

《封神演義》之哪吒

一、適用年級

高小

二、學習目標

培養積極主動的自學態度，學習自訂計劃、自我調節，按既定的目標學習語文；透過自主、合作、探究的學習方式，拓寬閱讀面，提升自學及解難能力。

三、學習重點

聆聽範疇：

- ◆ 因應不同的聆聽材料，運用適當的聆聽方法：抓住關鍵詞句

說話範疇：

- ◆ 利用各種途徑、資源以協助說話：資訊科技

閱讀範疇：

- ◆ 評價人物的性格和行為
- ◆ 在理解的基礎上，推斷閱讀材料以外的內容和見解
- ◆ 掌握視聽資訊：理解音像材料(互聯網、動畫、視頻)所傳遞的信息

寫作範疇：

- ◆ 選擇能突出重點的素材
- ◆ 修訂語句，增刪材料
- ◆ 利用各種途徑資源以協助寫作：互聯網

其他：

- ◆ 中華文化：認識中國古典小說《封神演義》的人物及有關故事的歷史背景
- ◆ 品德情意：評價人物的性格行為，建立正確的價值觀

- ◆ 思維：培養慎思明辨能力、創造性思考及解決問題的能力
- ◆ 語文自學：培養學生運用知識的能力；提高語文自學的興趣，養成良好的語文自學態度和習慣

四、設計特色

本設計以閱讀為主線，透過閱讀古典小說《封神演義》，培養學生閱讀古典文學的興趣；配合延伸閱讀活動，拓闊學生的閱讀面，並提升學生自學及解決問題的能力。

五、課節

共 4 節

六、學與教材料

- ◆ 講讀材料：《陳塘關哪吒出生》（《封神演義》第十二回）原文及語譯本
- ◆ 聆聽材料：《封神演義簡介》
- ◆ 視聽資訊材料：與「哪吒」相關的電影/動畫/視頻
- ◆ 延伸閱讀材料：《封神演義》
- ◆ 工作紙
- ◆ 延伸閱讀習作本（第 1 至 7 頁）

七、教材簡介

講讀材料

（1）《陳塘關哪吒出生》

見許仲琳《封神演義》，香港：中華書局

哪吒的出生充滿神怪色彩。父親李靖對這個懷胎三年多才出生的兒子有點擔憂，怕他是妖怪。後來，太乙真人收哪吒為徒，為哪吒日後所發生的事寫下了序幕。

視聽材料

（1）聆聽材料（文稿）（見附件一）

《封神演義簡介》

以商朝的歷史與《封神演義》的關係作為引入活動的教材，以引起學生閱讀《封神演義》的興趣。

八、參考資料

- 《封神演義》，許仲琳（著），香港：中華書局。
- 《小封神——封神演義故事精編》，許仲琳（著），任曉燕（改寫），香港：萬里機構·明華出版公司。
- 《哪吒》，許仲琳（著），周楞伽（編），上海：少年兒童出版社。
- 《彩圖封神演義故事》，許仲琳（著），陳銘（改寫），杭州：浙江古籍出版社。
- 《封神榜》，許仲琳（著），香港：星洲世界書局。
- 《新雅·名著館——封神榜》，許仲琳（著），香港：新雅文化事業有限公司。
- 《封神榜》，許仲琳（著），啟倫（改寫），香港：獲益出版事業有限公司，小樹苗教育出版社。
- 《從小讀經典 4：封神演義》，許仲琳（著），王祖民（圖），葛冰（改寫），香港：中華教育。
- 《漫畫封神榜（上）、（下）》，許仲琳（著），趙鵬工作室（編繪），香港：新雅文化事業有限公司。
- 《哪吒——中華通俗文庫》，吳漁，香港：中華書局。
- 《封神演義》，許仲琳（著），邱芬（改寫），合肥：安徽少年兒童出版社。

（本設計由嘉諾撒聖家學校提供，現經教育局課程發展處調適整理，供學校參考及使用）

教學活動
第 1-4 節

構思和備註

學習重點

聆聽範疇：

- ◆ 因應不同的聆聽材料，運用適當的聆聽方法：抓住關鍵詞句

說話範疇：

- ◆ 利用各種途徑、資源以協助說話：資訊科技

閱讀範疇：

- ◆ 評價小說人物的行為
- ◆ 在理解的基礎上，推斷閱讀材料以外的內容和見解
- ◆ 掌握視聽資訊：理解音像材料(互聯網、動畫、視頻)所傳遞的信息

寫作範疇：

- ◆ 選擇能突出重點的素材
- ◆ 修訂語句，增刪材料
- ◆ 利用各種途徑資源以協助寫作：互聯網

其他

- ◆ 中華文化：認識中國古典小說；認識《封神演義》中角色人物及有關故事的歷史背景
- ◆ 品德情意：評價人物的性格行為，建立正確的價值觀
- ◆ 思維：培養慎思明辨能力、創造性思考能力及解決問題的能力
- ◆ 語文自學：培養學生運用知識的能力；提高語文自學的興趣，養成良好的語文自學態度和習慣

