**篇章目錄︰散文**

| **編號** | **作者** | **篇名** | **出版資料** | **建議****適用年級** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 王淑芬 | 永遠的曇花 | 馮輝岳《有情樹︰兒童文學散文選集1988-1998》，台北︰幼獅文化事業股份有限公司，2000年2月。 | 四 |
|  | 何紫 | 銅鑼灣的那棵榕樹 | 何紫《那一棵榕樹》，香港︰山邊出版社有限公司，1987年6月。 | 四至五 |
|  | 吳然 | 爸爸︰同學 | 吳然《我的小馬》，台北︰民生報社，1996年8月。 | 三至四 |
|  | 吳然 | 春娃娃 | 吳然《我的小馬》，台北︰民生報社，1996年8月。 | 四 |
|  | 吳然 | 走月亮 | 吳然《我的小馬》，台北︰民生報社，1996年8月。 | 四至五 |
|  | 林良 | 鳥聲 | 林良《林良的散文》，台北︰國語日報社，1996年6月。 | 三至四 |
|  | 林良 | 春天來了 | 馮輝岳《有情樹︰兒童文學散文選集1988-1998》，台北︰幼獅文化事業股份有限公司，2000年2月。 | 四至五 |
|  | 林芳萍 | 下雨的時候 | 林芳萍《屋簷上的祕密》，台北︰民生報社，2001年4月初版四刷。 | 四至五 |
|  | 林芳萍 | 金黃色的慶典 | 林芳萍《走進弟弟山》，台北︰民生報社，2000年8月。 | 四至五 |
|  | 林芳萍 | 阿媽家的櫻花，開了 | 林芳萍《走進弟弟山》，台北︰民生報社，2000年8月。 | 四至五 |
|  | 林芳萍 | 夏天的第一天 | 林芳萍《屋簷上的祕密》，台北︰民生報社，2001年4月初版四刷。 | 四至五 |
|  | 金波 | 火紅的楓葉 | 金波《等待好朋友》，上海︰上海教育出版社，2000年12月。 | 一至二 |
|  | 金波 | 快樂的祕密 | 金波《等待好朋友》，上海︰上海教育出版社，2000年12月。 | 一至二 |
|  | 金波 | 雪花 | 金波《等待好朋友》，上海︰上海教育出版社，2000年12月。 | 一至二 |
|  | 金波 | 冰上的笑聲 | 金波《尋找幸運花瓣兒》，上海︰少年兒童出版社，2005年5月。 | 五至六 |
|  | 金波 | 老藤椅 | 金波《尋找幸運花瓣兒》，上海︰少年兒童出版社，2005年5月。 | 五至六 |
|  | 金波 | 顫抖的羽毛 | 金波《尋找幸運花瓣兒》，上海︰少年兒童出版社，2005年5月。 | 五至六 |
|  | 侯維玲 | 火車來了 | 馬景賢主編《淺紫色的故事》，台北︰幼獅文化事業股份有限公司，2002年4月。 | 五至六 |
|  | 洪志明 | 上天送來的小彩虹 | 馮輝岳《有情樹︰兒童文學散文選集1988-1998》，台北︰幼獅文化事業股份有限公司，2000年2月。 | 四至五 |
|  | 孫雪晴 | 遊戲 | 霍玉英主編、導賞《上天送來的小彩虹︰當代兒童文學叢書（五）》，香港︰螢火蟲文化事業有限公司，2006年5月。 | 五至六 |
|  | 桂文亞 | 阿妹 | 桂文亞《美麗眼睛看世界》，台北︰民生報社，1995年11月。 | 四至五 |
|  | 桂文亞 | 雪的銘印 | 桂文亞《美麗眼睛看世界》，台北︰民生報社，1995年11月。 | 四至五 |
|  | 馬景賢 | 看門雞 | 馬景賢《驢打滾兒王二》，台北︰民生報社，1988年8月。 | 四至五 |
|  | 馬景賢 | 看牆 | 馬景賢《驢打滾兒王二》，台北︰民生報社，1988年8月。 | 四至五 |
|  | 張秋生 | 我讀懂過「蝌蚪文」 | 張秋生《閣樓上的童話》，杭州︰浙江少年兒童出版社，1999年9月。 | 五至六 |
|  | 張秋生 | 健冬弟弟和白腳花狸貓 | 張秋生《閣樓上的童話》，杭州︰浙江少年兒童出版社，1999年9月。 | 五至六 |
|  | 馮輝岳 | 木棉花開 | 馮輝岳《發亮的小河》，台北︰民生報社，2003年7月。 | 四至五 |
|  | 馮輝岳 | 赤腳上學去 | 馮輝岳《發亮的小河》，台北︰民生報社，2003年7月。 | 四至五 |
|  | 馮輝岳 | 樹奶糖 | 馮輝岳《崗背的孩子》，台北︰民生報社，2001年1月初版2刷。 | 四至五 |
|  | 劉丁財 | 吃飯包 | 謝武彰編著《寫給兒童的好散文》，台北︰小魯文化事業股份有限公司，1997年3月。 | 四至五 |