

深度閱讀的重要

- 讀者需要不斷與文本交流，而每次交流都是獨特的
- 讀者可以有即時反應，也可以不斷反思，建構更深刻的含義
- 重視讀者對文本的詮釋



讀書會有助學生發展深度閱讀

選材的原則

閱讀材料類型：繪本、橋樑書、小說

- 教材宜文字淺白、內容有深度，能引起共鳴
- 故事內容貼近學生的生活經驗
- 配合學生的心智發展，照顧成長需要
- 人物角色形象鮮明
- 富趣味性
- 系列書

校本兒童文學課程一覽表

年級	品德情意	目標	類型	書籍舉隅
一	欣賞自己、 與人分享	配合幼小銜接及成長特徵， 令學生從個人走向群體生活， 欣賞自己及他人。	繪本	《我是獨特的》 《分享傘》 《動物奧運會》
二	建立自信、 關心他人		繪本	《小豬不會飛》 《爺爺一定有辦法》 《不可以笑我的朋友》
三	校園生活、 關愛同學	學生能於群體生活中，發 揮個人長處，並得到別人 欣賞及互相尊重和關愛他 人。	橋樑書	《三年級花樣多》 《偷養一隻貓》
四	體現親情、 文化傳承		繪本 橋樑書	《團圓》 《第一個蘋果》
五	培養堅毅和勇氣、 訂立目標	學生能善用自己的能力， 關心、關愛身邊的人，訂 立目標，並勇敢面對困難。	短篇小說 中篇小說 繪本	何紫短篇小說系列 《暗號》 《活了一百萬次的貓》
六	與人相處、 珍惜身邊人		繪本 中篇小說	《愛心樹》 《地圖女孩、鯨魚男孩》 《戰火下的小花》

《偷養一隻貓》教學設計

為甚麼選取《偷養一隻貓》？

導讀

自讀

讀書會

自主閱讀
(以書帶書)

導讀：教授第一及第二章節：

《紙箱裡的小貓》及《貓咪保衛戰》

學習重點：

1. 透過提問、引領思維閱讀、推測、連結和推論等閱讀策略理解故事的內容大意；
2. 透過閱讀及討論，學習歸納人物性格特徵的技巧；
3. 透過讀書會、設計海報/小書，體現與人分享閱讀的樂趣；
4. 培養愛護動物的品德情意。

三年級讀書會

1.封面觀察

2.從多元觀點看養貓一事

3.讀書會：聊書、分享想法

4.比較閱讀、群文閱讀
(自主閱讀)

多元化的
閱讀
任務

三年級讀書會進行方式

1. 封面觀察

預測

1. 猜猜書名是甚麼？

《_____養一隻_____》

2. 為甚麼你會這樣猜？

3. 猜猜故事的內容是甚麼？

作用：

- 激活學生思路
- 發展觀察能力
- 激發閱讀興趣

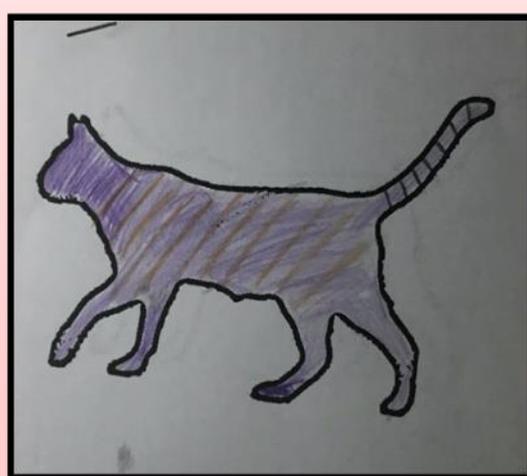
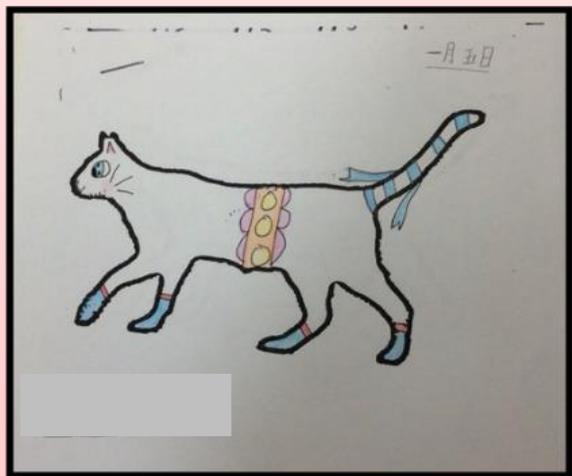
預測小貓的樣子

