

2011-2012種籽計畫

新界婦孺福利會梁省德學校

中華文化和品德情意：
小學中國語文課程與教學策略探索

探討儒家文化 培養良好品德

參加計畫的情況

- 五年級
- 全級四位科任教師
- 借調教師
- 班本教學調適

計畫詳情

五年級

上學期

孝道

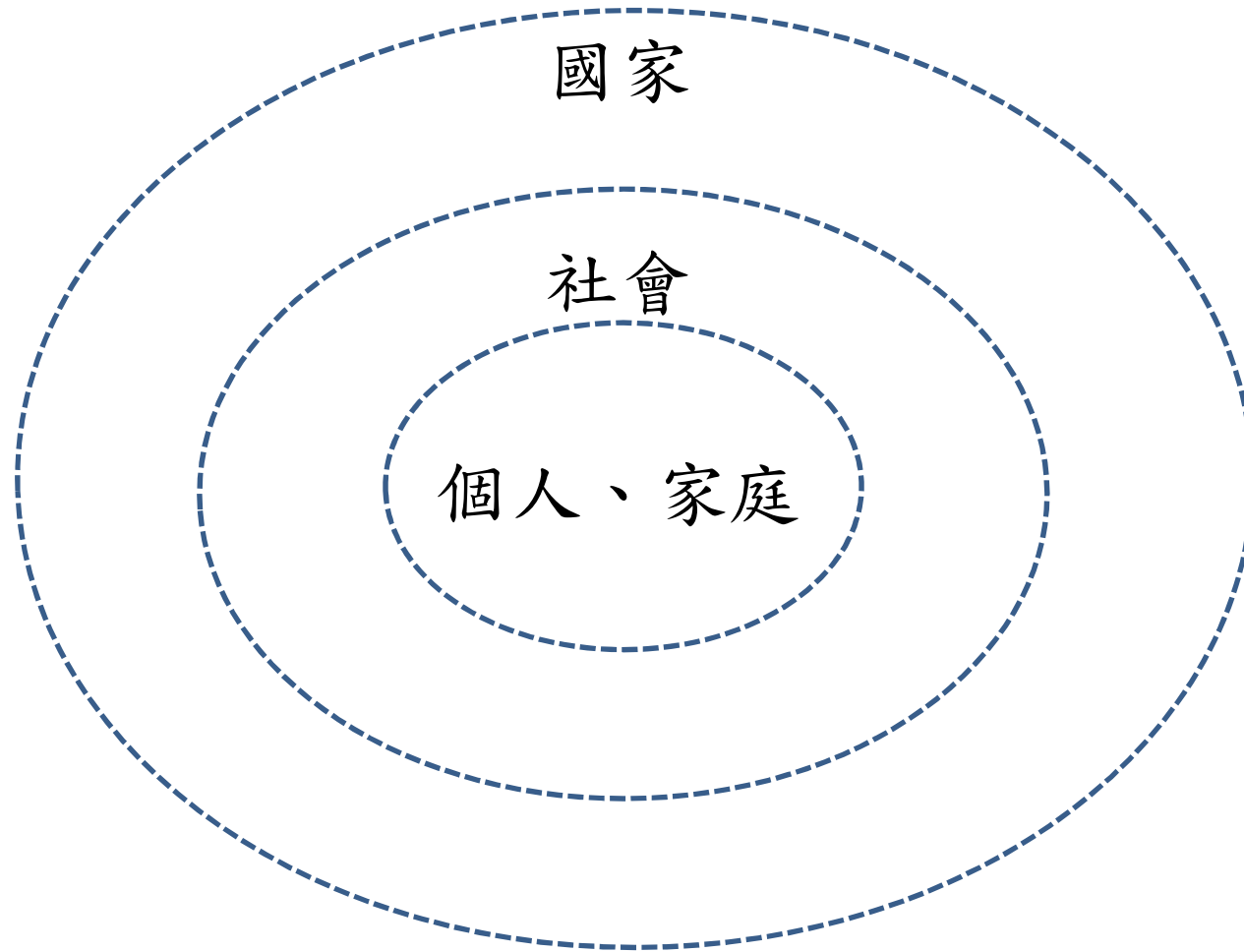
珍惜生命

下學期

以仁待人

愛國

課程規畫及組織 (品德情意)



課程規畫及組織 (中華文化)



教學內容

- 配合多元化教材
- 運用多元化活動
- 班本調適學習活動及教學流程

學習單元設計簡介

單元名稱	語文能力	中華文化	品德情意
單元一 孝道	1.通過人物語言和動作描寫，表現人物的性格及情緒 2.通過景物描寫，烘托人物情緒	1.反思孝順在現今社會的意義 2.理解孝為中華文化的核心價值	1.關懷顧念 2.尊敬長輩
單元二 珍惜生命	透過分組討論，培養學生的說話能力，並能有自信地表達意見和與他人協作	認識儒家「安身立命」及「捨生取義」的文化精神	1.培養珍惜和尊重生命的態度 2.學習不輕看自己，面對自己的限制，能樂觀積極地生活

