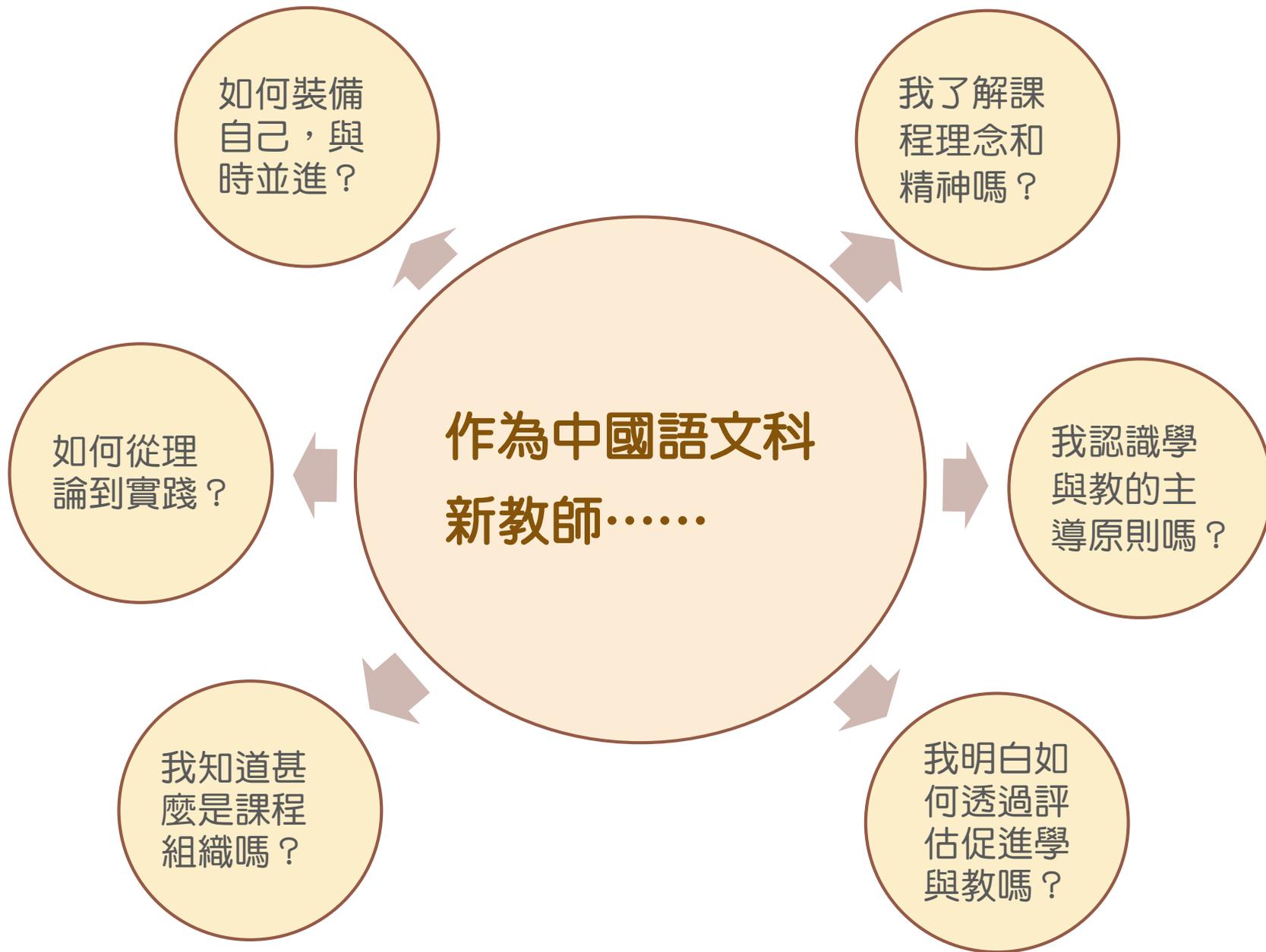


小學中國語文科新教師導引

課程發展處中國語文教育組

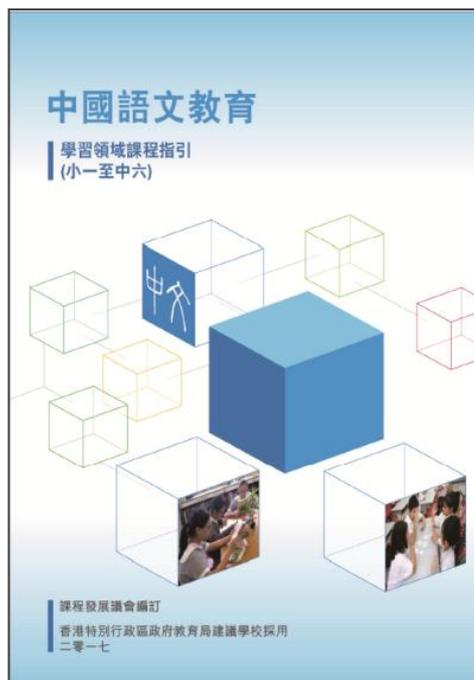
2021年11月10日



分享重點

- 課程文件
- 課程組織
- 課程實施配套

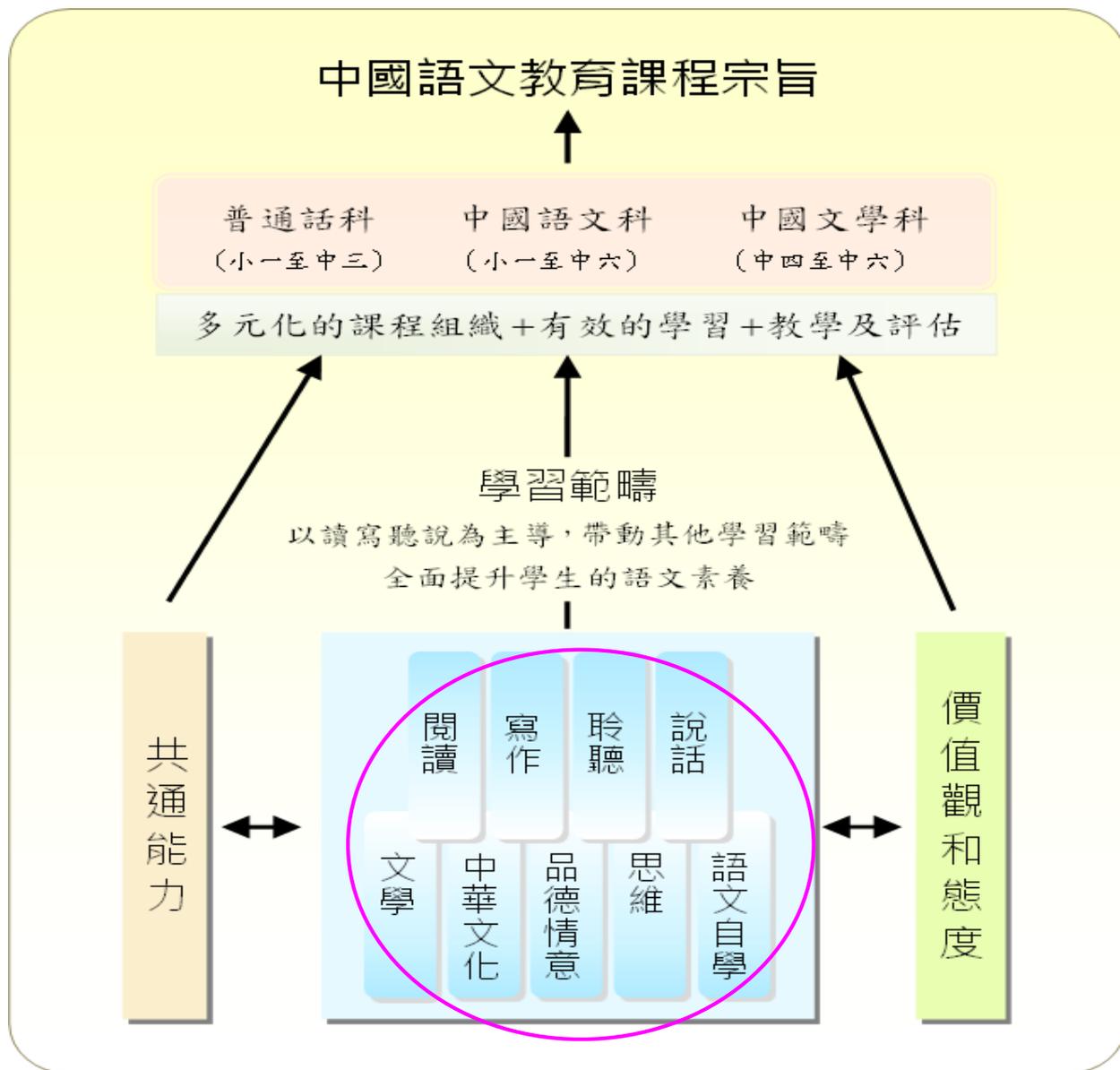
課程文件



中國語文教育
學習領域課程指引
(小一至中六) (2017)