← 激活學生思路

故事內容節錄：

「……趁着館長還沒到，娜娜小姐用最
快的速度，丟掉紙箱，將小貓藏進隨身
包包，快步躲進員工休息室。她犧牲最
喜歡的海芋花毛巾，擦乾小貓咪。又在
另一個紙箱裏鋪上一條乾毛巾，為小貓
咪做一個臨時的家。」

閱讀前：繪畫貓的畫像



閱讀後：繪畫貓的樣子

故事內容節錄：

「她拖着沉重的步伐，慢慢走回櫃檯。小貓咪已經醒了，坐在自己的後腿上，黑白條紋的尾巴從身後繞到前面，正好圈住前腳。牠睜着亮晶晶的眼睛，張開小小的嘴巴，對着娜娜小姐細細的叫了一聲，喵~~」

閱讀後：繪畫書中貓的樣子

學生讀出形容貓的句子，歸納出貓的外形特點

粉紅色的小嘴

毛茸茸的，瘦
得露出肋骨的
小身體

黑白條紋的
尾巴

亮晶晶的眼睛

閱讀後：繪畫貓的畫像

學生作品



三年級讀書會進行方式

1.封面觀察



2.從多元觀點看養貓一事

多元化的
閱讀
任務

2.從多元觀點看養貓一事（娜娜小姐的觀點）

從下面的文字，娜娜小姐怎樣看待貓呢？

「娜娜小姐的心抽痛一下。……
趁着館長還沒到，娜娜小姐用最快的速度，丟掉紙箱，將小貓藏進隨身的包包，快步躲進員工休息室。她犧牲最喜歡的海芋毛巾，擦乾小貓咪。又在另一個紙箱裡鋪上一條乾毛巾，為小貓咪做一個臨時的家。」

「娜娜小姐看着小貓咪，淚水在眼眶打轉。」

「……但心裏惦記着小貓咪，牠除了早上那一點牛奶，幾乎沒再吃任何東西，也沒有上廁所。」

節錄《偷養一隻貓》

2. 從多元觀點看養貓一事（房東的觀點）

學生的筆記本：

- 繪畫兩幅房東畫像（閱讀前後的對比）

格式示例													格式示例									
																			閱	閱	《	一
																			讀	讀	房	月
																			後	前	東	八
																			:	:	畫	日
																					像	
																					兩	
																					幅	
																					》	

2. 從多元觀點看養貓一事（房東、娜娜小姐）

19 至於娜娜小姐自己帶回去養，那就更不可能了！她的房東是個滿臉油光的胖老頭，簽租賃契約時，胖房東嘴角斜叨着香菸說：「不准養寵物！就算是安安靜靜在魚缸裡游泳的金魚都不准！」他的胖手指做了一個按馬桶水箱的動作，「沒有第二個下場！」