學習單元設計簡介

單元名稱	語文能力	中華文化	品德情意
單元三 以「仁」 待人	1. 認識戲劇的 特點 2. 認識劇本的 元素	認識儒家思想 中「仁愛」、 「惻隱之心」 和「是非之心」	1. 培養以 「仁」待人的 態度 2. 學習以仁 愛之心和是 非之心行善， 並取得平衡
單元四 愛國	評價人物的行 為表現	認識儒家思想 中「為君之道」	認識誠信的 重要性，以 及明白做事 要三思而後 行，需權衡 輕重利害

單元一：孝道

學習材料	教學策略及活動
<ol style="list-style-type: none">1. 教科書：《媽媽喜歡吃魚頭》（講讀）2. 少年小說：《禿鶴(節錄)》（講讀）3. 圖畫書：《奶奶來了》（導讀）4. 少年小說：《爸爸討厭》（自讀）5. 教師自編教材： 「中華文化知識寶庫1-5」 （自讀）	<p><u>策略</u></p> <ul style="list-style-type: none">• 朗讀 <p><u>教學活動</u></p> <ul style="list-style-type: none">• 提問• 朗讀課文/段落• 分組討論，口頭匯報• 聆聽故事錄音

單元二：珍惜生命

學習材料	教學策略及活動
<ol style="list-style-type: none">1. 教科書：《小草》（講讀）2. 網上文章：《沒手沒腳，卻頌出生命的讚歌》（導讀）3. 演講辭：《喬布斯演講辭》（導讀）4. 教師自編教材： 「中華文化知識寶庫1-5」 （自讀）5. 網上文章：《生命鬥士》 （自讀）	<p><u>策略</u></p> <ul style="list-style-type: none">• 代入角色，反思生命的可貴 <p><u>教學活動</u></p> <ul style="list-style-type: none">• 提問• 朗讀課文/段落• 小組討論，口頭匯報• 分組閱讀，自擬問題及歸納段意• 訪問

單元三：以仁待人

學習材料	教學策略及活動
<p>1. 教科書：《東郭先生和狼》 （講讀）</p> <p>2. 劇本：《愛心琴韻》 （導讀）</p> <p>3. 圖畫書：石頭湯（導讀）</p> <p>4. 中國寓言故事： 《東郭先生和狼》（自讀）</p> <p>5. 網上新聞： 《小老闆 大善心》（自讀）</p> <p>6. 教師自編教材： 「中華文化知識寶庫1-2」 （自讀）</p>	<p>策略</p> <ul style="list-style-type: none">• 「我們的劇本」 分析劇本 ⇨ 聲情演繹 ⇨ 改寫 ⇨ 演繹作品• 漫畫《論語》、注釋• 用說話匣引起問題，讓學生思考• 「人生交叉點」 <p>教學活動</p> <ul style="list-style-type: none">• 提問• 討論假設的情境• 視聽資訊• 朗讀劇本• 改寫劇本• 演出作品 → 全級匯演

單元四：愛國

學習材料	教學策略及活動
<p>1. 教科書：《烽火戲諸侯》 （講讀）</p> <p>2. 記敘文（傳記）： 《岳飛之少年時代》（導讀）</p> <p>3. 教師自編教材： 「中華文化知識寶庫1-2」 （自讀）</p> <p>4. 歷史名人故事：《唐太宗》 （自讀）</p> <p>5. 內地教科書： - 《詹天佑》（自讀） - 《錢學森歸國》（自讀）</p>	<p><u>策略</u></p> <ul style="list-style-type: none">• 腦圖<ul style="list-style-type: none">- 反思如何在日常生活中實踐，愛國並非遙不可及，亦不代表要幹大事，可以從小步子開始• 「我是特首」 <p><u>教學活動</u></p> <ul style="list-style-type: none">• 提問• 小組討論• 聆聽故事錄音• 分組閱讀，設計較高層次問題• 辯論

困難

- 教學時間的編排
- 學生的學習動機
- 古文教學的處理

評估方法

- 備課及檢討會議
- 課堂觀察
- 單元工作紙
- 教師及學生問卷
- 教師訪談
- 學生訪談

教學策略的改變

- 營造開放、互相尊重和接納的課堂
- 多元化教學活動
- 按學生能力，調適教學設計和步伐

展望將來

- 檢討各單元成效，針對學生需要作出調適，優化校本課程
- 檢視及規畫各年級中文科課程，逐步滲入中華文化及品德情意元素