中國語文教育學習領域



2017



課程宗旨

中國語文教育學習領域配合整體教育方向，提升學生的語文素養，為學生終身學習、生活和日後工作打好基礎。本學習領域的課程宗旨為：

- (1) 提高讀寫聽說能力、思維能力、審美能力和自學能力；
- (2) 培養語文學習的興趣、良好的語文學習態度和習慣；
- (3) 培養審美情趣，陶冶性情；
- (4) 培養品德，加強對社群的責任感；
- (5) 體認中華文化，培養對國家、民族的感情。

課程發展方向（摘要）

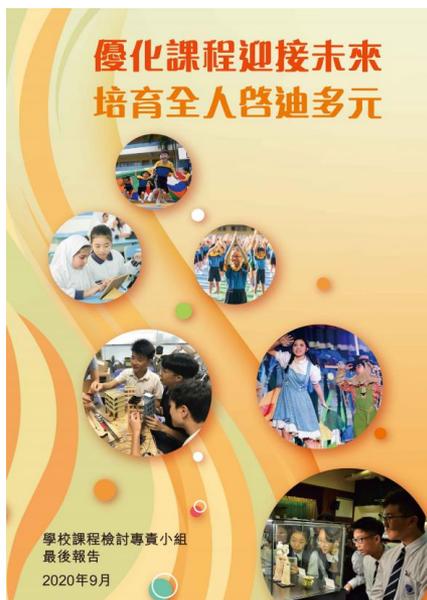
中國語文教育學習領域的課程發展路向

- 提升學生的語文素養
- 開放學習材料，重視經典閱讀
- 拓寬閱讀面，增加閱讀量，提升閱讀深度
- 配合資訊科技教育的發展，提升語文學與教的成效
- 進一步加強評估促進學習的作用
- 照顧學生學習語文的多樣性
-

《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》(2017)，頁6-7

學校課程檢討專責小組建議 2020

中國語文科



- 檢視該科評核模式，包括但不限於刪減、精簡或合併現時的說話和聆聽考試卷別；
- 從小加強培養學生欣賞中國文學作品和文言經典；
- 成立專家小組，加強課程內中國文學和文言經典的學習、欣賞經典篇章和名著；以及
- 檢視非華語學生的學習需要。

《優化課程迎接未來 培育全人啟迪多元》(2020)，頁21-22

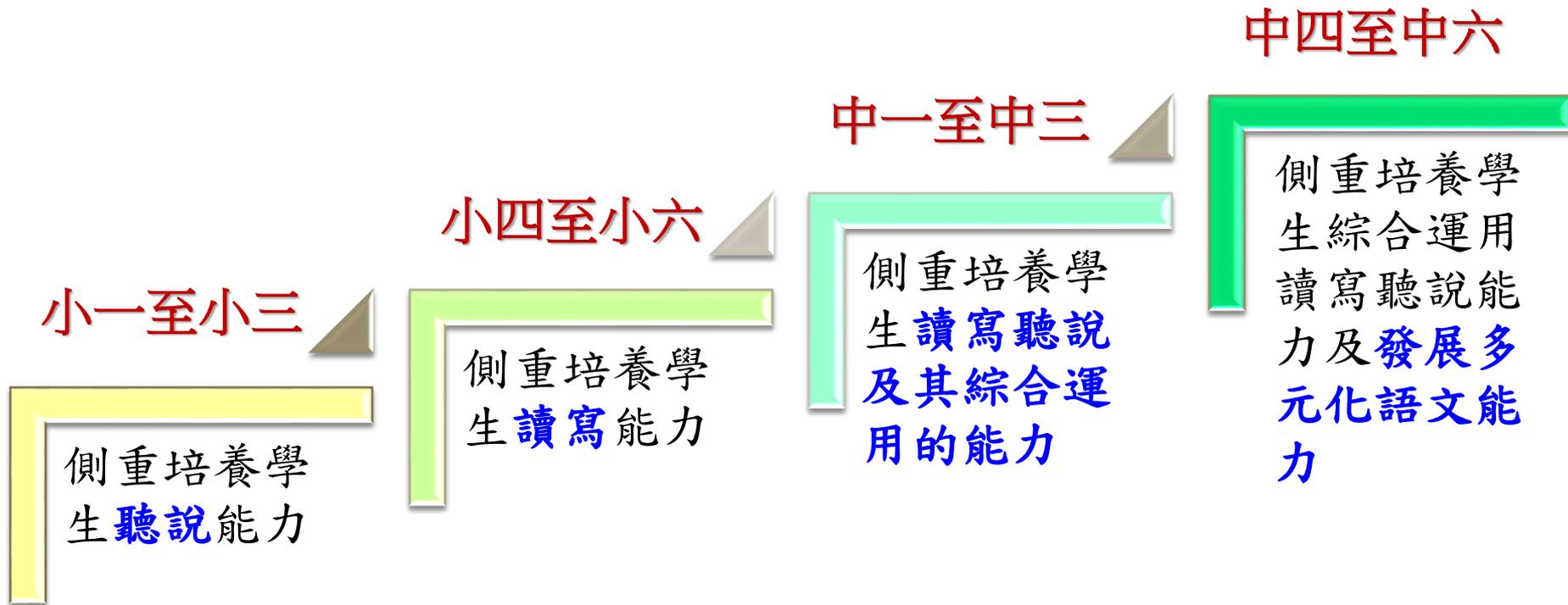


建議篇章

教育局通函第103/2021號

- 為配合中國語文課程的實施，課程提供「建議篇章」，按學生的興趣、能力和需要，於初小和高小階段推薦文言經典作品各20篇，讓學生多誦讀，感受古詩文的語言文字和思想內容之美。
- 本局會持續編製相關的學與教資源，包括「建議篇章」的原文及賞析、粵語或普通話誦讀錄音資料等，並上載至教育局網頁，供教師參考使用。

不同階段的課程發展重點建議



《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》(2017)，頁8-9

小學中國語文科課程文件

發展校本課程的依據

課程指引

宗旨、原則和發展方向

建議學習重點

落實學習目標的具體建議



小學中國語文建議學習重點

❖ 語文學習基礎知識

字詞、標點、遣辭用字、篇章、工具書
並非探究語言學定義

❖ 聽、說、讀、寫

範圍、能力、策略、興趣態度習慣

寫字

掌握視聽資訊

綜合訓練、一材多用

以適當學習材料顯示不同階段要求



課程規劃

- 配合課程宗旨和學習目標
- 依據中央課程架構，發展校本課程
- 設計均衡的課程
- 整體規劃，加強各學習階段的銜接
- 逐步發展校本課程，善用不同課程資源
- 根據實際情況，靈活調整課程內容及善用課時

