

教育局課程發展處

中國語文教育組

經典詩文的賞析與品味 (新辦)

中國語文教育學習領域課程發展路向（摘要）

- 提升學生的語文素養
- 開放學習材料，重視經典閱讀
- 拓寬閱讀面，增加閱讀量，提升閱讀深度
- 配合資訊科技教育的發展，提升語文學與教的成效
- ……

《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》(2017)，頁6-7



《學校課程檢討專責小組最後報告》(2020)



- 從小培養學生欣賞中國文學作品和文言經典等中華文化瑰寶，再於中學階段逐步加強有關方面的培育。當學生學好基礎知識，並發展對中國文學作品的興趣，在高中課程便可進一步加強中國文學作品和文言經典的學習；
- 成立專家小組，檢視和加強課程內中國文學和文言經典的學習、欣賞經典篇章和名著，以利推廣中華文化和吸收作品內的品德、情意和美感的元素；
-



建議篇章

教育局通函第103/2021號

- 為配合中國語文課程的實施，課程提供「建議篇章」，按學生的興趣、能力和需要，於初小和高小階段推薦文言經典作品各20篇，讓學生多誦讀，感受古詩文的語言文字和思想內容之美。
- 本局會持續編製相關的學與教資源，包括「建議篇章」的原文及賞析、粵語或普通話誦讀錄音資料等，已上載至教育局網頁，供教師參考使用。



建議篇章



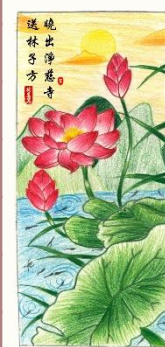
第一學習階段

守株待兔	韓非子
孟母戒子	韓嬰
江南	佚名
七步詩	曹植
詠鵝	駱賓王
回鄉偶書	賀知章
登鸛鵲樓	王之渙
春曉	孟浩然
九月九日憶山東兄弟	王維
靜夜思	李白
賦得古原草送別	白居易
遊子吟	孟郊
憫農(其二)	李紳
金縷衣	杜秋娘
清明	杜牧
蜂	羅隱
元日	王安石
小池	楊萬里
畫雞	唐寅
詠雪	鄭燮



第二學習階段

論語四則	論語
二子學弈	孟子
鄭人買履	韓非子
鷸蚌相爭	戰國策
折箭	魏收
涼州詞	王翰
出塞	王昌齡
送元二使安西	王維
早發白帝城	李白
客至	杜甫
絕句(兩個黃鸝鳴翠柳)	杜甫
楓橋夜泊	張繼
江雪	柳宗元
山行	杜牧
泊船瓜洲	王安石
曉出淨慈寺送林子方	楊萬里
題西林壁	蘇軾
石灰吟	于謙
明日歌	錢福
朱子家訓	朱柏廬





「建議篇章」的學與教



- ❖ 教師可靈活地把「建議篇章」融入課程，例如增設文言經典單元，或配合單元主題加入相關的篇章。
- ❖ 教師需因應學生的生活經驗，選取合適的古詩文，讓他們通過誦讀和律動等，感受作品的語文和思想內容之美，豐富積儲，培養品德情意；並逐漸掌握當中的文學、文化內涵，提升文化修養。
- ❖ 教師可多用遊戲、講故事和比賽等不同形式的學習活動，引發學生對學習經典作品的興趣，增進他們對中華文化的認識和認同，培養正面價值觀，促進全人發展。



學與教資源

1

建議篇章及
配套資料

<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/recommended-passages.html>



2

文學、文化
教學資源

<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/resources/primary/lang/curriculum-materials.html>



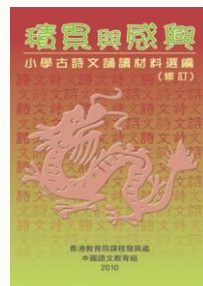
3

中華經典
名句

<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/chinese-culture/chi-culture-main.html>



自然寄趣
古詩趣味盎然，
細心品味，自能走進詩中，
體會自然之趣。



三人行必有我師

中華經典名句網上自學平台



<https://www.edb.gov.hk/tc/chi-culture-platform>



中華經典名句系列短片



<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/chinese-culture/chi-culture-video.html>

