

課程發展處中國語文教育組

# 建議篇章及資源簡介



# 課程發展重點（摘要）



## 中國語文教育學習領域的課程發展路向

- 提升語文素養
- 開放學習材料，重視經典閱讀
- 拓寬閱讀面，增加閱讀量，提升閱讀深度
- 配合資訊科技教育的發展，提升語文學與教的成效
- 進一步加強評估促進學習的作用
- 照顧學生學習語文的多樣性
- .....

配合學會學習持續發展方向：

- 加強價值觀教育
- 推動跨課程閱讀、跨課程語文學習
- 提升資訊素養
- 中小、幼小銜接



## 小學中國語文課程指引及建議學習重點



- 新修訂《中國語文課程指引(小一至小六)》(2023)及《小學中國語文建議學習重點》(2023)，**課程宗旨、目標沒有大改動，只是微調**，例如：
- 指出要**透過閱讀經典篇章，加強學生價值觀教育、培養責任感、國民身份認同、關愛、守法、同理心等。**
- 在中華文化層面的文化認同部分，除了要讓學生對優秀中華文化產生欣賞和思慕之情、願意傳承和弘揚之外，亦要**建立文化自信，培養對國家文化的保護意識。**





# 文學、中華文化

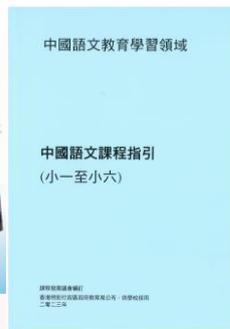


學校課程檢討專責小組建議 2020

## 中國語文科

- 從小培養學生欣賞中國文學作品和文言經典等中華文化瑰寶；
- 成立專家小組，檢視如何加強課程內中國文學和文言經典的學習、欣賞經典篇章和名著，以利推廣中華文化和吸收作品內的品德、情意和美感的元素；
- .....

《優化課程迎接未來 培育全人啟迪多元》(2020)，頁21-22



- 從小加強培養學生欣賞中國文學作品和文言經典
- 感受文學閱讀的愉快經驗，欣賞文學之美
- 培養審美的情趣、態度和能力
- 透過閱讀文學作品的愉悅感受，提高學習語文能力

《中國語文課程指引（小一至小六）》(2023)，頁11-16

《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》(2017)，頁16-17



# 建議篇章 教育局通函第103/2021號



- ……按學生的興趣、能力和需要，於初小和高小階段推薦文言經典作品各20篇，讓學生多誦讀，感受古詩文的語言文字和思想內容之美。
- 持續編製相關的學與教資源，包括「建議篇章」的原文及賞析、粵語或普通話誦讀錄音資料等，已上載至教育局網頁，供教師參考使用。

2024-25年度教師培訓課程：  
中國文言經典名篇賞析(新辦)第十講

## 中國語文課程 – 建議篇章

### 前言

為配合中國語文課程的實施，課程提供「建議篇章」，推薦適合學生程度的文言經典作品。小學階段選取首節優美的古詩文作為「建議篇章」，讓學生多誦讀，感受作品的語言文字和思想內容之美。中學階段的「建議篇章」則作為學生閱讀輸入的核心部分，學生透過熟讀精思，掌握篇中文學、文化內涵。學校可因應校情，在課程內逐步加入建議篇章，豐富學習內容。

教育局課程發展主任（中國語文教育）何燕萍，加強文學文化的學習——推展建議篇章 強調文雅並重 (12.08.2021)

### 1. 建議篇章篇目

- 第一學習階段(小一至小三) EDE
- 第二學習階段(小四至小六) EDE
- 第三學習階段(中一至中三) EDE
- 第四學習階段(中四至中六) EDE
- 第一至第四學習階段(按朝代及作者排序) EDE

<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/recommended-passages.html>