《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》(2017)，頁23-30

課程規劃

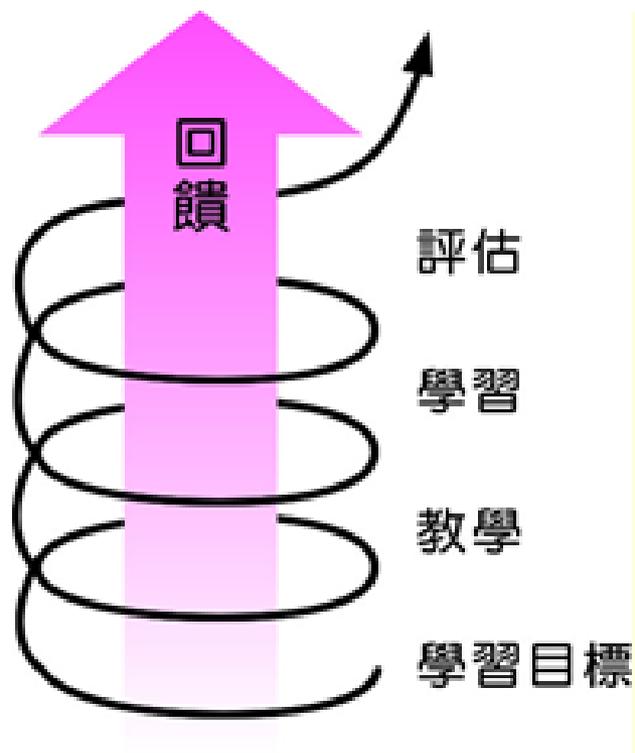
- 透過中華文化及品德情意的學習，加強價值觀教育
- 利用資訊科技教育，提升學生資訊素養
- 推動跨課程閱讀、跨課程語文學習
- 連繫本學習領域科目、其他學習領域或學科的學習

學與教 主導原則

- ☺ 以學生為主角
- ☺ 以聽說讀寫為主導
- ☺ 重視經典閱讀，積累語料，培養語感，提高語言品味
- ☺ 整體規劃教學，擬訂明確目標
- ☺ 重視教學的組織
- ☺ 靈活編選和運用學習材料
- ☺ 設計均衡而多樣化的作業
- ☺ 拓寬語文學習空間
- ☺ 靈活安排語文學習時間
- ☺ 重視理解和啟發
- ☺ 配合資訊科技，提升語文學與教的成效
- ☺ 讓學生愉快有效地學習
- ☺ 照顧學習差異
- ☺ 連繫其他學習領域或學科學習
- ☺ 課程規劃，均衡而不同步
- ☺ 綜合訓練，一材多用

《中國語文課程指引（小一至小六）》（2004），頁39-43

學習、教學及評估三者之間的關連



校本課程制定了知識、能力、價值觀和態度等方面的學習目標和重點，於課堂實踐教學後，要通過評估搜集學生在學習過程和結果等學習顯證，並分析資料，判斷學生的表現，藉以向學生、教師、學校、家長等持份者，以至於教育制度提供回饋，作為改善學與教的基礎。

學習、教學及評估

《基礎教育課程指引—聚焦·深化·持續（小一至小六）》(2014)

評估的功用

對學習的評估	評估是為 評價 教育質素或了解學生所達到的水平。
促進學習的評估	評估是讓 教師 認識學生在學習上的強項和弱項，並幫助他們不斷改進，同時亦要就學生所需調適課程、改善教學。
作為學習的評估	評估是讓 學生 在學習的過程中認識自己的強項和弱項，更積極連繫學習與評估，從而發展自主學習的能力。

《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》(2017)，頁49

評估原則



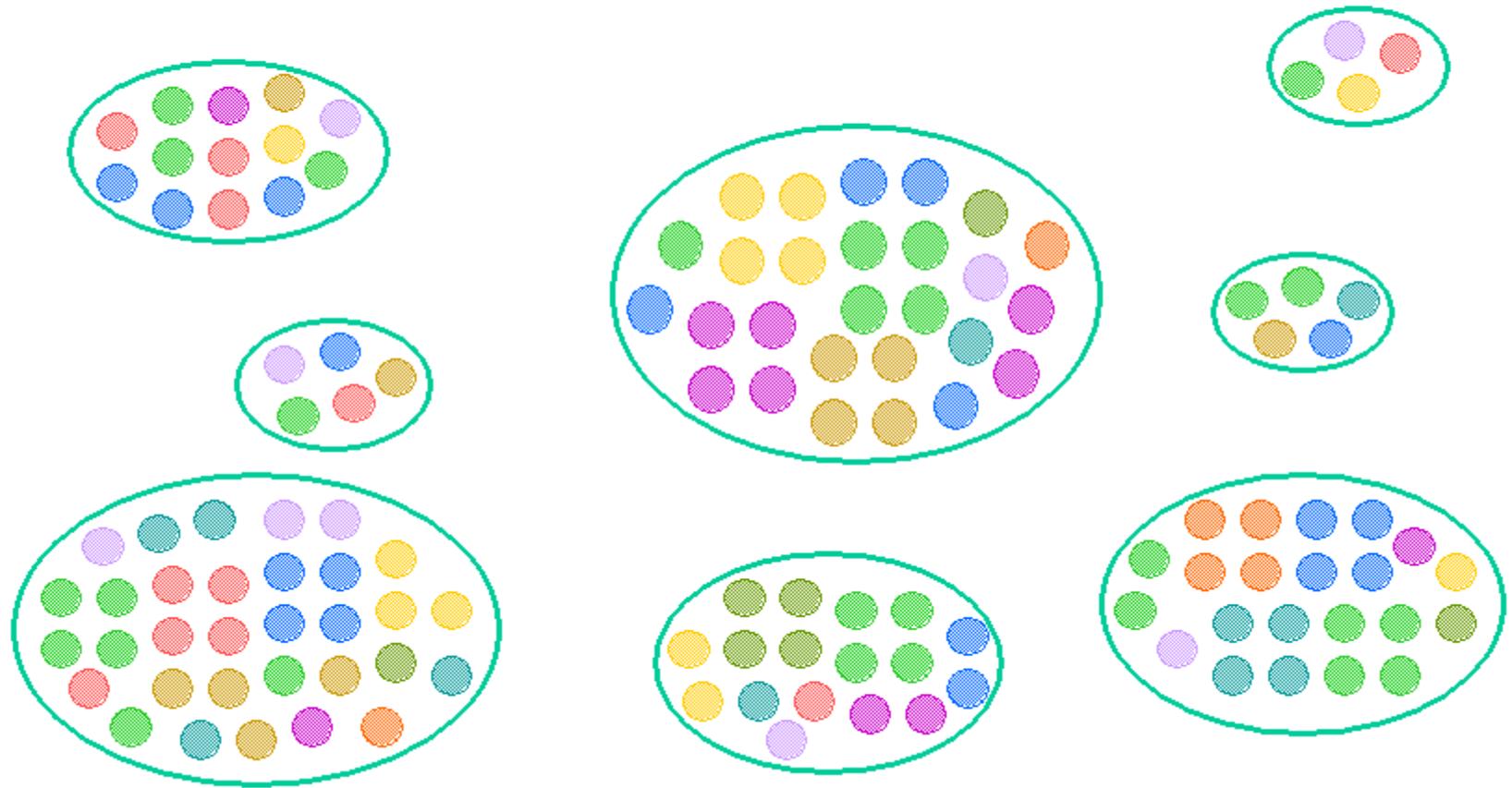
評估不應只是量度學生的學習成果，
而應是用來改善和促進學習。

- ☺ 全面評估學習表現
- ☺ 配合學習目標、重點和成果
- ☺ 配合學生的學習進度
- ☺ 多元化的評估方式
- ☺ 重視學習過程中的診斷和跟進
- ☺ 適時回饋與激勵
- ☺ 配合學校情況
- ☺ 多方參與
- ☺ 促進學生自主學習
- ☺ 善用評估資料

