



秀明小學

Sau Ming Primary School

校本識字與寫字教學規劃、 學與教策略及評估方法



秀明小學
梁育美、何詠芝、蔡詠詩

2026年6月20日



「我♥識字」校本課程規劃

名稱：「我♥識字」校本識字課程

對象：一年級學生

目的：透過多元化的學習歷程，把識字策略融入一年級中文科課程，讓學生認讀漢字，學習識字策略；從而提升學習語文和漢字的興趣，培養終生學習的能力。

「我♥識字」校本課程規劃

我們的信念：

- ✧掌握識字策略是奠定中國語文學習的**重要基礎**
- ✧小一的中國語文課程適合由「**識字教學**」開始
- ✧提供學生**大量閱讀/誦讀的機會**，對學生的語文學習有莫大裨益

「我♥識字」校本課程規劃

發展路向：

1. 將教科書的學習單元與識字教材有機地結合，以單元形式編撰增補教材。

秀明小學
寫字基本法

校本識字課程
寫字單元

秀明小學
我愛識字

校本識字課程
單元一

秀明小學
我愛識字

校本識字課程
單元二

秀明小學
一年級

校本識字課程
我愛識字
單元二
工作紙

2. 強化學生的誦讀能力，設計結合文學元素（如：古詩文、新詩、寓言、生活故事……）的誦讀自學冊，鼓勵學生大量閱讀。

秀明小學
聲入心通誦詩文
小一上學期

童詩欣賞

3. 從圖書教學入手，鼓勵學生閱讀繪本，培養學生的語文能力和思維能力。

「我♥識字」校本課程規劃

第一階段：籌備及培訓期

成立教研小組	組織小組成員跟進計劃。
舉辦教師工作坊	讓教師深入認識識字教學與中文科課程的關係、了解教授識字策略的不同方法，並掌握設計校本識字課程的技巧。

第二階段：實施

建立校本教材 「我♥識字」學習單元	訂定「我♥識字」校本識字課程的教學進度和內容，定期進行觀課、檢討與修訂。
	重新檢視課本中的各學習單元，有系統地融入識字元素，讓學生能把在「我♥識字」學習單元中學習到的識字策略應用於語文學習中。

第三階段：檢討及評估

透過教師觀察、與學生面談及學生作品來檢視學生能否掌握識字策略，語文能力是否有所提升，同時透過備課、觀課、研課及專業交流來修訂已製作的教材及教學法。在總結性評估階段，會透過教師問卷及課堂觀察檢視計劃成效。

「我♥識字」校本課程規劃

一年級中文科閱讀進度表 (2025-26) 第一學段

周次	日期	單元	學習重點
1-6	1/9 至 10/10	寫字單元	1. 學習正確的執筆姿勢 2. 學習觀察字形的的方法 3. 認識基本筆畫及複合筆畫 4. 培養按筆順書寫的習慣
1-2	3/9 至 11/9	校本識字課程	1. 認識象形文字的特色 2. 學生透過閱讀有關象形文字的閱讀材料，增加識字量，加深對象形文字的認識
2-3	12/9 至 17/9		1. 認識中文字由部件構字的方法 2. 認識獨體字及合體字的概念 3. 認識合體字的字形結構：上下、左右 4. 認識相對方位詞：上、下、左、右、前、後

「我♥識字」校本課程規劃

一年級中文科閱讀進度表 (2025-26) 第一學段

周次	日期	單元/課題	學習重點
3-4	18/9 至 24/9	校本識字課程 三/ 小星星	1. 認識不同字形的結構 2. 認識更多不同的合體字的字形結構：除上下、左右結構外，還有內外、半包圍、全包圍、上中下、左中右、三合及品字形等結構 3. 把不同的字依字型結構分類
4-5	25/9 至 30/9	四/ 小白與 老伯	1. 鞏固漢字部件構字的概念 2. 認識部首和聲旁 3. 辨別類似字形：白、帕、伯、拍、怕
第一學段 第一次評估 寫字基本法 (9月尾)			第一學段 第二次評估 識字單元一 (10月中)