## 第一學習階段

# 建議篇章

## 第二學習階段



1. 守株待兔	韓非子
2. 孟母戒子	韓嬰
3. 江南	佚名
4. 七步詩	曹植
5. 詠鵝	駱賓王
6. 回鄉偶書	賀知章
7. 登鸛鵲樓	王之渙
8. 春曉	孟浩然
9. 九月九日憶山東兄弟	王維
10. 靜夜思	李白
11. 賦得古原草送別	白居易
12. 遊子吟	孟郊
13. 憫農(其二)	李紳
14. 金縷衣	杜秋娘
15. 清明	杜牧
16. 蜂	羅隱
17. 元日	王安石
18. 小池	楊萬里
19. 畫雞	唐寅
20. 詠雪	鄭燮



1. 論語四則	論語
2. 二子學弈	孟子
3. 鄭人買履	韓非子
4. 鷸蚌相爭	戰國策
5. 折箭	魏收
6. 涼州詞	王翰
7. 出塞	王昌齡
8. 送元二使安西	王維
9. 早發白帝城	李白
10. 客至	杜甫
11. 絕句(兩個黃鸝鳴翠柳)	杜甫
12. 楓橋夜泊	張繼
13. 江雪	柳宗元
14. 山行	杜牧
15. 泊船瓜洲	王安石
16. 曉出淨慈寺送林子方	楊萬里
17. 題西林壁	蘇軾
18. 石灰吟	于謙
19. 明日歌	錢福
20. 朱子家訓	朱柏廬



# 「建議篇章」的學與教

❖ 教師可靈活地把「建議篇章」融入課程，例如增設文言經典單元，或配合單元主題加入相關的篇章。

❖ 教師需因應學生的生活經驗，選取合適的古詩文，讓他們通過誦讀和律動等，感受作品的語文和思想內容之美，豐富積儲，培養品德情意；並逐漸掌握當中的文學、文化內涵，提升文化修養。

❖ 教師可多用遊戲、講故事和比賽等不同形式的學習活動，引發學生對學習經典作品的興趣，增進他們對中華文化的認識和認同，培養正面價值觀，促進全人發展。

# 促進文學和中華文化的學與教安排

## ○ 整體課程規劃

設定不同級別的文學和中華文化學習重點及內容

## ○ 配合校本單元主題

- 設計多元、有趣的學與教活動
- 加入文學及文化學習材料，如結合中華經典名句，製作校本中華文化及文學冊

## ○ 延伸自學材料

- 以其他的古詩文、經典名句作為自學或延伸閱讀材料

鼓勵誦讀和背誦  
優秀篇章，積累  
語匯，培養語感。

- 聲入心通
- 豐富積儲
- 適量背誦優秀的學習材料
- 有效背誦

《中國語文課程指引（小一至小六）》（2023），頁9、11-14、33、34



# 學習項目舉隅

# 「建議篇章」配套資料

## 第一學習階段（小一至小三）

第一學習階段（小一至小三）

篇名	作者	朝代時期	篇章要旨 / 內容大意	文學 / 中華文化 / 品德情意範疇
1. 守株待兔	韓非子	先秦	透過農夫的行為，帶出做人要努力工作，不能抱有僥倖心理	<ul style="list-style-type: none"><li>感受聆聽/閱讀成語故事的趣味</li><li>理解故事內容和寓意，明白要努力做事，不能心存僥倖</li><li>知道勤勞刻苦是中華傳統美德</li><li>培養腳踏實地、勤奮努力的良好品德</li></ul>
2. 孟母戒子	韓嬰	漢	以孟母斷布教子的事，說明做任何事情都要專心致志，不能半途而廢	<ul style="list-style-type: none"><li>理解故事內容和寓意，明白做任何事情都要專心致志，不能半途而廢</li><li>體會孟母教子的苦心</li><li>培養專心致志的態度，並在生活中實踐</li></ul>
3. 江南	佚名	漢	描寫江南地區採蓮季節的美麗風光和採蓮人的愉快心情	<ul style="list-style-type: none"><li>通過詩歌描繪的情景，感受採蓮人的愉快心情</li><li>欣賞江南秀麗的自然風光</li></ul>
4. 七步詩	曹植	三國	曹植借詩寄意，期望兄長顧念親情，不要再迫害自己	<ul style="list-style-type: none"><li>理解詩歌的內容及所表達的情感</li><li>培養顧念親情、友愛兄弟的品德情意</li><li>認識成語「七步成詩」、「煮豆燃箕」</li></ul>
5. 詠鵲	駱賓王	唐	描寫鵲兒在春天水面浮游的情景	<ul style="list-style-type: none"><li>通過詩歌的描寫，感知鵲兒在水面浮游的姿態</li><li>培養愛護動物，欣賞自然的情意</li></ul>
6. 回鄉偶書	賀知章	唐	描寫詩人在離開家鄉差不多五十年後，回鄉時的感受	<ul style="list-style-type: none"><li>感受詩人離鄉多年後，重回故鄉的心情</li><li>簡單認識落葉歸根的文化觀念</li></ul>
7. 登鸛鵲樓	王之渙	唐	描寫詩人登上鸛鵲樓所見的壯麗景色，抒發詩人努力向上的情懷	<ul style="list-style-type: none"><li>感受詩歌所描寫的景色，欣賞詩人努力向上的精神</li><li>認識登高望遠的文化精神</li><li>培養奮發向上的情志</li></ul>