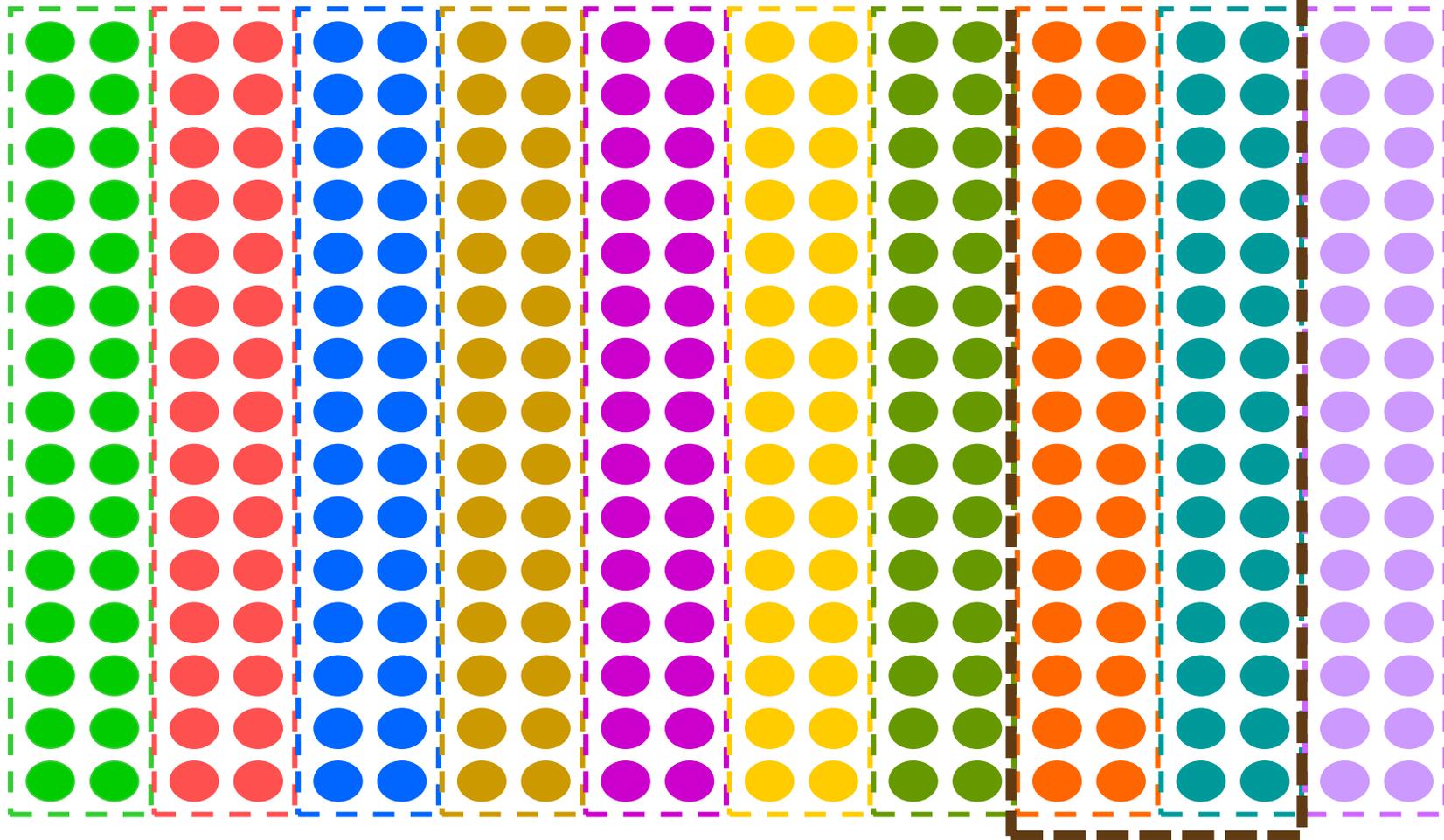
評估素養

- 教師掌握的知識和技能，以設計或選擇適當的評估任務，並充分利用評估數據及資訊調整教學策略，實現評估目的及改善學生學習。
- 有效回饋（學生、教師、家長），如：
 - － 為學生提供建議
 - － 調整學與教策略、發展校本課程

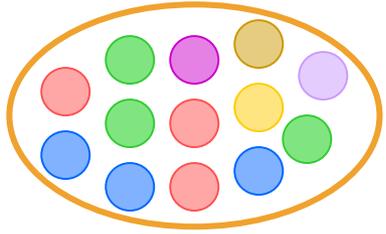
單元組織



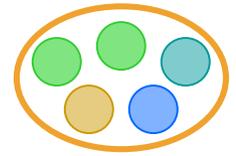
讀 寫 聽 說 語文知識 語文自學 思維 文學 中華文化 品德情意



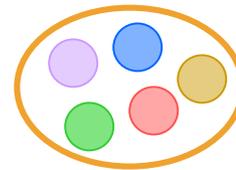
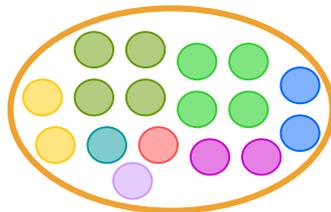
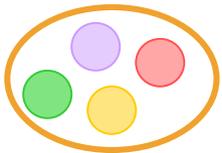
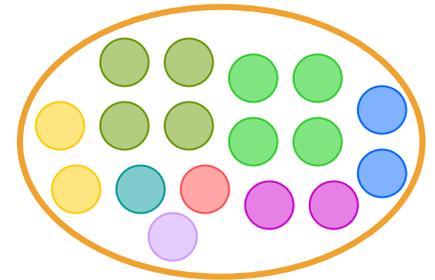
圓點：學習重點



校本課程規劃



- 訂定校本課程框架(一至六年級)
- 編擬各年級教學計劃
- 編選學習材料
- 設計學習及評估活動



單元組織的主導原則

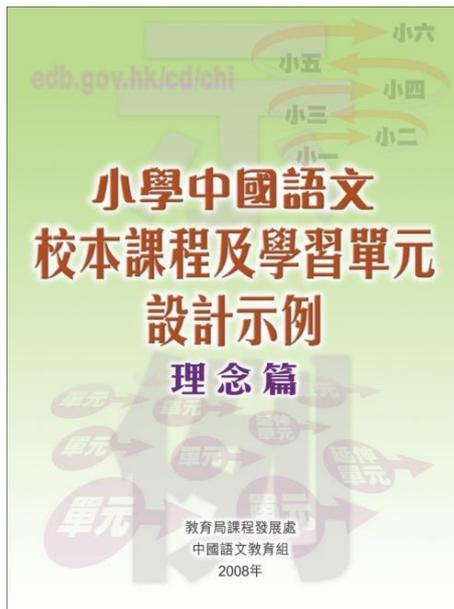
- 配合學生的心理認知發展
- 配合學生的語言發展規律
- 由淺入深、從簡到繁、由具體到抽象
- 順序：注意各級之間縱向銜接
- 統整：注意單元之間橫向連繫
- 延續：在不同學習階段重複
- 架構靈活、組合多變（組織重心）

單元組織



小學中國語文校本課程及 學習單元設計示例

- 協助教師採用單元組織校本課程
- 以學校成功實踐經驗為基礎



介紹校本課程的理念、
課程規劃和實施策略



提供課程組織架構示例
和21個單元設計示例

第一學習階段

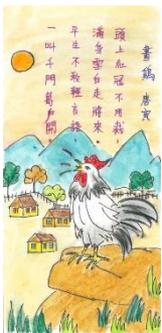


建議篇章

第二學習階段

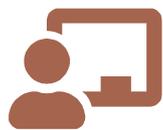


守株待兔	韓非子
孟母戒子	韓嬰
江南	佚名
七步詩	曹植
詠鵝	駱賓王
回鄉偶書	賀知章
登鸛鵲樓	王之渙
春曉	孟浩然
九月九日憶山東兄弟	王維
靜夜思	李白
賦得古原草送別	白居易
遊子吟	孟郊
憫農(其二)	李紳
金縷衣	杜秋娘
清明	杜牧
蜂	羅隱
元日	王安石
小池	楊萬里
畫雞	唐寅
詠雪	鄭燮