20 娜娜小姐不敢想像小貓被沖進……不！她不能冒這個險！

1. 把房東的樣子畫出來吧！

2. 從文本的描述房東的外形和行為，猜猜他是一個怎樣的人？

從多元觀點看養貓一事（房東的觀點）

滿臉油光的胖老頭

胖房東嘴角斜叼着香菸

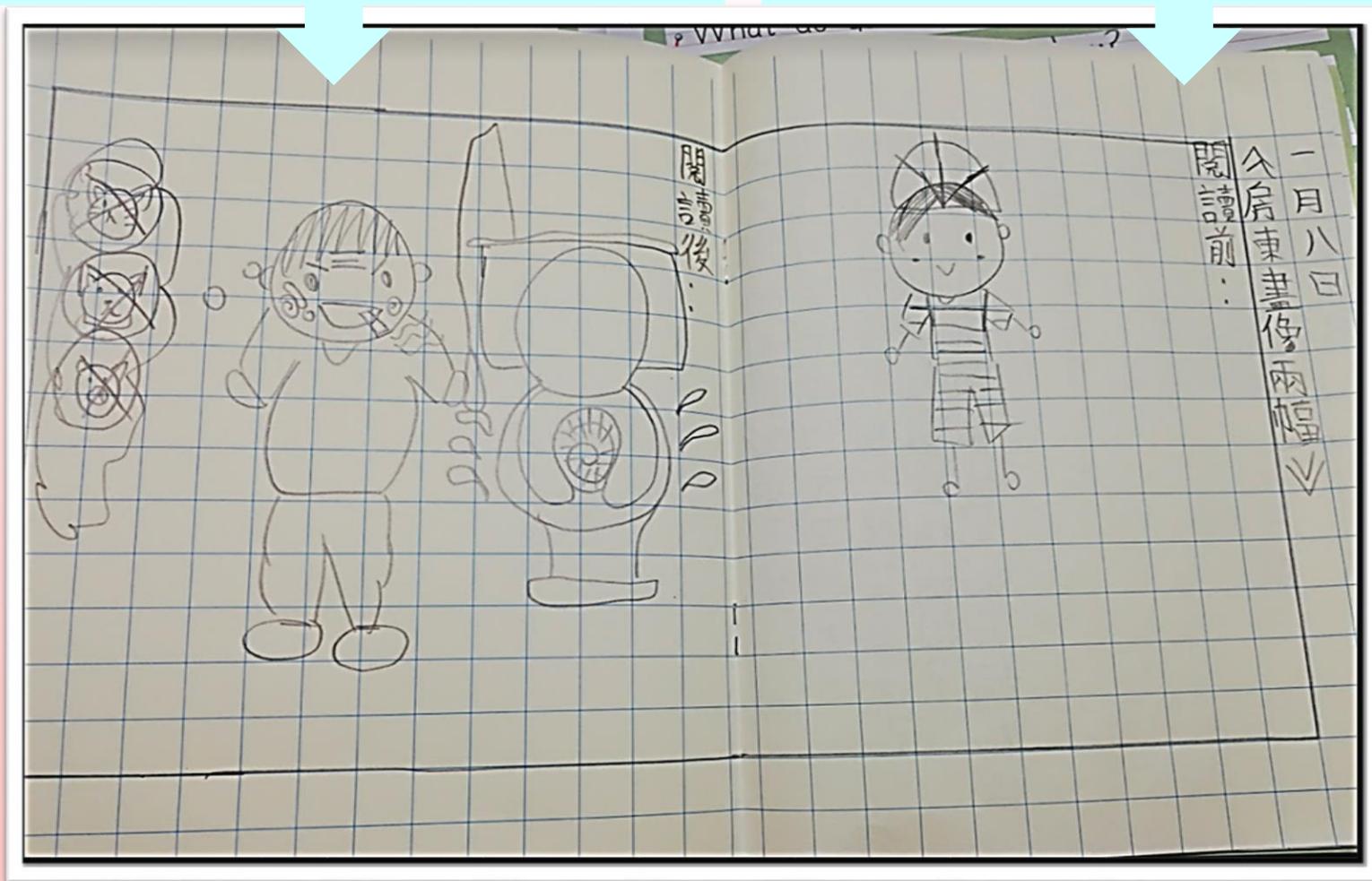
「不准養寵物，就算是安安靜靜在魚缸裏游泳的金魚都不准！」他的胖手指做了一個按馬桶水箱的動作，「沒有第二個下場。」

從上述的行為中可見，
房東的為人如何？

學生作品 (一)

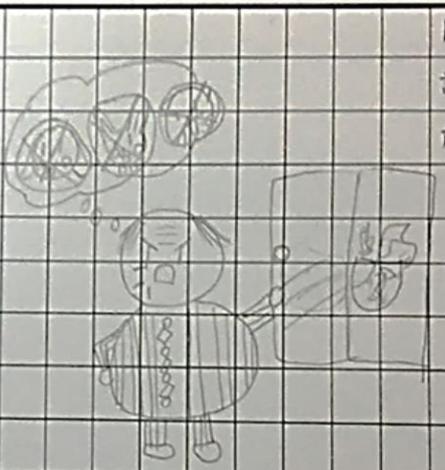
閱讀後：房東是個老人家

學生預測：房東是年青人



學生作品(二)

學生預測房東的性格與閱讀後近似

格式示例	格式示例
	
閱 讀 後 :	閱 讀 前 :
一月八日 畫像兩幅	

1.封面觀察



2.從多元觀點看養貓一事



3.讀書會：聊書及分享想法

多元化的
閱讀
任務

讀書會前：學生自讀《偷養一隻貓》第三至第十章

1. 教師提供閱讀筆記，讓學生帶着問題閱讀。
2. 鼓勵學生一邊閱讀故事，一邊思考，然後與同學分享。
3. 為讀書會的聊書活動做準備。

題目開放？沒有標準答案，引領學生表達對文本的看法？



題目例子：

1. 你會想方法令館長改變主意嗎？如果會，那是甚麼方法？
2. 你認為在圖書館裏養動物是好事還是壞事？為甚麼？
把你的想法說出來。
3. 如果你見到書中的其中一位人物，你可跟他說一句話，你會說甚麼？
4. 你最想把這故事書推介給誰？為甚麼？