## 第二學習階段（小四至小六）

第二學習階段（小四至小六）

篇名	作者	朝代時期	篇章要旨 / 內容大意	文學 / 中華文化 / 品德情意範疇
1. 論語四則	論語	先秦	說明求取學問應有的態度和方法	<ul style="list-style-type: none"><li>理解孔子對「求取學問」的看法</li><li>培養虛心學習的態度，做個學問和品德兼備的人</li><li>認識成語「溫故知新」</li></ul>
2. 二子學弈	孟子	先秦	說明無論做甚麼事情都要專心一意，否則一定做得不好	<ul style="list-style-type: none"><li>理解故事內容和它所蘊含的道理</li><li>培養努力學習、專心致志的態度</li><li>認識孟子的生平及孟母教子的故事</li></ul>
3. 鄭人買履	韓非子	先秦	以鄭人買不成鞋子的事，諷刺因循守舊、不思變通的人	<ul style="list-style-type: none"><li>理解寓言故事的內容和寓意</li><li>欣賞本文記事詳略得宜，剪裁恰當</li><li>培養靈活變通，因時制宜的處事態度</li></ul>
4. 鹵蚌相爭	戰國策	先秦	以鹵蚌相爭，漁人得利的事，說明如果在爭執中，雙方各不相讓，就可能兩敗俱傷，並讓第三者從中得益	<ul style="list-style-type: none"><li>理解寓言故事的內容和寓意</li><li>欣賞文中鹵、蚌生動的對話</li><li>認識禮讓不爭的文化傳統</li><li>培養謙遜有禮的態度</li></ul>
5. 折箭	魏收	南北朝	借折箭事例說明「團結就是力量」的道理	<ul style="list-style-type: none"><li>理解故事內容和它所蘊含的道理</li><li>認識借事說理手法</li><li>培養團結的精神</li></ul>
6. 涼州詞	王翰	唐	描寫將士出征前縱情狂飲，同時顯現出他們準備為國犧牲的悲壯情懷	<ul style="list-style-type: none"><li>通過理解詩歌描繪出征前的情景，感受將士亦壯亦悲的複雜心情</li><li>欣賞將士為國盡忠的精神</li></ul>
7. 出塞	王昌齡	唐	抒發詩人對邊境戰事不斷，國無良將的感慨	<ul style="list-style-type: none"><li>感受詩人對國事的關心，以及對士兵的同情</li><li>欣賞詩人如何運用具體的形象來抒情和說理</li><li>體認守土衛國的精神</li></ul>





# 中華經典名句推廣活動



**目的：**透過精選「中華經典名句」，讓學生及公眾認識中華文化精粹，吸收傳統經典智慧，培養良好品德情操。

<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/chinese-culture/chi-culture-main.html>