論語四則	論語
二子學弈	孟子
鄭人買履	韓非子
鷸蚌相爭	戰國策
折箭	魏收
涼州詞	王翰
出塞	王昌齡
送元二使安西	王維
早發白帝城	李白
客至	杜甫
絕句(兩個黃鸝鳴翠柳)	杜甫
楓橋夜泊	張繼
江雪	柳宗元
山行	杜牧
泊船瓜洲	王安石
曉出淨慈寺送林子方	楊萬里
題西林壁	蘇軾
石灰吟	于謙
明日歌	錢福
朱子家訓	朱柏廬





「建議篇章」的學與教



- ❖ 教師可**靈活地**把「建議篇章」**融入課程**，例如增設文言經典單元，或配合單元主題加入相關的篇章。
- ❖ 教師需因應學生的生活經驗，選取合適的古詩文，讓他們通過**誦讀和律動**等，感受作品的**語文和思想內容之美**，豐富積儲，培養品德情意；並逐漸掌握當中的文學、文化內涵，提升文化修養。
- ❖ 教師可多用遊戲、講故事和比賽等**不同形式的學習活動**，引發學生對學習經典作品的興趣，增進他們對中華文化的認識和認同，培養正面價值觀，促進全人發展。

1. 教師專業發展

- ❖ 個人進修
- ❖ 校內教師發展、師徒制
- ❖ 同儕分享、共同備課
- ❖ 觀課交流
- ❖ 行動研究
- ❖ 內地、外地交流
- ❖ 地區網絡

教師專業發展

- ❖ 課程重點及跨學科學習
- ❖ 中國語文課程第二語言學習架構
- ❖ 有效的學與教
- ❖ 提升評估素養
- ❖ 知識增益*
- ❖ 資訊科技教育
- ❖ 價值觀教育

The screenshot shows the Education Bureau Training Calendar website. The header includes the Education Bureau logo and the text 'Training Calendar 培訓行事曆'. There are navigation links for '主頁', '培訓活動一覽表(按發佈日期)', '培訓年曆', '培訓月曆', '登入', and 'T瀏覽^{24/7}'. There are also links for '聯絡我們' and '說明' in English.

On the left side, there are search filters for:

- 教學程度: --全選--
- 資助種類: --全選--
- 學習領域*: --全選--
- 科目/功能*: --全選--
- 職位: --全選--
- 教師專業階梯下的持續專業發展要求: --全選--
- 主要領導才能範疇(校長選用): --全選--
- 持續專業發展範疇(老師選用): --全選--

On the right side, there is a table of training courses. The table has columns for '最新發佈日期', '課程編號', '場數', '課程/活動名稱', '參加對象', and '截止報名日期(第一場/最後一場)'. Two courses are listed:

最新發佈日期	課程編號	場數	課程/活動名稱	參加對象	截止報名日期(第一場/最後一場)
2021/10/22	CD/020211790	1	「第四届品德教育傑出教學獎」頒獎禮暨分享會(新辦)	資助種類: 全部 教學程度: 小學, 中學及特 新教育 科目/功能: 全部 職位: 全部	2021/10/28 2021/10/28
2021/10/22	CD/020220075	1	教育局教師網上基礎課程—資優教育2021/22(第二期)(重辦)	此課程對象為服務中小學並希望掌握實傳教育基礎知識的校長及教師。	2021/12/23 2021/12/23

* 經典詩文的賞析與品味(一至十) 10.2021-6.2022

<https://tcs.edb.gov.hk/tcs/portal/publiccalendar/searchPublicCal/load.htm?pdType=0&leveltype=3&homePageSelection=2>

2. 協作研究及發展(種籽)計劃

2021 / 22

1. 促進小學中國語文科學與教效能——中華文化和品德情意 / 評估
2. 促進學生自主學習——小學中國語文科閱讀規劃與策略運用

3. 課程配套資源

識字和寫字



單元設計



閱讀教學



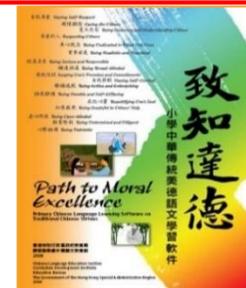
寫作教學



文學、中華文化



品德情意



小學中國語文課程配套資源



課程發展 > 學習領域 > 中國語文教育 > 中國語文教育- 教學資源 > 中國語文(小學)- 教學資源



小學中國語文課程配套資料

(以下課程配套資料均為公開學校、非教統處參考和應用。部分資料因版權問題，未能提供網上版，如有學校仍未取得有關資料，請致電2882 5858或電郵eddoc4@edb.gov.hk向本組聯絡。)

常字和寫字

中國語文教育



學習領域定位

中國語文是學習各門學問的基礎。中國語文學習必須在學生的母語基礎上發展。語文教育的主要任務語言的能力，要學生掌握規範的書面語，能說流利的粵語和能以普通話溝通，同時感受語言文字之美興趣，發展高層文思延能力和良好思維素質，得到審美、品德的培育和文化的薰陶，以美化人格，發

圖作	名稱	年份	簡介	全文
	常用字字形表，附有常用字音及英文解釋	2012	DOC	
	基礎語形 - 漢字學習軟件 (2009年中文雙語新機) * 更新版安裝程式——使用指南 DOC	2009	DOC DOC	
	中文對照香港學校中文學習基礎年級	2009	DOC	
	從簡入繁 - 普通話學習軟件 (英文版)	2008	DOC	

<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/kla/chi-edu/resources/primary/lang/curriculum-materials.html>

關注項目

1. 識字、字詞教學
2. 文學、中華文化學習
3. 電子學習
4. 非華語學生學習中文

1. 識字、字詞教學

- 閱讀基礎
- 表達概念
- 思想文化傳承

辨義作用

例：太、犬

晴、睛

于、干、千

學習重點		說明	
		第一學習階段	第二學習階段
1. 字和詞	漢字形音義	<ul style="list-style-type: none"> • 認識筆畫、筆順 • 認識字形間架結構 • 認識常見的偏旁、部件 • 認識字形的手寫體、印刷體 • 認識造字法，如象形、形聲、指事、會意 • 認識漢語音節由聲、韻、調組成 • 認識常見的同音字 	<ul style="list-style-type: none"> • 認識字形的正體、俗體
	詞語	<ul style="list-style-type: none"> • 認識反義詞、同義詞、近義詞、多義詞 • 認識口語和書面語詞匯的不同 	<ul style="list-style-type: none"> • 認識詞語的搭配 • 認識詞語的褒貶色彩
		<ul style="list-style-type: none"> • 認識不同詞類，如名詞、動詞、形容詞、數詞、量詞、代詞、連詞、語氣詞、嘆詞 	

跡、蹟、迹

怎樣寫？

足跡？

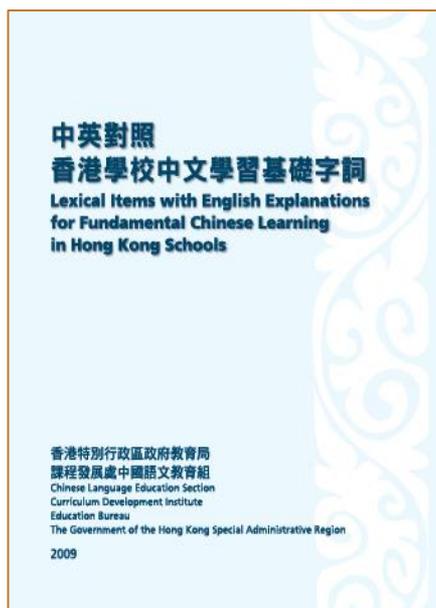
蹤迹？

古蹟？

香港小學學習字詞表 (2007)