1.封面觀察

2.從多元觀點看養貓一事

3.讀書會：聊書及分享想法

4.比較閱讀、群文閱讀
(自主閱讀)

多元化的
閱讀
任務

《圖書館獅子》

比較閱讀 → 自主閱讀

1. 學生讀完《偷養一隻貓》後，進行讀書會，以聊書的方式分享閱讀心得和想法。
2. 比較閱讀：學生自讀《圖書館的獅子》，然後利用下表(問題舉隅)比較兩本書的內容，深入了解。

思考/ 比較閱讀問題	《偷養一隻貓》 (繪本)	《圖書館獅子》 (橋樑書)
主角如何來到圖書館?	被人放在圖書館門口	自己闖入圖書館
在圖書館最好的朋友	娜娜小姐	圖書館的人
兩位館長對牠們的態度	討厭，不容許小貓留下 來	讓獅子留在圖書館聽故 事，只要牠沒有犯規即 可

比較閱讀 → 自主閱讀

主題閱讀：我的養貓手冊

（由文藝性閱讀進入資訊性閱讀）

1. 播放「寵物教學：做個稱職貓奴：新手養貓的準備」，讓學生初步了解養貓前的準備。（約7分鐘）
2. 學生自行閱讀與貓/動物有關的主題圖書及網頁，包括圖畫書、資訊性文本、小說、養貓或收養貓的網頁和多媒體視頻。（書目及網頁資訊見下頁）

讀書會後……· 延·展·活·動

我的養貓手冊(由文藝性閱讀進入資訊性閱讀)

書名	出版社	
穿長筒靴的貓	小樹苗出版社	
解開好奇心 QA 動物寫真集	跨世紀兒童	
看畫裏的動物	台英世界親子圖畫書	2本
奇妙的貓科動物	英文漢聲出版有限公司	
咪咪小花貓	親親自然	
貓布丁的故事(下)	青林國際出版股份有限公司	
貓科動物	英文漢聲出版有限公司	
21世紀世界童話精選 101-狄克 和貓	光復書局	2本
奇異的事實-動物	新雅文化事業有限公司	
十萬個為什麼 - 漫遊動物王國	小樹苗出版社	
小貓咪	商務印書館	2本
大懶貓與小跳蚤	小天下	
貓咪 QQ 的奇遇	新雅文化事業有限公司	
貓咪你好!	英文漢聲出版有限公司	
奇妙的貓科動物	英文漢聲出版有限公司	
貓貓你在喵什麼?	日光社	
三小貓的故事	青林國際出版股份有限公司	
喂!是媽媽嗎?	人類文化公司	
貓和老鼠	小樹苗出版社	
巫婆與黑貓	三之三文化	
小貓玫瑰	上誼文化實業股份有限公司	
三隻小貓	信誼基金出版社	
無賴貓和小不點	台灣艾瑪文化事業	
喵店長	天行社出版	

增加學生閱讀的廣度和深度

閱讀的深度和廣度

從學生製作的《我的動物手冊》發現，學生閱讀《偷養一隻貓後》後，知道飼養貓的困難，大量閱讀養貓網頁(資訊性文本)，如：

附件一：愛貓讀書會:與貓相關的多媒體視頻及網頁

- (1) 寵物迷：領養貓之前，請先準備好這些東西.....
- (2) 養貓事前準備：貓奴自我檢核與建議事項
- (3) 第一次養貓，需要準備些甚麼？手把手帶你入坑（每日頭條）
- (4) 10項養貓必備的用品
- (5) 新貓舍義工團
- (6) 新手貓奴指南—「養貓前，我該準備甚麼？」
- (7) 貓奴必看！秒懂貓皇帝的各種行為 | 科學大爆炸EP.63
- (8) 新手貓奴經常誤會的事
- (9) 【貓奴必看】貓咪的15種肢體語言，學會就不用找動物傳心師了
- (10) 十個你不知道的關於貓咪的真相
- (11) 世界上十大最危險的貓品種
- (12) 忌廉哥和忌廉家族臉書
- (13) 尖東忌廉哥(維基百科)

