

## 小學生學習中華文化：難？不難！

梁佩欣

小學生學習中華文化，有難度嗎？

### 小學生學習中華文化：難？

有人認為，中華文化之深與廣，莫說是一個十來歲的小學生，就連大學生、教師，甚至是大學的教授，都要不停地鑽研、探索才能略有小成。那麼，小學生會明白嗎？五千年文化，源遠流長，哪些應該教？怎能確保自己教得全面？

### 小學生學習中華文化：不難！

在日常生活中，我們有很多學習中華文化的機會，就以小孩最愛的傳統節日——春節為例，他們都愛討紅包、吃糖果年糕、貼揮春，但他們是否明白當中的意義？這正是個好時機，教他們節日的由來、習俗背後的涵意。在日常生活中，只要把握時機，教曉小學生當中的意義，就是文化的傳承。

除此以外，有趣的全方位學習活動，亦有助提高學生對文化學習的興趣。我校每年都會舉辦年宵活動，各科組開設攤位遊戲，從遊戲中幫助學生學習文化知識，如學習恭賀別人的用語，發揮創意製作揮春、剪紙和賀年擺設等。

除了課堂以外的學習活動，在中文科課堂中加入文化元素，有困難嗎？不難，我校自 2006 年起，已以文學文化為重心，設計不同主題的校本單元。以下是各級的單元主題和學習重點：

年級	單元名稱	單元重點
一	快樂兒歌園地	初步認識古典及現代 詩歌
二	古代名人五稜鏡	認識古代名人
三	童話成語大變身	欣賞童話及成語故事
四	中國名人巡禮	認識古今名人的事跡
五	古詩拾粹之親情溢滿天	欣賞古詩、成語故事及 古典小說，並進行簡單 的創作
	古文觀止之成語萬花筒	
	神話傳說之龍的傳奇	
	漫遊小說世界之哪吒面面觀	
六	現代女兒經之節日時歲篇	認識及反思婦女地位 從古到今的演變
	現代女兒經之傑出名人篇	
	現代女兒經之女性地位篇	

我校是一所女校，我們希望學生在小學畢業前，認識從古到今女性地位的轉變。為此，我們為六年級學生設計了「現代女兒經」系列，包括三個單元：「節日時歲篇」，介紹與女性有關的節日，例如七夕；「傑出名人篇」，介紹中國傑出女性；「女性地位篇」，介紹從古到今，女性地位的演變。

透過以上單元，除了增加學生對傳統文化的認識，也可讓她們反思傳統文化在今天的意義，了解婦女在社會中的角色。

除了教科書，我們曾經使用故事書、新聞及動畫等作為學習材料，亦曾邀請專業人士到校，為學生進行專題講座，效果理想。

## 成效

學生在學習「現代女兒經」這個單元時，不斷觀察和思考現代女性的地位和生活，同時亦理解有些優良的傳統需要保留，一些古代提倡的「婦言」、「婦容」及「婦德」仍可以在生活中實踐。

作為教育工作者，我們能把全部知識教給學生嗎？不，我們的角色在於引導和促進學生的學習，激發他們的學習興趣。有一學生的週記這樣寫：「我真想返回古代，體會多些古代女性的遭遇。梁老師，可以多說些歷史故事給我聽嗎？」看到這裏，我體會到教學的滿足。

## 體會

指導和培養小學生學習中華文化：難？不難！正所謂教學相長，在設計校本單元時，筆者能溫故知新，進一步加深對文化的了解；另一方面，看見學生專注及投入地上中文課，就文化專題討論時認真學習的模樣，心中喜悅亦難以用筆墨形容。

## 作者簡介

梁佩欣女士，資深中國語文科教師，曾借調教育局課程發展處中國語文教育組，協助策劃課程發展工作及製作課程配套資源。