中英對照香港學校 中文學習基礎字詞 (2009)



常用字字形表 (2012)



<https://www.edbchinese.hk/lexlist>



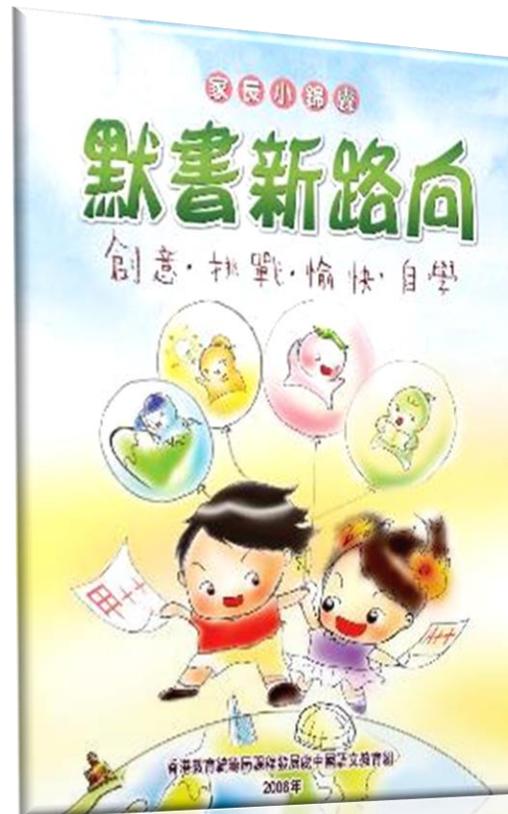
字形筆畫

- **鼓勵**的角度
- 培養學習漢字的**興趣**
- **寬容**的態度
 - 字形結構沒有錯誤，便可接受
 - 過於偏狹反會窒礙學習
- 學校/教師訂立**統一、明確的標準**
- 家長與學校**緊密溝通**，不宜對字一點一鈎的形態要求過於嚴格

《中國語文教育學習領域課程指引(小一至中六)》(2017)，頁47

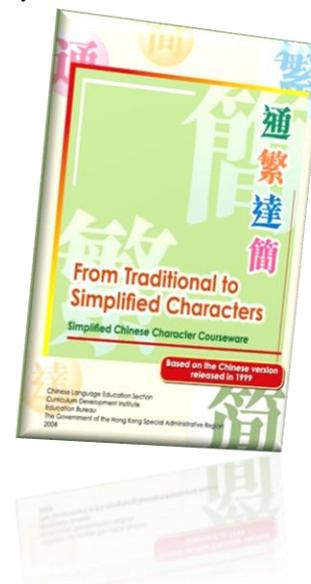
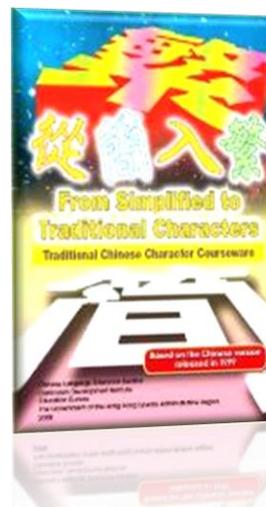
《小學中國語文默書教學指南:默書新方向——創意·挑戰·愉快·自學》(2007修訂)，頁10

小學中國語文默書教學指南—— 默書新方向：創意·挑戰·愉快·自學

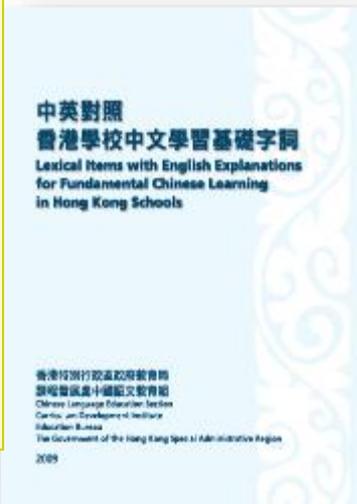
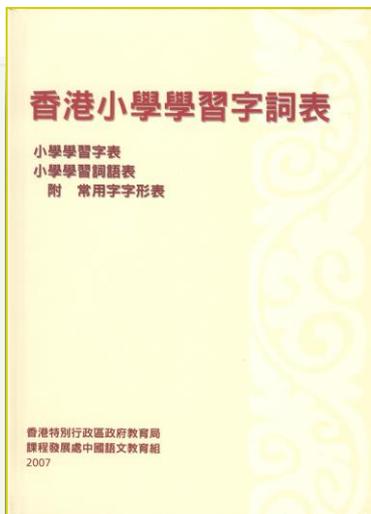


先繁後簡

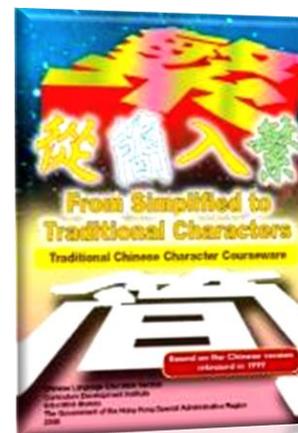
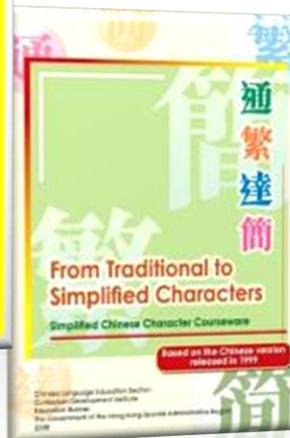
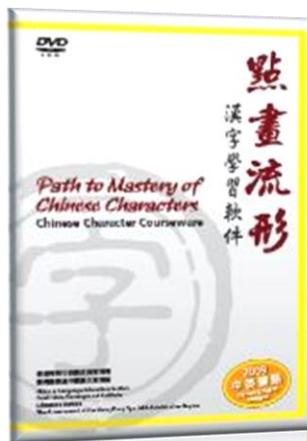
- 學生在掌握繁體字後，亦應具備認讀簡化字的能力，以擴大閱讀面，以及加強與內地、海外各地的溝通。例如在中學階段，學生可透過自學或由教師略作點撥，認識簡化字的特點。



《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》（2017），頁3-4



僅屬參考性質
 並非硬性的書寫標準



閱讀

通學匯思：跨課程閱讀 小冊子及單張

- 閱讀理論
- 跨課程閱讀的理念規劃及實施
- 閱讀資源推介



童書 · 童年：情感教育 (1) 關愛他人 (2) 人與自然



閱讀



手不釋卷：小學中國語文學 習參考書籍目錄

- 初小書目
- 高小書目
- 教師參考書目

親子閱讀動起來： 家長導航



- 讓家長明白親子閱讀的意義和重要
- 認識親子閱讀的技巧和方法

隨心寫意 小學中國語文寫作學與教資源套 (一)



- 依據**寫作思維過程理論**而設計
- 按發展階段分為**寫作前活動**、**寫作活動**和**寫作後活動**，並針對不同的學習目標，融入寫作和**思維策略**
- 各學習活動可各自**獨立運用**，也可組合不同活動為**寫作單元**
- 提供一個單元設計示例「**我是小作家**」



2. 文學、中華文化

- 從小加強培養學生欣賞中國文學作品和文言經典
- 享受文學閱讀的愉快經驗，欣賞文學之美
- 培養審美的情趣、態度和能力
- 透過閱讀文學作品的愉悅感受，提高學習語文能力



《中國語文教育學習領域課程指引（小一至中六）》(2017)，頁16-17

《優化課程迎接未來 培育全人啟迪多元》(2020)，頁21-22

建議篇章的學與教資源



原文、賞析、誦讀錄音、書法欣賞

建議篇章配套資料 第一學習階段

建議篇章	原文	賞析	誦讀錄音
1 守株待兔	PDF	PDF	
2 孟母戒子	PDF	PDF	(粵語) (普通話)
3 江南(樂府詩)	PDF	PDF	(粵語) (普通話)
4 上出題	PDF	PDF	