**對象：**全港學生、教師（特別是中國語文科教師）及公眾

## 2020-21主題

- 仁民愛物
- 公正誠信
- 堅毅明志
- 責任承擔
- 尊重包容
- 勤勉好學

## 2021-22主題

- 自強自勵
- 學貴有方
- 心安自適
- 孝親思報
- 友愛長存
- 情深纏綿
- 物各有情
- 客途思歸
- 顧念民生
- 愛國情懷

## 2022-23主題

- 認真負責
- 勤奮堅毅
- 積極進取
- 尊重別人
- 寬大包容
- 關懷顧念
- 心系祖國

## 2023-24主題

- 不同主題的對聯



## 2024-25主題

- 成語精選
- 學習篇、品德篇、處事篇、自然篇、人倫篇、自然篇

# 中華經典名句專頁 主題資源配套



## 注釋與句意

## 《香港名勝楹聯賞析集》

中華經典名句 2022/23	
個人篇	致知明德——中華傳統美德語文學習
自我	1. 知恥近乎勇。 《禮記·中庸》
釋義	知：羞恥。勇：勇敢。
句意	知道羞恥就接近成爲一個勇敢的人了。一個人有羞恥之心，即是懂得自省，知能進而自勉，勇於改過，就是真正的勇敢，是值得欣賞的品德。
重	2. 不貴於無過，而貴於能改過。王守仁《教條示龍場諸生》
釋義	貴：可貴、重視。
句意	一個人從來沒有犯錯並不容易，固然值得欣賞，但更可貴



## 宣傳海報、 通訊程式表情圖像

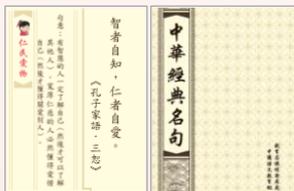
多讀經典名句  
傳承中華文化



## 書法欣賞



## 迷你小冊子



## 釋義與應用

**仁者不憂；知者不惑；勇者不懼。**

**出處與釋義**  
上句的經典名句，出自《論語·憲問》，是孔子心目中君子所應有的三種美德和表現。  
「憂」：憂慮。「知」：道。「惑」：迷惑。「懼」：恐懼。  
金句的樂思是：真正的人不會憂慮，有智慧的人不會迷惑，勇敢的人不會懼怕。

**釋義與應用**  
本則名句歸錄於《論語·憲問》，原文是：「子曰：『君子有三畏：畏天，畏父母，畏君長。』」子曰：「君子有三畏：畏天，畏父母，畏君長。」子曰：「君子有三畏：畏天，畏父母，畏君長。」子曰：「君子有三畏：畏天，畏父母，畏君長。」

## 小遊戲

**配對遊戲**

1. 靜坐常思己過

甲 乙 丙 丁

似表無愧之心 聞鼓自論人非 悔記書自責來 悔法無過居作

提示：上、下聯字數須相等

## 短片系列

- 名句巡禮
- 名人短片
- 生活小故事
- 推動文學文化學習——學校篇



新

## 2024/25 成語精選

### 成語簡析

### 中華經典名句 2024/25 成語精選

#### 一、學習篇

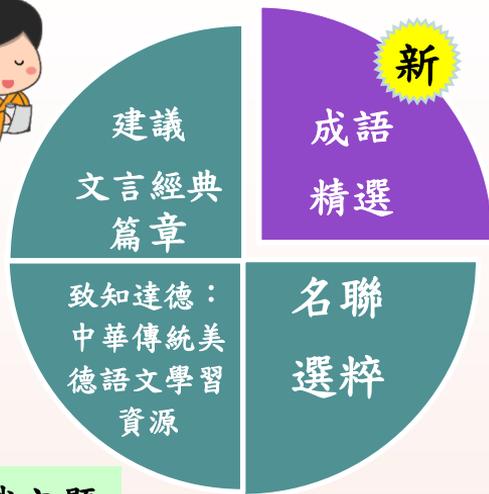
成語	注釋及語意	解說
1. 孜孜不倦	注釋：孜孜，勤勉用功，不懈怠。 語意：勤奮用功，不知疲倦。	「孜孜不倦」出自《尚書》中《益稷》及《君陳》兩篇。《益稷》記載大禹治水時，舜希望禹能美言一番。禹回答：「予何言？予思日孜孜。」意思是「有甚麼好說的？我只想着每日都勤奮不怠地工作。」《君陳》記載周公派遣周公的兒子君陳負責治理王城東郊的成周，勉勵他要遵循周公遺訓，「惟日孜孜，無敢逸豫。」意即叫他要勤於政事，不可貪圖逸樂。這個成語訓勉我們，無論工作做故事或追求學問，都要勤勉不息。



兒童郵票：  
中國成語故事

學生自學

# 中華經典名句網上自學平台



## 遊戲主題

- 可儲存遊戲進度、多次重試
- 每關答對一半或以上題目，即可過關，解鎖下一個遊戲
- 學生完成第一至八關遊戲，即可下載個人電子證書



★ 根據關卡分數可獲發相應的星星  
 🔒 取得2星或以上可以開啟下一關

30% 50% 100%

1/20 機會：❤️ ❤️ ❤️

3

成語  
孜???