「我♥識字」校本課程規劃

一年級中文科閱讀進度表 (2025-26) 第二學段

周次	日期	單元/課題	學習重點
16 至 19	19/12 至 6/1	校本識字課程 五/ 小青蛙	1. 理解課文字詞及內容 2. 認識偏旁和母體字的概念 3. 認識「青」字字族 4. 辨別近形字：青、清、靜、睛、蜻 5. 能利用圖畫說出故事《小蝌蚪找媽媽》
19 至 20	7/1 至 12/1	六/ 跛子哥哥	1. 理解課文字詞及內容 2. 鞏固偏旁和母體字的概念 3. 認識「皮」字字族 4. 辨別近形字：跛、波、坡、披、破
20	13 至 16	七/ 扮媽媽	1. 理解課文字詞及內容 2. 鞏固偏旁和母體字的概念 3. 認識「包」字字族 4. 辨別近形字：抱、泡、袍、飽、跑、炮

第二學段 第二次評估

識字單元二、課本單元三第8課、課本單元四 (2026年1月底)

「我♥識字」校本課程規劃

學習重點及規劃

1. 由淺入深：先執筆坐姿 → 筆畫 → 筆順 → 學習常用部件 → 近形字
2. 認字及寫字學習共同進行
3. 選材結合學生生活經驗：
如：小青蛙
 - 認識「青」字字族
 - 辨別近形字：青、清、靜、晴、蜻
 - 能利用圖畫說出故事《小蝌蚪找媽媽》



秀明小學
Sau Ming Primary School

小一校本識字、寫字教學分享



分享內容重點

- 一、坐姿及執筆方法
- 二、基本筆劃、複合筆劃
- 三、象形文字演變(獨體字、合體字)
- 四、筆順
- 五、結構組合、字形結構操(喜閱寫意)
- 六、部首/形旁(表義)、聲旁(表音)
- 七、字族(變形部首)

寫字單元：坐姿及執筆方法

1. 透過老師的示範
2. 學生一起練習、掌握
3. 老師觀察 → 馬上糾正
4. 透過小遊戲鞏固所學
5. 學生實踐寫自己的名字

秀明小學
寫字基本法
校本識字課程
寫字單元

寫字單元：基本筆畫、複合筆畫

1. 口唱書空各筆畫
2. 透過小遊戲鞏固所學
3. 完成課業評估所學

識字教學重點

單元一

- 圍繞三大核心學習目標，由字形到結構，層層遞進，幫助學生建立紮實的識字基礎。
- 教學理念：識字不只是死記硬背，可透過觀察、分類與邏輯推論（如字族、部首）

1

觀畫識字

從「觀畫」到「識字」，透過學習**象形字**，掌握漢字源自圖畫的概念，感受文字之美。

2

加法識字

透過**加法識字活動**，掌握構字方法及字形結構，建立**獨體字**與**合體字**的概念。

3

部首與聲旁

認識**部首**（表義）與**聲旁**（表音）的功能，學會從字的組成推測字義與讀音。

漢字的演變：象形與字形概念

- 漢字是世界上少數延續至今的「表意文字」，具有獨特的「圖畫性」與「猜謎感」。
- 很多漢字的原始形體（甲骨文、金文）就是直接描繪實物的樣子，字形即圖畫。

象形文字齊齊猜



目

猜身體一部分

象形文字齊齊猜



齒

猜身體一部分

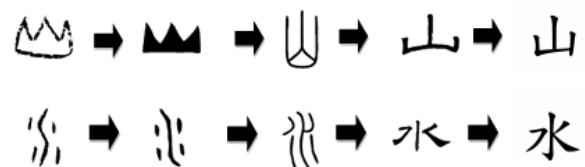
象形文字齊齊猜



魚

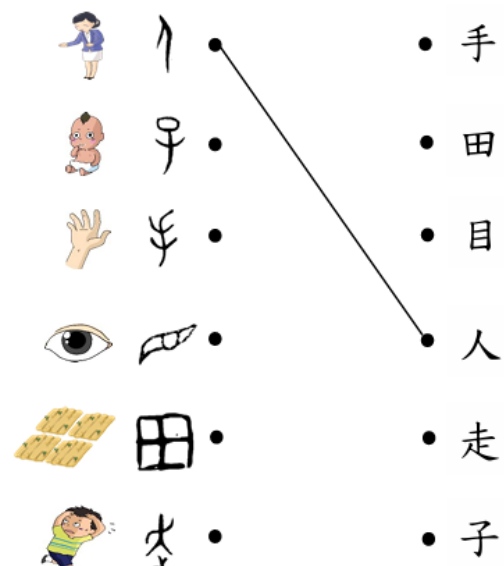
猜一動物

漢字的演變：象形與字形概念



動動筆

試用線把左邊的象形文字和右邊現今的字形相應地連起來。



視覺聯想法/連線：

透過「田」、「水」的圖像演變，建立「字即畫」的概念。

- **學生的難點：**學生難以將抽象筆畫與具體事物聯繫，容易寫錯字形相近的字。
- **對策：**利用「既像圖畫又像謎」的特性，先讓學生「畫」字再「寫」字，增強視覺記憶。

