

# 《郝文華章——中華文化學與教資源套》(小學篇)

## 前言

文學經典的閱讀、文化素養的薰陶和品德情意的培養，三者關係密切，在語文教學中實為一體三面。學生沉浸在經典文學作品或文化內涵豐富的學習材料中，不但對傳統文化會有更深入的認識，亦能陶冶性情，變化氣質。

「隨風潛入夜，潤物細無聲」，教師要引領學生認識中華文化的博大精深，反思傳統文化的價值，取其精華，去其糟粕，適切的學習材料是十分重要的。因此，本組從不同地區的華文教材中選取文質兼美、歷久常新的作品，以供教師參考，目的是增進學生對中華文化的認識，進而反思、認同，以至在生活中體現優秀的中華文化。

資源套分為「文化集思」、「選篇分析」和「教學設計」三個部分：

「文化集思」由大專學者和前線小學教師撰文，分享文化學與教的心得和經驗。

「選篇分析」編選 43 篇文化涵意豐富的古今作品，按所蘊含的文化學習內容，分置於「勤勉好學」、「尊重包容」、「責任承擔」、「堅毅明志」、「公正誠信」、「仁民愛物」、「家國情懷」七個類別；並提供內容簡析、切合小學生生活經驗的文化學習點和活動建議，促進學生思考傳統文化的價值，認同優秀的中華文化，培養對國家、民族的感情。

「教學設計」提供適合初小和高小學生的教學設計各一，分別以「孝敬親人」及「推己及人」為主題。教師可參考或靈活運用有關教學設計，作為校本課程的補充材料。

「善歌者，使人繼其聲；善教者，使人繼其志」，期望各位「善教者」在弘揚中華文化的教學路上，能夠進一步引導學生欣賞中華文化的優秀面，反思並了解其對生活的意義，認同和繼承優良的傳統文化。

教育局課程發展處  
中國語文教育組  
二零二零年