建議篇章配套資料 第二學習階段

建議篇章	原文	賞析	誦讀錄音
1 論語四則	PDF	PDF	(粵語) (普通話)
2 二子學弈	PDF	PDF	(粵語) (普通話)
3 鄭人買履	PDF	PDF	
4 鷸蚌相爭	PDF	PDF	(粵語) (普通話)

第二學習階段 建議篇章篇目(文言經典部分)^A (2021/22 學年開始適用)^B

1 論語四則	論語
2 二子學弈	孟子
3 鄭人買履	韓非子
4 鷸蚌相爭	戰國策
5 折箭	魏收
6 涼州詞	王翰
7 出塞	王昌齡
8 送北二使安西	王維
9 早發白帝城	李白
10 客至	杜甫
11 絕句(兩個黃鸝鳴翠柳)	杜甫
12 楓橋夜泊	張繼
13 江雪	柳宗元
14 上出題	杜牧

早發白帝城

李白

朝辭¹白帝彩雲間²，
千里³江陵一日還。
兩岸猿聲⁴啼不住⁵，
輕舟⁶已過萬重山。

一、作者簡介

李白(公元701—762)，字太白，號青蓮居士。唐代詩人。原籍隴西成紀(今甘肅省秦安縣)，祖先在隋末被放逐到碎葉(今中亞地區)。李白的出生地尚無定論，只知他少年時居於四川青蓮鄉。廿六歲以後離開四川，到處漫遊，求仙訪道，又好擊劍任俠。四十多歲時進京，曾獲唐玄宗賞識，後因得罪權貴而失意離京。安史之亂時，李白被永王李璣延攬為幕僚，後來永王起兵造反，李白受到牽連，流放夜郎(今貴州省西部)，幸中途遇赦。晚年依附族叔當塗令李陽冰，最後病逝於當塗，終年六十二歲。

李白對各種詩歌體裁都能充分掌握，特別擅長樂府歌行和絕句。他為人狂放不羈，詩亦如其人，熱情奔放，直抒胸臆，信口成篇，完全沒有雕琢的痕跡。他的詩題材廣泛，內容豐富，每以大膽的誇張、奇特的想像和豪放的語言，構成各種豐富的意象。由於他的詩歌風格浪漫飄逸，所以後人尊稱他為「詩仙」。

二、背景資料

李白因永王璣謀反受到牽連，幸得郭子儀等營救，才免去死罪，改判流放夜郎。在往夜郎途中，行至夔州白帝城(今四川省奉節縣白帝山上)，忽聞獲赦，李白立即乘船東下，經過長江三峽，直抵江陵(今湖北省江陵市，距白帝城約1200里)。這首詩便是寫他當時的情況。

三、注釋



中華經典名句推廣活動



目的

- 透過精選「中華經典名句」，讓學生及公眾認識中華文化精粹，吸收傳統經典智慧，培養良好品德情操。

對象

- 全港學生、教師（特別是中國語文科教師），以及公眾

主題

- 自強自勵
- 學貴有方
- 心安自適
- 孝親思報
- 友愛長存
- 情深縉綣
- 物各有情
- 客途思歸
- 顧念民生
- 愛國情懷



《郁文華章——中華文化學與教資源套》 (小學篇)



- 文化集思

由大專學者和前線小學教師撰文，分享文化學與教的心得和經驗。

- 選篇分析

編選43篇文化涵意豐富的古今作品

- 教學設計

「孝敬親人」、「推己及人」

「詩情畫意」古詩學與教資源



詠鵝



詠鵝 駱賓王

鵝鵝鵝，
曲項向天歌。
白毛浮綠水，
紅掌撥清波。

粵語誦讀 

普通話誦讀 

圖片來源：「詩情畫意」古詩畫設計比賽(小學)
初小組 金瑩
聖公會仁立小學 許希兒

望廬山瀑布



望廬山瀑布 李白

日照香爐生紫煙，
遙看瀑布掛前川。
飛流直下三千尺，
疑是銀河落九天。

粵語誦讀 

普通話誦讀 

圖片來源：「詩情畫意」古詩畫設計比賽(小學)
高小組 鄧麗
中華基督教會香島堂小學 關碧林



詠鵝

這首詩描寫鵝兒在春天浮游的情景。鵝的頸項又長又彎，牠們伸長脖子「哦哦哦」的叫，就像放開喉嚨高聲歌唱一般。牠們的羽毛雪白，在清澈碧綠的水面上慢慢游動，紅色的腳掌不時撥動着水波，神態是那麼悠閒自得。

想一想：
你在朗誦本詩時，可以加插甚麼動作？
試結合你設計的動作，把詩歌朗誦出來。



圖片來源：「詩情畫意」古詩畫設計比賽(小學)
初小組 鍾瑛
寶鏡小學 羅中樂

望廬山瀑布

這首詩描寫廬山瀑布的壯麗景色。這一天天氣晴朗，香爐峰的雲霧在陽光照耀下，化成紫色的煙雲。遠遠望去，河流上面高高懸掛着白色綢緞似的瀑布，水流像從三千尺高的地方飛瀉而下，令人以為是天空的銀河掉了下來呢！

想一想：
你見過瀑布嗎？瀑布給你甚麼印象？



圖片來源：「詩情畫意」古詩畫設計比賽(小學)
高小組 儀興瑩
傑良尚志家小學 陳嘉欣

初小組海報

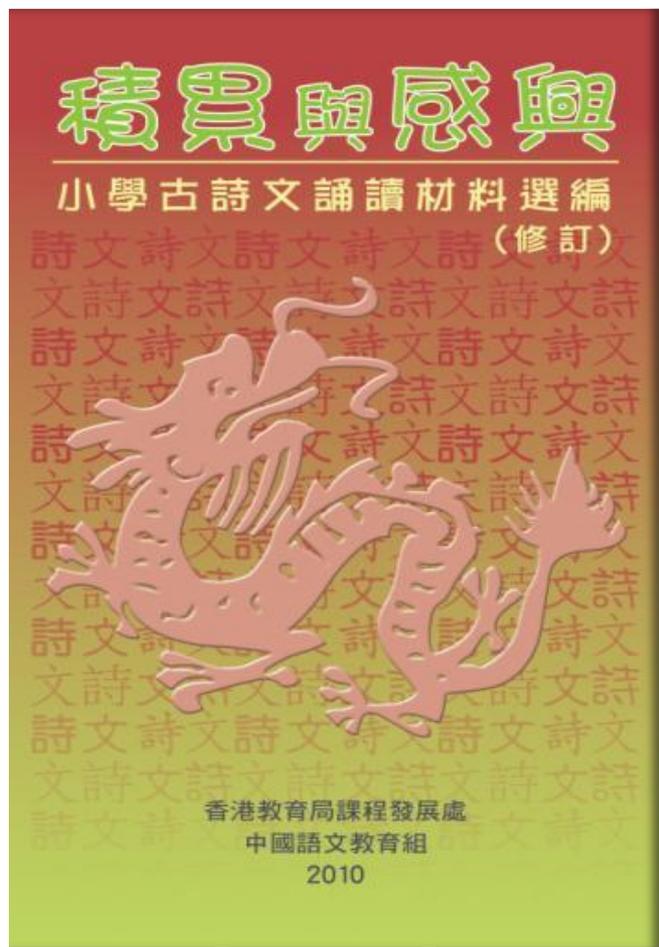


初小組簡報

高小組簡報

高小組海報

積累與感興：小學古詩文誦讀材料選編



- 100 詩
- 50 古文
- 培養語感，聲入心通
- 認識中華文化
- 培養品德情意

童心童趣：兒童文學學習參考篇章 目錄及兒童文學教學參考書目



年級	單元	文類
小一	單元一：上學	圖畫書
小一、小二	單元二：泛愛	童詩
小二、小三	單元三：四季	童詩
	單元四：友情	童話
小三、小四	單元五：謙遜	寓言
	單元六：創意思維	童話
小四、小五	單元七：積極人生	寓言
	單元八：奉獻與感恩	跨文體
小五、小六	單元九：聯想	童詩
小四、小五	單元十：堅持理想	童話
小五、小六	單元十一：敘述	童話
小六	單元十二：成長	少年小說

