

詠螢

虞世南

的歷¹流光²小，飄颻³弱翅⁴輕。
恐畏⁵無人識，獨自暗中明。

一 作者簡介

虞世南（公元558—638），越州（今浙江省餘姚縣）人，由隋入唐，兩朝均仕宦顯達。他精通書法，親承王羲之七代孫僧智永傳授，繼承了二王（王羲之、王獻之）的書法傳統。他的詩歌，襲齊梁詩風，追求辭藻與格律，不少是點綴花草，精巧細密之詞。其中還有一些是奉皇帝之命所作、所和的應制詩，內容多為歌功頌德，是當時宮廷文學的領袖。

二 注釋

1. 的歷：明亮、鮮明的樣子。
歷：粵[力]，[lik6]；漢[lì]。
2. 流光：閃動的光。
3. 飄颻：同「飄搖」，拍翼飛翔的意思。
颻：粵[搖]，[jiu4]；漢[yáo]。
4. 弱翅：小小的翅膀。
5. 恐畏：恐怕。

三 賞析重點

這是一首詠物詩，生動地刻劃了螢火蟲的弱小形象。

夜空中有一隻螢火蟲在一閃一閃地發着亮光。牠扇動着弱小的翅膀，輕輕的身軀在空中飄蕩。為甚麼牠如此艱苦努力呢？因為生怕別人不知道牠的存在，所以獨自在黑暗中發着亮光。

小小一隻螢火蟲實在是微不足道，牠的翅膀過於單薄，幾乎不能承載自身的軀幹；尾部發出的光亮又十分微弱，在黑暗中若有若無。從形體到本領，詩人都強調了牠的弱小。但是，這個弱小的生命卻沒有自怨自艾，牠能客觀地認識自己的特點，發揮所長：即使不能照亮整個世界，也要盡力發光。黑暗對於牠來說似乎太強大了，但是牠並不悲觀。牠自信不會被黑暗吞噬，因為牠發的光雖然微弱，卻閃爍不已。

全詩從「小」字着眼，以「小」「弱」「輕」來刻劃螢火蟲力量的單薄，以廣闊深沉的黑暗來對比牠微弱的亮光。然而，正是因為牠的小與弱，才更顯出牠「獨自明」的精神可貴。詩人對個體生命存有一份尊重，表達了一種個人價值被賞識、被正視的渴望。同時，我們也不難從中感受到詩人面對時光短暫、生命易逝的現實，渴望在有限的人生努力不懈的思想。整首詩短小精悍，寓意卻十分深遠，具有很強的感染力。

【預習/跟進活動】

1. 唱一唱：《一點燭光》
2. 聆聽誦讀錄音，投入感情朗讀本詩。
[https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/k1a/chi-edu/resources/primary/lang/jilei/012_jilei_shi\(cantonese\).mp3](https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/k1a/chi-edu/resources/primary/lang/jilei/012_jilei_shi(cantonese).mp3)

【想一想】

1. 光有甚麼作用？在甚麼時候和地點，我們需要光？
2. 即使小孩子的能力和貢獻只是如「一點燭光」，但在日常生活中，我們可以作出甚麼貢獻？
3. 你認為哪些職業像「燭光」一樣，盡自己有限的的能力貢獻社會？請加以說明。