多讀經典名句  
傳承中華文化

茲證明  
快樂小學  
四甲班  
余明德

完成「中華經典名句自學平台」挑戰  
成為

中華經典名句挑戰元

特頒證書以資鼓勵

教育局課程發展處  
中國語文教育組

積累與感興(小學)  
積學與涵泳(中學)



# 中華文化、文學學習 學與教資源

「詩情畫意」  
古詩學與教資源



積累與感興：小學古詩文讀本材料選編（修訂）

編者姓名	DOC	PDF	聽	讀
1. 柳宗元	<a href="#">DOC</a>	<a href="#">PDF</a>	<a href="#">聽</a> (伴讀)	<a href="#">讀</a> (伴讀)
2. 江雪	<a href="#">DOC</a>	<a href="#">PDF</a>	<a href="#">聽</a> (伴讀)	<a href="#">讀</a> (伴讀)
3. 柳宗元	<a href="#">DOC</a>	<a href="#">PDF</a>	<a href="#">聽</a> (伴讀)	<a href="#">讀</a> (伴讀)
4. 李商隱	<a href="#">DOC</a>	<a href="#">PDF</a>	<a href="#">聽</a> (伴讀)	<a href="#">讀</a> (伴讀)

## 書法學習課程

江雪 柳宗元

千山鳥飛絕，  
萬徑人蹤滅。  
孤舟蓑笠翁，  
獨釣寒江雪。

詩詞來源：「柳宗元詩集」，原詩見《柳宗元詩集》卷之六。

注釋：(1) 絕：[jué]；(2) 絕：[jué]。  
萬次：用乾筆蘸墨或乾墨形成的效果。 粵語韻讀

(3) 蓑：[suō]；(4) 笠：[lì]；(5) 蓑笠：[suō lì]。  
用竹篾或草編成的帽子，可以遮雨、遮太陽。 普通話韻讀



- 誦讀示範
- 篇章賞析

[DOC](#)

[PDF](#)



## 農曆新年文化 小全盒



書法學習課程 SHUFA XUEXI KECHENG 三年級適用

書法學習課程 SHUFA XUEXI KECHENG 四年級適用

書法學習課程 SHUFA XUEXI KECHENG 五年級適用

書法學習課程 SHUFA XUEXI KECHENG 六年級適用



## 郁文華章 中華文化學與教資源套

- 文化集思
- 選篇分析
- 教學設計
- 誦讀

[DOC](#)

[PDF](#)



大學（節錄） 禮記

大學之道：在明明德，在親民，在止於至善。知止而後有定，定而後能靜，靜而後能安，安而後能慮，慮而後能得，得而後能本，本而後能立，知所先後，則從道遠矣。

古之欲明明德於天下者，先治其國；欲治其國者，先齊其家；欲齊其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先誠其意；欲誠其意者，先致其知；致知在格物，物格而後知至，知至而後意誠，意誠而後心正，心正而後身修，身修而後家齊，家齊而後國治，國治而後天下平。

—— 禮記

儒家要求讀書人要有道德修養，實踐社會的目標和理想，本文節錄自《大學》，闡釋的正是這種修德的境界與構成的歷程。

文中指出「明明德」的大學之道，就是出格物、致知、誠意。





每逢佳節倍思親  
王維《九月九日憶山東兄弟》

# 文學、中華文化學與教資源專頁



## 建議篇章配套資料

<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/recommended-passages.html>



## 中華經典名句

<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/chinese-culture/chi-culture-main.html>



## 文學、文化教學資源

<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/resources/primary/lang/curriculum-materials.html>