認識「加法識字」

- 由簡單象形字（獨體字，如人、田）到簡單合體字（日+月=明）
- 認識構字方法及字形結構（獨體與合體）

第二課 小明

隆隆隆隆隆，火車開動了！

小明小明小小明，

上上下下，左左右右，

前前後後，火車穿山洞。

越過山越過海，火車到達了！



你知道嗎？

隨着人類文明的發展，人們要創造更多的文字來表達意思，所以想出不同的方法產生新的文字。其中一種方法便是把兩個或多個文字加起來，組成新的文字來表達意思。例如：

日 + 月 = 明

「日」和「月」字變成**部件**，組成「明」字，表達光亮、明亮的意思。

這些由兩個或多個字加起來組成的字叫**合體字**，而只有一個部件的字則叫**獨體字**。

小組拼字遊戲

動動筆

(一) 請把兩個部件加起來組成的漢字，寫在方格內。

例： 日 + 月 = 明

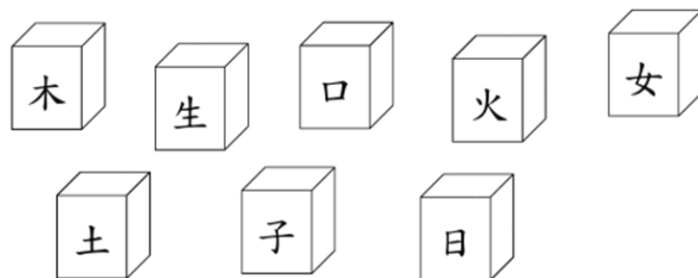
1. 禾 + 火 =

2. 女 + 子 =

3. 曰 + 十 =

4. 穴 + 牙 =

(二) 齊齊玩積木：請把以下的部件組成的漢字寫在橫線上。(小提示：你可以運用兩個或以上部件組成新字，試試看吧！)



例： 品

寫字單元：筆順

1. 介紹不同的筆順規則

筆順規則

- 先橫後直 例：十
- 先撇後捺 例：八
- 先上後下 例：三
- 先左後右 例：江
- 先外後內 例：月
- 先中央後兩邊 例：小
- 先進入後關門 例：日
- 底橫畫最後 例：王

例子：

寫學生名字

寫字單元：筆順

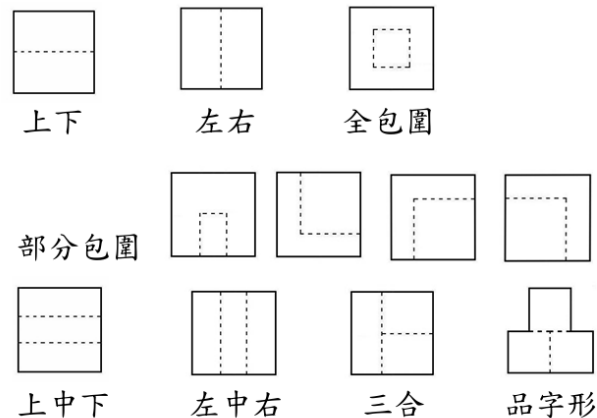
2. 唱筆順歌

3. 在家中製作筆順遊戲卡，並進行親子遊戲，鞏固所學。

漢字的八大字形結構(空間建築學)