教學步驟

1. 引入活動：

- 播放《封神演義簡介》錄音（見附件一）或「哪吒」的電影/動畫/視頻引起學習動機
- 教師因應播放的材料提問內容，藉提問及補充介紹《封神演義》故事歷史背景，如商朝、周朝、姜尚助周武王伐紂的故事等。如教師選用附件一材料，可作以下的提問：
 - 試就片段所說，簡單介紹一下紂王
 - 片段中提到姬發這人物，試簡單介紹一下
 - 《封神演義》中的哪吒是否真有其人？試引用片段中的說話證明

抓住關鍵詞句

2. 帶領學生閱讀《封神演義》第十二回《陳塘關哪吒出生》 (建議選用語譯本)

- 教師設計有關內容的問題，讓學生一邊閱讀，一邊思考
- 同時鼓勵學生回家閱讀《封神演義》語譯本，以助理解故事內容

讓學生初步認識神話人物和事件
培養學生邊讀邊想的閱讀習慣

3. 問題討論：

- 假如你是殷夫人，你生下了這個肉球，你會有怎樣的反應？
- 你覺得哪吒是怪物嗎？為甚麼？
- 你認為太乙真人為甚麼要求收哪吒為徒呢？

培養創造性、慎思明辨能力

推斷閱讀材料以外的內容和見解

4. 認識中國古典小說的內容和特色：

- 教師簡單介紹幾本中國著名的古典小說，鼓勵學生到圖書館搜尋相關資料閱讀，或瀏覽相關的網頁
 - 《封神演義》
 - 《三國演義》
 - 《西遊記》
 - 《水滸傳》

認識中國古典小說

- 《木蘭從軍》

5. 撰寫故事簡介

- 「假設你是學校讀書會主席，你已閱讀《封神演義》第十二回《陳塘關哪吒出生》，很想將這個故事推介給全校同學。請就故事內容撰寫故事簡介」
- 教師派發不同的故事簡介給學生參考
- 引導學生擬定大綱，提醒學生先列出重點，再就重點選擇素材：
 - 主角的性格特徵
 - 有趣的故事情節
 - 其他，例如文字活潑生動、淺近易明等
 - 節錄精采片段幫助說明
- 分組討論各重點，然後合作撰寫故事簡介

選擇能突出重點的素材

通過討論，參考他人意見並作出修訂

6. 布置作業

- 完成工作紙一（附工作紙一示例）

7. 比較閱讀：文本及視頻對照閱讀

- 教師選一段視頻，引導學生參考下表，對比文本及視頻中故事的內容、表現手法的異同，以及各人對哪吒的態度，並作出評價。最後，請學生分享最欣賞哪個媒介的人物，說說原因。

通過視聽資訊音像材料：動畫視頻所傳遞的信息與文本對讀，加深對神話人物性格和行為的認識

哪吒	文本 「陳塘關哪吒出生」	電影/動畫/視頻 「哪吒」
故事的內容、情節		
表現手法		
各人對哪吒的態度		

評價小說人物的行為，嘗試解決問題

8. 延伸閱讀：

- 教師向學生介紹有關《封神演義》的其他版本，並鼓勵他們在課餘或假期閱讀
- 指導學生在網上查閱公共圖書館藏書的方法，鼓勵他們多到圖書館借閱圖書
- 教師講解「延伸閱讀習作本」，指導學生訂立閱書計劃，於長假期間完成
- 「延伸閱讀習作本」設有四個不同程度的挑戰站，學生可按自己能力選擇挑戰，最高級別的挑戰要求學生閱讀整部《封神演義》(附「延伸閱讀習作本」示例頁1至7)

培養良好的語文自學態度及習慣

不同程度的挑戰站，照顧學生個別差異，有助提升他們學習語文的興趣

9. 好書推介：

• 任務一：

- 學生分組利用簡報及網上資料，向全班同學匯報並推介《封神演義》
- 匯報部分可用個人或小組對答形式
- 提示：
 - 參考聆聽活動所述，就全書作簡略介紹，然後選取一兩段較突出的情節作生動的描述
 - 向同學介紹時，要留意吐字清晰，並運用聲調變化以達至生動有趣的效果