群文閱讀 → 自主閱讀

小組討論：

1. 大家知道養寵物是一件幸福快樂的事，**卻也要負起很多責任。**

想一想，如果要養一隻寵物，你的生活將有哪些改變？又會多出哪些工作呢？

2. 如果你想飼養寵物，只是有愛心，有責任感並不足夠，你還需要有飼養寵物的**專門知識。**

在《偷養一隻貓》故事中，作者介紹了很多貓咪的習性和生活特徵，試試把它們找出來，(用報示貼標在書上)，然後跟同學分享。

不同的呈現方式 → 深度閱讀

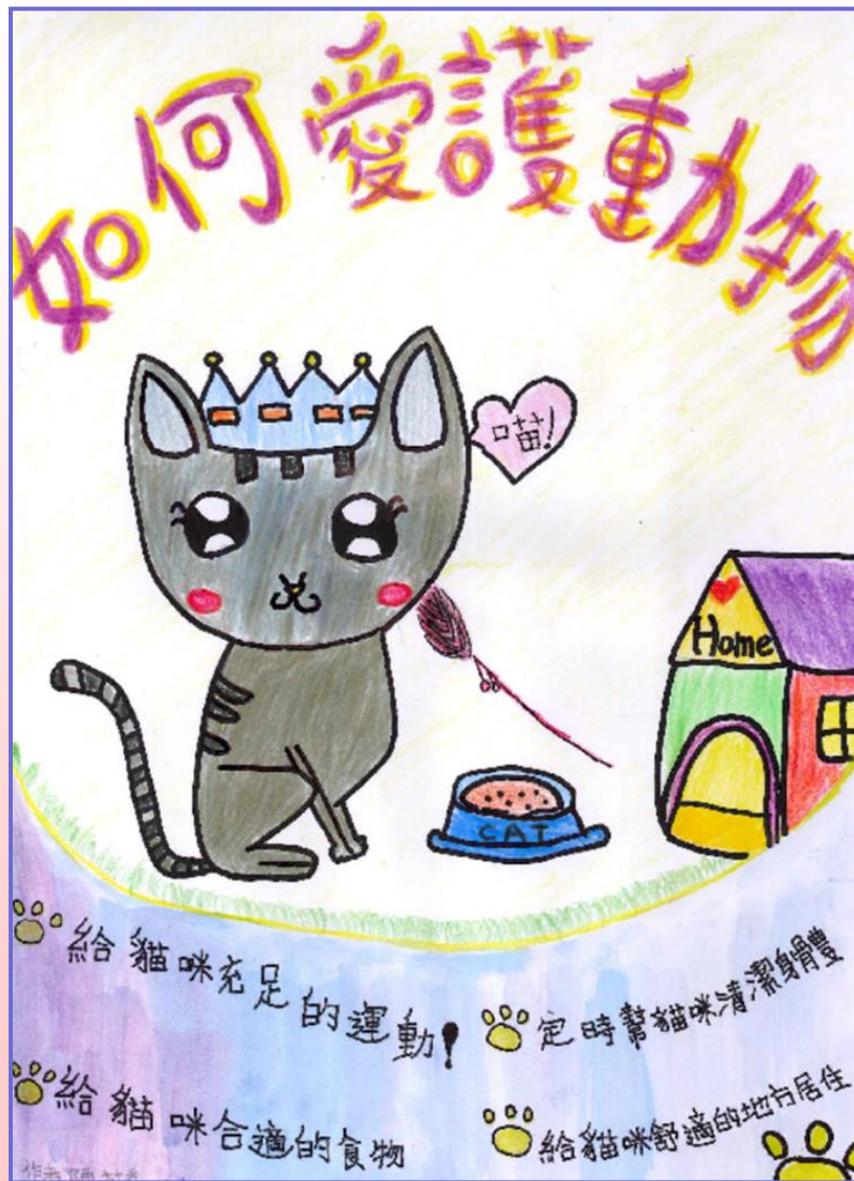
培養學生
飼養動物
的責任感

海報



愛護動物海報設計

學生作品



如何愛護動物



大家想知道
如何愛護動
物嗎?快到
下一頁看看吧!

首先,要給牠們
足夠的水和
食物。

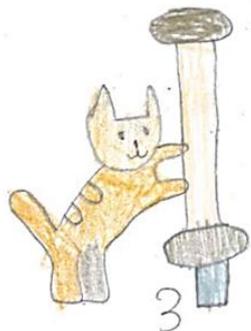


1

2

小書
製作

然後,如果你
是養貓,就要準
備貓抓板。



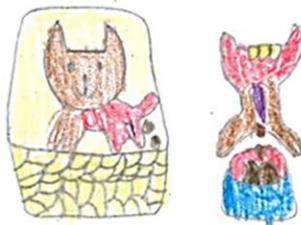
3

還有,你要準備
寵物喜歡玩
的東西。



4

還有,要準備給
牠們一個用來大
小便的地方。



5

最後,如果你有空,
就帶牠們去散
步。



6

六年級 讀書會教學設計

《地圖女孩・鯨魚男孩》

情意培育：與人相處，珍惜身邊人
(友情和親情)