品德情意

致知達德

小學中華傳統美德語文學習軟件 / 網站



背誦

- 聲入心通
- 豐富積儲
- 適量背誦優秀的學習材料
- 有效背誦

鼓勵誦讀和背誦優秀篇章，
積累語匯，培養語感

3. 電子學習

善用電子學習的策略/資源，
促進語文學習。



善用資訊科技以促進學與教

- 利用電子課本、電腦軟件、網上學習平台、流動應用程式等，拓寬學生的學習空間，讓學生在課內或課外，隨時隨地均能學習語文。
- 推介適合學生閱讀的電子書、瀏覽學習網站，或透過語文學習應用程式，讓學生可以按個人學習進度或需要，取用各類材料，自學語文。
- 透過網上的學習管理系統及教師的回饋，讓學生反思學習成效，以促進語文自學的能力；
- 不能完全取代傳統有效的語文學習基礎訓練，如執筆寫字、朗讀



一站式學與教資源平台



- 首頁
- 課程文件
- 學與教資源
- 教育電視
- 評估課業參考站
- 教師培訓
- 聯絡我們

首頁

學習領域定位

中國語文是學習各門學問的基礎，而語文學習必須在學生的母語基礎上發展。語文教育的主要任務是要提高學生運用語言的能力，要學生掌握規範的書面語，能說流利而得體的粵語和普通話，同時感受語言文字之美，培養語文學習的興趣，發展高層次思維能力和良好思維素質，得到審美、品德的培養和文化的薰陶，以美化人格，促進全人發展。

發展方向

- 中國語文教育的課程是要讓學生獲得全面而均衡的語文學習經歷，並循以下方向發展：
- 均衡發展讀寫聽說能力，全面發展讀寫聽說的綜合語文能力。
- 培養審美能力和審美情趣，加強中國文學元素。
- 加強品德情意教育、文化學習，培養對中華文化的認識、反思和認同。
- 培養思維能力和素質，鼓勵獨立、批判性思考，發揮創意。
- 提高閱讀興趣，拓寬閱讀面，增加閱讀量，積累知識和語言材料，拓展視野和胸襟。
- 配合時代社會，因應學生需要，編選多樣化的學習材料，靈活運用學習材料。

最新教學資源

小學童書教學專題探討：閱讀與戲劇工作坊資料

教師參考資料

成長小說鑑賞與教學工作坊資料

教師參考資料

讀書會：促進學生自主學習研討會資料

教師參考資料



STAR 平台

旨在為學校提供額外的評估工具來支持學與教。它是一個基於網絡的在線評估平台，具有評估項目庫、計算機化評分和學生表現報告。



關於香港教育城 老師 學生 (幼) 學生 (初中) 家長 夥伴

STAR 家 關於服務 用戶指南 資源共享 常問問題

使用電子評估資源提供及時和高質量的反饋

家

2447 A A A

進入明星

什麼是新的

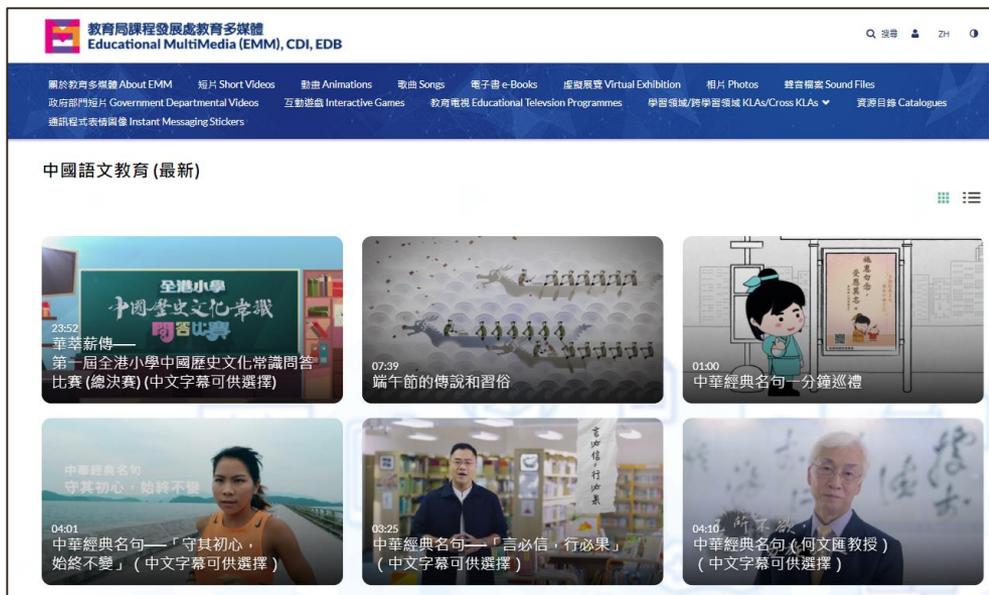
STAR 2.0 漢語 (全課程) 評估任務目錄- 2021年8月11日
最新的STAR 2.0 漢語 (關鍵階段1-3) (全課程) 評估任務目錄已上傳平台，供教師參考和使用。有關任務目錄的更

為進一步提升平台用戶體驗，STAR 於2020年10月及2021年4月分批推出新功能及增強功能，讓學校將STAR 納入日常學/教和校本評估，作為常規和常用評估工具。新功能和增強功能包括：

STAR 2.0 更新 (從 2020 年 10 月開始推出)

教育多媒體網頁

<https://emm.edcity.hk>



教育局學與教資源表



<https://www.edb.gov.hk/tc/curriculum-development/resource-support/learning-teaching-resource-list/index.html>



主頁 > 課程發展 > 最新專題 > 學與教資源表 (新)

學與教資源表

教育局整理及製作網上資源，學校可以善用電子學習優勢，例如利用相關資源，通過電郵、學校網頁、電子學習平台或其他有效方法，向學生提供學習材料，讓他們能在校內或校外進行學習。

本網站內容會定期更新。

- 與2019冠狀病毒病相關的課程資源
教師可利用課程/科目相關課題或內容涵蓋COVID-19，加強學生對有關病毒的認識，培養正面價值觀，和明辨性思考、解決問題等共通能力。
- 「同心抗疫 你我出力」有關故事繪本
- 「感恩珍惜 同心抗疫」——中學篇

4. 非華語學生學習中文



中國語文課程第二語言學習架構專頁

中國語文課程第二語言學習架構專頁

資源一覽

[憑密碼進入學與教資源網站](#)

課程文件

[《中國語文課程補充指引\(非華語學生\)》](#) [《中國語文課程補充指引\(非華語學生\)》附錄](#)
[中國語文課程補充指引\(非華語學生\)》英文版](#) [《中國語文課程補充指引\(非華語學生\)》附錄英](#)

[《中國語文課程補充指引\(非華語學生\)》提要](#) [中文](#) [英文](#) [烏爾都文](#) [尼泊爾文](#) [他加祿文](#) [印地文](#) [泰](#)

中國語文課程第二語言學習架構(2019年1月修訂)

簡介及修訂說明 [PDF](#)

學習成果 [聆聽 PDF](#) [說話 PDF](#) [閱讀 PDF](#) [寫作 PDF](#)

示例(教師版)

[教育局通告第8/2014「改善非華語學生的中文學與教」](#)

中國語文教育學習領域學與教資源

如要下載學與教資源，請輸入以下資料：

學校戶口：

學校密碼：

如遺失登入密碼，請[按此](#)下載重發密碼表格，填妥後傳真至課程發展處行政組。

謝謝！