學生利用課餘時間商議及蒐集資料、設計簡報/宣傳海報、撰寫講稿等活動。透過自主、合作、探究的方式學習語文，同時培養解決問題的能力

此活動主要評估學生「選取能突出重點素材」的能力

• 任務二：

- 安排學生為《封神演義》讀書會設計宣傳海報，上載至電子學習平台，讓學生互評
- 提示：
 - 學生可選取一位「我最喜愛的《封神演義》角色」作海報主題，簡介他的人物性格、事跡、特殊能力等，或以《封神演義》中「最緊張刺激的情節」或「我最喜愛的情節」為主題
 - 設計時，可加上明確主題及插圖，注意突出重點，達到宣傳推廣的效用

10. 延展學習：香港廟宇文化知多少？

- 在《封神演義》中，殷夫人在哪吒死後，為甚麼為他在翠屏山建一座哪吒廟？
- 教師展示實景照片，提問：
 - 香港深水埗有一座「三太子廟」，大家知道是供奉誰嗎？
 - 為甚麼香港當年會為哪吒建廟供奉或拜祭？（「發生瘟疫」）
- 除了哪吒廟，香港或澳門還有其他跟哪吒相關的文化遺產嗎？(如：澳門「哪吒信俗」)

通過延展學習，加深學生對哪吒廟、哪吒誕等的認識，引發學習中華文化的興趣

讓學生瀏覽「深水埗三太子廟」網頁及相關資料

封神演義之哪吒

聆聽材料

《封神演義簡介》

(自擬教材)

各位小朋友，你們知不知道，中國有歷史記載的第一個王朝是哪一個？讓我告訴你吧，就是距今大約三千多年前的商朝。商朝最後一個君主是紂王，紂王是一個荒淫無道的君主。當時人民的生活很痛苦，因為紂王迷戀一個大美人——妲己，紂王為了討她歡喜，殘害了很多忠義的大臣，又壓榨老百姓，弄得天下不安，百姓叫苦連天。

君主殘暴不仁，結果逼使很多人起來反抗，其中一個便是姬發，他後來成功鏟除紂王，建立周朝，成為周武王。

剛才所說的，都是根據正史的記載，在中國歷史上真的曾經發生。後來，明朝的許仲琳就根據這段歷史，寫成了《封神演義》，當中加插了很多神怪的情節，而且還加入一個小朋友很喜歡的角色，你猜猜他是誰？他就是哪吒。哪吒在很多小朋友心目中是一個有趣的小說角色，相信大家都曾經聽過，或看過有關哪吒的故事。

在《封神演義》裏，哪吒是一個倔強、個性剛烈的小孩子，因為他大鬧東海龍宮，闖下彌天大禍。為免連累家人，哪吒被迫削骨還父、削肉還母，變成無主孤魂。幸好師父太乙真人用荷葉蓮花為他再造肉身，讓他為周武王姬發打天下。

不要看輕哪吒，他天生異於常人，而且學得一身好本領，法力高強，他還有兩件厲害的法寶，是協助姜子牙及周武王打敗紂王的一員大將。最後，哪吒輔助姬發、成功鏟除暴君紂王，建立周朝，從此，商朝便滅亡了。

小朋友，你想知多點有關哪吒的故事嗎？他的出生很奇怪，在我們現實生活中是沒有可能發生的，你想知他的出生過程嗎？那你便要留意老師的指示，閱讀《封神演義》第十二回《陳塘關哪吒出生》了，閱後你便知道哪吒的出生有多奇怪，而且你還可告訴我，哪吒有哪兩件法寶呢！

封神演義之哪吒

工作紙 (一)

姓名：_____ 班別：_____ 日期：_____

假設你是學校讀書會主席，你想把《封神演義》第十二回《陳塘關哪吒出生》的有趣情節介紹給全校。現在請你撰寫約一百字的內容簡介。你可以參考老師給你的提示啊！

提示

如果要吸引讀者看這本書，你要先撰寫一段具吸引力的宣傳文字，宜具備以下各點：

- 用簡單、直接的句子把故事撮寫
- 選取一兩段最精采的情節，集中描述
- 寫出故事的特別之處（如人物性格刻畫入微、情節富創意等）
- 這個故事的教育意義

封神演義之哪吒

延伸閱讀習作本（頁1）

各位同學，假期快到了，你會怎樣利用你的假期？現在將有一個《封神演義》大挑戰，共有四關等你闖，你們有沒有信心接受考驗？只要你能夠順利闖關，完成每關的挑戰題，就能得到《封神演義》風雲人物貼紙一張。