讀書會讓學生通過聊書活動，
學習表達個人的觀點和感受，學
習互相尊重和包容。

進行讀書會時，要關注：

教師

- 有沒有接受學生的想法呢？
- 有沒有給學生思考方向呢？
- 會幫助學生歸納思考過程嗎？
- 提問有標準答案嗎？

學生

- 專心聆聽同學的發言嗎？
- 尊重同學的分享嗎？
- 有合作探索嗎？
- 有反思嗎？

六年級 讀書會教學設計

學校選取《地圖女孩·鯨魚男孩》原因：

- 切合小六學生青春期的**心理變化**
- 具延續性：**續集**《地圖女孩·鯨魚男孩：十年後》
- **有利進行**讀書會：互動聊書，感性分享
- 培養品德情意，如：
 - 幸運的絲帶（培養關懷別人、將心比心之情）
 - 被老師誤會（勇敢面對失敗和挫折）
 - 立言遇交通意外（姐弟相親相愛之情）

從張晴的觀點閱讀

從戴立德的觀點閱讀

1.地圖

1.藍鯨姊姊

2.穴居童年

2.遇見抹香鯨女孩

3.樹屋上

3.大殺手虎鯨

4.逐水草而居

4.別凍死一角鯨

5.堡之中

5.大翅鯨會陪着妳

6.流浪

6.結束:永遠「第一」

7.尾聲:還「第一」嗎?

7.旅遊明信片

➤ 細膩刻劃友情和親情，培養包容、尊重和關愛之情。

張晴的觀點

第4章「逐水草而居」：

勇敢面對失敗或挫折

張晴參加演講比賽「論孝道之重要」，因為開頭不清晰，卻被訓導主任誤會了，被迫下台取消了資格。

戴立德的觀點

第4章「別凍死一角鯨」：

姊弟相親相愛、互相尊重

戴立德的姐姐立言因為交通意外，右小腿要截肢，整個家庭的生活因此而改變了，媽媽每天回家做飯，爸爸請來家教老師教姐姐，爸爸還打算舉家移民美國，為姐姐安排學校呢！姐姐也鼓勵立德用功讀書，更請立德給張晴畫一張地圖送給張晴。

包容、接納、尊重

張晴的觀點

第5章「堡之中」

- 戴立德送了自己畫的地圖給張晴，這是他腦中幻想的鯨魚地圖。張晴叮囑他將來無論去了哪裏，都要給她寫信啊!
- 張晴的媽媽離家出走了，留下張晴、爸爸和大姑，令張晴十分害怕呢，成績也一落千丈!她留在自己安全的城堡內，耐心地等媽媽回來，她買下世界各地的地圖，或許有天跟媽媽在紐約相遇。
- 戴立德亦隱瞞了他姐姐發生交通意外的事。

戴立德的觀點

第5章「大翅鯨會陪着妳」

- 戴立德已經辦好了舉家移民美國的手續，令他很驚訝原來他也要陪姐姐去美國，他最捨不得的是張晴，擔心張晴會忘記他!他準備了送一張「鯨之歌」的CD給張晴留念。
- 戴立德告訴張晴舉家移民美國的一事，令張晴內心忐忑，感到無奈。
- 戴立德說：「到了美國，無論甚麼時候，我永遠會記得『第一』個想起妳。」

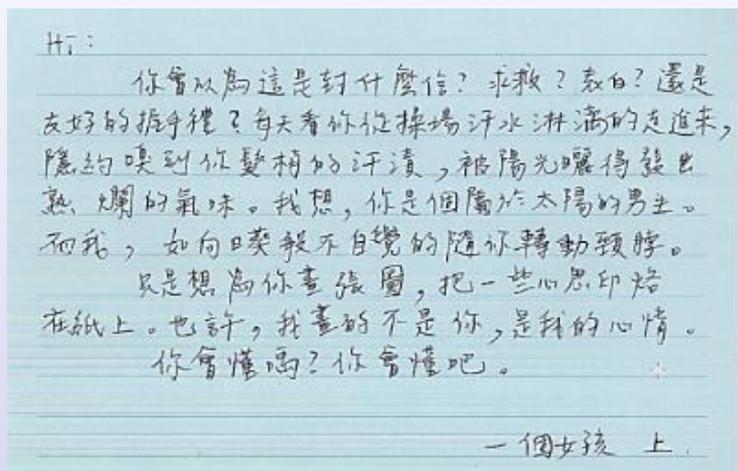
六年級 讀書會教學設計

善用本書的特色：

- 情節平衡發展，以多元觀點分析人物
- 從戴立德（男生）、張晴（女生）的角度看同一件事情

情書引入：

- 引起閱讀動機



讀書會：深度閱讀

- 師生共讀，促進彼此交流、分享
- 引發學生自主閱讀（王淑芬作品 / 小說）

反覆閱讀，深入理解文本



- 地圖和鯨魚代表了甚麼？地圖和鯨魚對兩個人的意義是甚麼？
- 張晴的媽媽為甚麼要離家出走？
- 如果說張晴對媽媽的離開，心情很複雜矛盾，何以見得？
- 為甚麼戴立德要送大翅鯨歌聲的CD給張晴？