由部件組成的字通常會依照以下的幾種結構組合：

- 上下結構
- 左右結構
- 全包圍結構



日期：_____

六·寫字練習·合體字——上下結構

☺先上後下

一 十 士 吉 吉



先寫……士……

後寫……口……

口 日 尸 旦 星 星



先寫……日……

後寫……

一 十 立 音 音 音



先寫……

後寫……

· 學生的難點：寫合體字時「比例失調」，會將左右結構寫成兩個獨立的字，或全包圍字寫得太擁擠

· 解決對策：強調部件的「親密度」，用動作教學法讓學生體會結構的整體性，或利用田字格定位教學。

字形結構操

1. 課堂多元評估

- 動感識字：用身體模擬「上下」、「左右」、「包圍」等結構，增加學習趣味。
- 評估方式：課堂多元評估/課後親子遊戲

部首/形旁（表義）與聲旁（表音）

- 辨析活動：透過「拍、怕、伯」等字，指導學生用紅筆圈部首（義）、藍筆圈聲旁（音）。
- 推測字義：展示「拍」的部首是「手」，與動作有關；聲旁是「白」，與讀音相近。

（二）你還知道有哪些字是由部首和聲旁組合而成呢？
請把這些字寫在方格內。

--	--	--	--

- 學生的難點：學生常混淆形近字（如「怕」與「帕」）
- 對策：教導「從部首推測字義」的策略，讓學生明白部首是字義的「解讀密碼」

識字教學重點

單元二

1

認識字族

學生透過「字族」識字教學法，提升認讀漢字的能力，鞏固母體字和子體字的概念。

2

以部件掌握字義

學生運用部件的意思，掌握字義的策略。

3

以部首、部件分析字義

認識從直接和間接提示來分析字義的策略，增加識字量

字族教學法

- 字族樹展示： 展示「青」家族（晴、睛、請、清、情）、
「皮」家族（波、坡、跛、破）
- 母體字概念： 以「青」為母，衍生出清、請、晴、睛等「子體字」

• 字族教學法內容：

母體字（母親）與子體字（孩子）的字族關係，及變形部首辨析
（如「足」變「𠂔」、「人」變「亻」、「衣」變「衤」）

- 學生的難點：變形部首對小一學生來說是「陌生人」，難以認出原字（如不知「衤」即是「衣」）
- 對策：
 - 建立「文字家庭」概念，將識字過程故事化（如：「青媽媽生孩子」），並透過填充練習強化辨析能力
 - 變形觀察：指出部首「真頑皮」，介紹「部首變身」，並利用配對練習加強辨析能力

字族拼字遊戲：分辨形近字（小組協作）

寫字單元：常規課堂

1. 於平日的課堂教授學生字詞的筆畫和筆順，如
《詠鵝》

「我♥識字」校本課程規劃：預習工作紙

➤ 延續寫字及識字的能力

「我♥識字」校本課程規劃：創意默書

➤ 照顧學生學習的多樣性

➤ 提升學習興趣，增加自信心

「我♥識字」校本課程規劃

將學生學過的字詞重新組織成句子作為課外讀默的語料

四年級中文默書
課外讀默

海底裏，五彩繽紛的魚兒成羣結隊地游來游去，十分熱鬧。

五年級中文默書
課外讀默

那位小女孩的一雙眼睛像星星那麼明亮，像泉水那麼清澈，美麗得讓人想定睛細看。

六年級中文默書
課外讀默

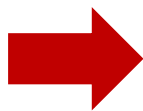
我們坐在山坡上，一邊欣賞明亮的月亮，一邊聽媽媽講述《嫦娥奔月》的神話故事。

「我♥識字」校本課程規劃

預期學習成效

教師方面	任教一年級中國語文科教師一起參與，使教師獲得專業成長，成為課程設計者、實施者及評鑑者。
學生方面	透過一系列精心設計的學習活動，讓學生有系統地掌握識字策略，從而提升學生的語文能力。
家長方面	單元式的教學設計讓家長更能掌握子女的學習進度，並輔以適當的協助，達至家校合作。
學校方面	能發展及建立一系列完善的校本語文識字教材，使學校成為一個「師生同學習」的學習型組織，亦令中文科的單元教學發展得以完善。

總結：學與教的成效反思



1

內容由淺入深

從象形圖像到複雜字族

2

策略多元化

- 體感活動：結構組合
- 系統分類：部首/形旁(表義)、聲旁(表音)、字族

3

成效顯著

1. 學生識字量增加，課堂內外的學習富有趣味性
2. 學生能透過部首延伸推測新字字義，減少機械式抄寫

謝謝大家聆聽！

秀明小學

電話：2349 3478

電郵：smpsmail@gmail.com