努力啊！看看誰能集齊四張貼紙？你便會得到一份意想不到的神祕禮物啊！

封神演義之哪吒

延伸閱讀習作本（頁2）

第一關——奇人的誕生

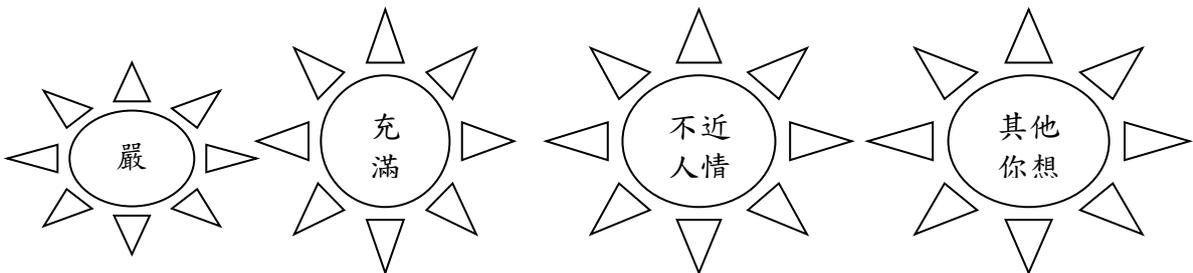
哪吒天生異於常人，他個性頑皮、衝動，不知天高地厚。只要你能順利闖關，便可以得到哪吒貼紙一張。

請你閱讀《封神演義》第十二回《陳塘關哪吒出生》的節錄內容，然後回答以下問題。

哪吒的名字是誰給他起的呢？（請圈出正確答案）

李靖／殷氏／玉皇大帝／太乙真人

在這個故事裏，李靖是一個_____（可參考以下提供的形容詞）的父親。因為他_____



你認為太乙真人真的會幫助哪吒嗎？為甚麼？

封神演義之哪吒

延伸閱讀習作本（頁3）

第二關——龍王發怒

哪吒闖下彌天大禍，東海龍王誓要追究到底，最後他迫得哪吒自盡。
只要你能通過這關，你便可以獲得龍王貼紙一張。

請你閱讀《封神演義》第十二、十三回，然後回答以下問題。

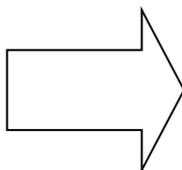
哪吒的兩件法寶是_____和_____

橫

1. 龍王住的地方
2. 敖光的身份
3. 哪吒師父的名號

直

- A. 被哪吒抽去龍筋的人物
- B. 龍王最初派去九灣河查探的人物



	B		1	A	
2					
			3		

在這件事上，除了哪吒外，還有誰需要為此事負責呢？為甚麼？

封神演義之哪吒

延伸閱讀習作本（頁4）

第三關——巧妙復活

太乙真人是哪吒的師父，多得他為哪吒再造肉身，哪吒才得重生。
只要你通過這關，你便可以獲得一張太乙真人貼紙。

請你閱讀《封神演義》第十四回《哪吒現蓮花化身》
有關哪吒化身蓮花人的故事，然後回答以下問題。

哪吒是怎樣重生的？試解釋一下。

哪吒要向父親報復，你認為他做得對嗎？試向你的家人說說吧！

家人意見：

家人簽署：

除了荷葉蓮花外，還可以用甚麼為哪吒重造肉身呢？請解釋一下。

封神演義之哪吒
延伸閱讀習作本（頁5）

第四關——封神逐個捉

姜子牙被稱為聖人，他成功協助姬發討伐紂王，最後他更歸國封神。
只要你通過這關，就可以得到姜子牙貼紙一張。

你要閱讀整本《封神演義》，然後完成最後一關。

我已閱讀整本
《封神演義》了！

《封神演義》中，我最喜歡的一個情節：

我最欣賞/同情的人物是：_____，原因是：

封神演義之哪吒
延伸閱讀習作本（頁6）

故事人物評價

我 喜歡/不喜歡 《封神演義》這本小說，因為

_____。

特別是_____（小說內的角色），讓我留

下深刻的印象，因為_____

_____。

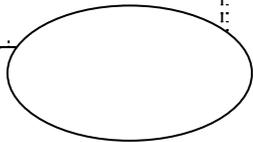
他/她_____

_____的 精神/行為 是值得我們學習的。

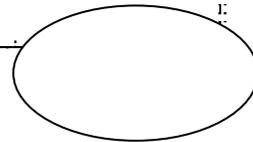
好書推介

我把《封神演義》介紹給以下兩個人，並請他們在圓框內簽名作實。

我向_____推介
了《封神演義》。



我向_____推介
了《封神演義》。



封神演義之哪吒

延伸閱讀習作本（頁7）

我的閱讀成果

第一關
貼紙

第二關
貼紙

第三關
貼紙

第四關
貼紙

《封神演義》是家傳戶曉的中國古典小說，故事情節曲折有趣：哪吒調皮活潑，姜子牙智慧過人，紂王的行為人神共憤；而姜子牙及姬發等人討伐紂王的過程更是緊張刺激，實在令人手不釋卷。

要是你還未完成第四關，你可在課餘的時間多了解這本名著！

中國有四大古典小說——《西遊記》、《三國演義》、《紅樓夢》、《水滸傳》。有興趣的話，你們可到圖書館借閱啊！