進行讀書會時，教師要……

1. 營造輕鬆的課堂氣氛

- 自由分組
- 離開課室，另選場地
- 自選人物分享(戴立德、張晴、戴的父母……)
- 鼓勵學生自主閱讀，但不一定要讀完整本小說
- 讓學生耐心聆聽，也是學習

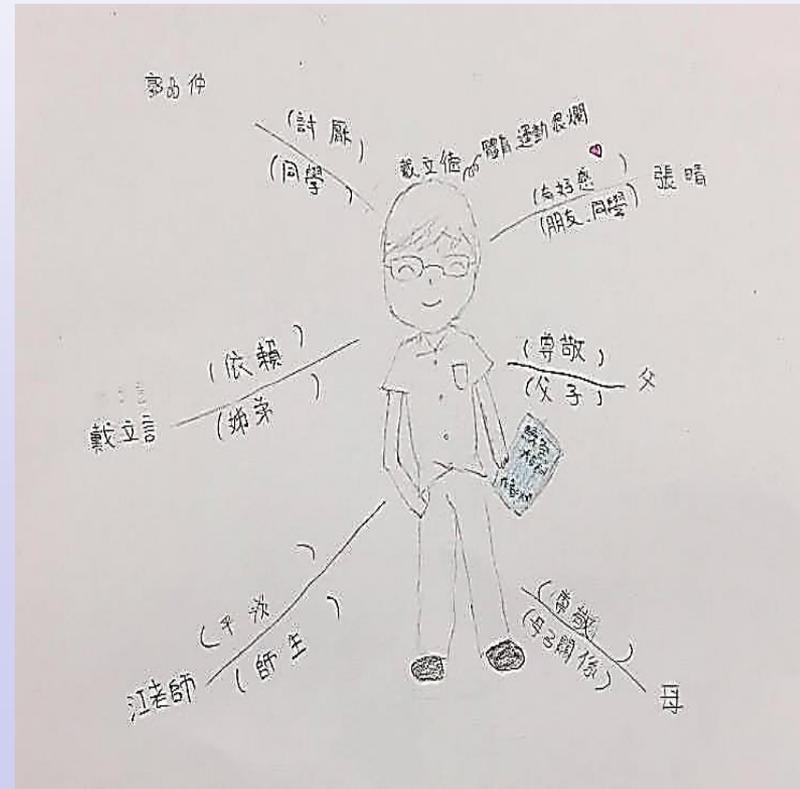
2. 把閱讀焦點放在情意教育，如：接納、關懷、包容、尊重等

3. 編排多元化的閱讀任務

多元化的閱讀任務

(1) 繪製人物關係圖

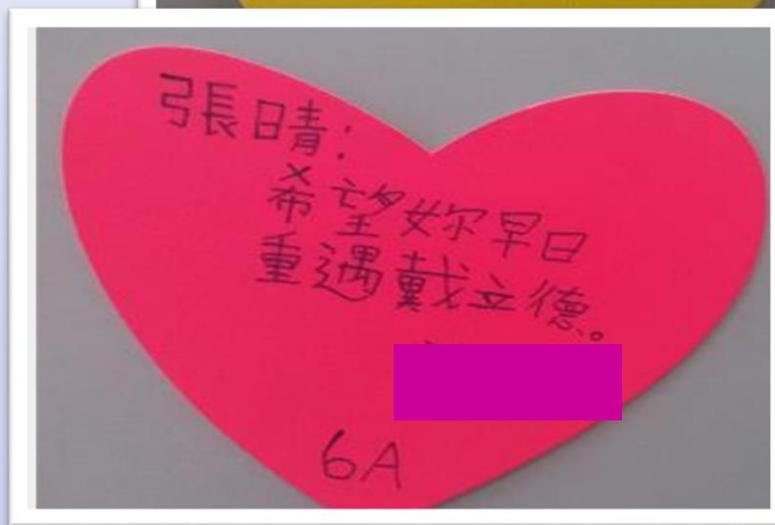
- 在閱讀小說前，讓學生初步認識人物的關係、性格和行為
- 邊閱讀邊修訂想法
- 有助日後自行研讀小說



(2) 為書中人許願

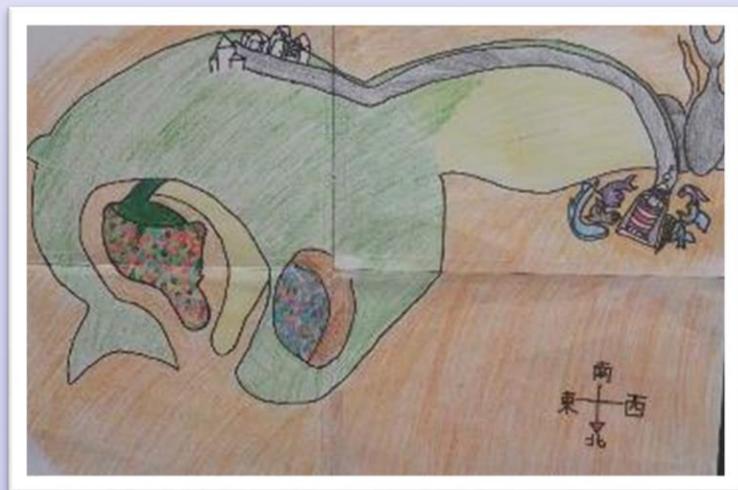
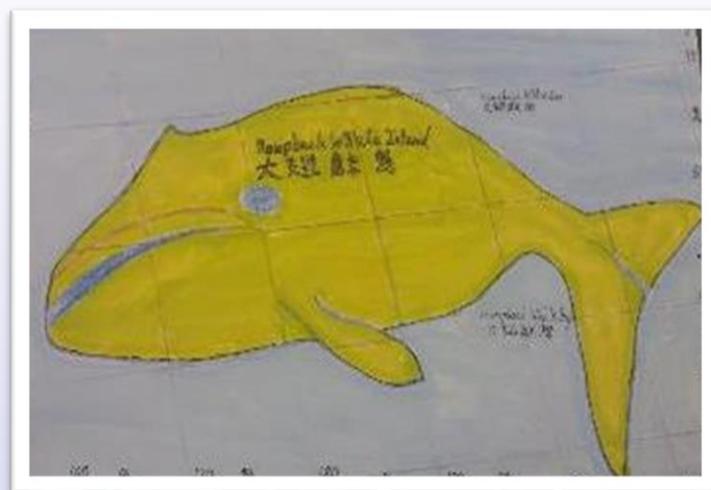
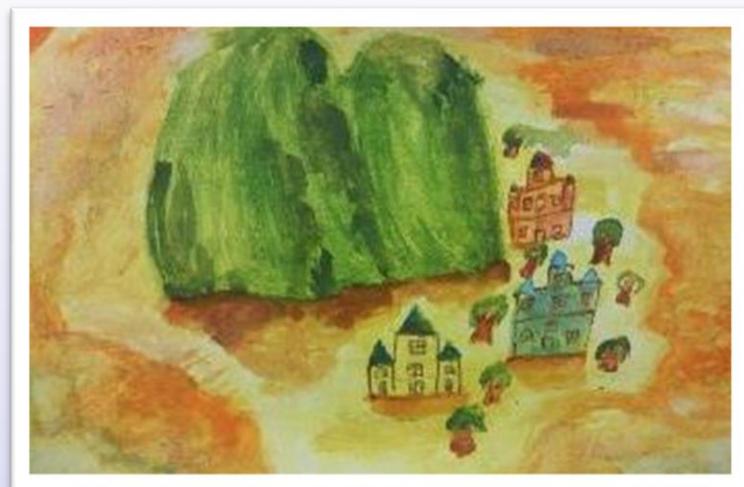
同理心

- 引導學生探索自己與文本的世界



(3) 尋找失落的地圖

- 透過書中的文字，繪畫每人心中的地圖，提升學生對文本深入的理解



教師推行讀書會的策略和準備

1. 準備個人閱讀筆記

2. 自由分組(氣氛輕鬆)

讀書會 = 愉快聊書

3. 確定聊書的方向

- 文本內容直接得着
- 文本與我的關係
- 文本與世界的關係

4. 多元化閱讀任務

- 與書中人對話
- 替書中人許願
- 尋找失落的地圖
- 繪畫人物關係圖

沒有標準答案!

深度閱讀

讀書會

品德情意

主動分享

樂於交流

學生

細心聆聽

教師要相信學生的能力，從做中學學習