**《封神演義》之哪吒**

1. **適用年級**

高小

**二、學習目標**

培養積極主動的自學態度，學習自訂計劃、自我調節，按既定的目標學習語文；透過自主、合作、探究的學習方式，拓寬閲讀面，提升自學及解難能力。

**三、學習重點**

聆聽範疇：

* 因應不同的聆聽材料，運用適當的聆聽方法：抓住關鍵詞句

説話範疇：

* 利用各種途徑、資源以協助説話：資訊科技

閲讀範疇：

* 評價人物的性格和行為
* 在理解的基礎上，推斷閲讀材料以外的內容和見解
* 掌握視聽資訊：理解音像材料(互聯網、動畫、視頻)所傳遞的信息

寫作範疇：

* 選擇能突出重點的素材
* 修訂語句，增刪材料
* 利用各種途徑資源以協助寫作：互聯網

其他：

* 中華文化：認識中國古典小説《封神演義》的人物及有關故事的歷史背景
* 品德情意：評價人物的性格行為，建立正確的價值觀
* 思維：培養慎思明辨能力、創造性思考及解決問題的能力
* 語文自學：培養學生運用知識的能力；提高語文自學的興趣，養成良好的語文自學態度和習慣

**四、設計特色**

本設計以閲讀為主線，透過閲讀古典小説《封神演義》，培養學生閲讀古典文學的興趣；配合延伸閲讀活動，拓闊學生的閲讀面，並提升學生自學及解決問題的能力。

**五、課節**

共4節

**六、學與教材料**

* 講讀材料：《陳塘關哪吒出生》（《封神演義》第十二回）原文及語譯本
* 聆聽材料：《封神演義簡介》
* 視聽資訊材料：與「哪吒」相關的電影/動畫/視頻
* 延伸閲讀材料：《封神演義》
* 工作紙
* 延伸閲讀習作本 (第1至7頁)

**七、教材簡介**

**講讀材料**

（1） 《陳塘關哪吒出生》

見許仲琳《封神演義》，香港：中華書局

哪吒的出生充滿神怪色彩。父親李靖對這個懷胎三年多才出生的兒子有點擔憂，怕他是妖怪。後來，太乙真人收哪吒為徒，為哪吒日後所發生的事寫下了序幕。

**視聽材料**

（1） 聆聽材料 (文稿)（見附件一）

《封神演義簡介》

以商朝的歷史與《封神演義》的關係作為引入活動的教材，以引起學生閲讀《封神演義》的興趣。

**八、參考資料**

* 《封神演義》， 許仲琳（著），香港：中華書局。
* 《小封神──封神演義故事精編》， 許仲琳（著），任曉燕（改寫），香港：萬里機構．明華出版公司。
* 《哪吒》，許仲琳（著），周楞伽（編），上海：少年兒童出版社。
* 《彩圖封神演義故事》，許仲琳（著），陳銘（改寫），杭州：浙江古籍出版社。
* 《封神榜》，許仲琳（著），香港：星洲世界書局。
* 《新雅‧名著館──封神榜》，許仲琳（著），香港：新雅文化事業有限公司。
* 《封神榜》，許仲琳（著），啟倫（改寫），香港：獲益出版事業有限公司，小樹苗教育出版社。
* 《從小讀經典4：封神演義》，許仲琳（著），王祖民 （圖），葛冰（改寫），香港：中華教育。
* 《漫畫封神榜 (上)、(下) 》，許仲琳（著），趙鵬工作室（編繪），香港：新雅文化事業有限公司。
* 《哪吒──中華通俗文庫》，吳漁，香港：中華書局。
* 《封神演義》，許仲琳 (著)，邱芬（改寫），合肥：安徽少年兒童出版社。

(本設計由嘉諾撒聖家學校提供，現經教育局課程發展處調適整理，供學校參考及使用)

|  |  |
| --- | --- |
| **教學活動**  **第1-4節** | **構思和備註** |
| **學習重點**  聆聽範疇：   * 因應不同的聆聽材料，運用適當的聆聽方法：抓住關鍵詞句   説話範疇：   * 利用各種途徑、資源以協助説話：資訊科技   閲讀範疇：   * 評價小説人物的行為 * 在理解的基礎上，推斷閲讀材料以外的內容和見解 * 掌握視聽資訊：理解音像材料(互聯網、動畫、視頻)所傳遞的信息   寫作範疇：   * 選擇能突出重點的素材 * 修訂語句，增刪材料 * 利用各種途徑資源以協助寫作：互聯網   其他   * 中華文化： 認識中國古典小説；認識《封神演義》中角色人物及有關故事的歷史背景 * 品德情意：評價人物的性格行為，建立正確的價值觀 * 思維：培養慎思明辨能力、創造性思考能力及解決問題的能力 * 語文自學：培養學生運用知識的能力；提高語文自學的興趣，養成良好的語文自學態度和習慣 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **教學步驟**   1. 引入活動：  * 播放《封神演義簡介》錄音（見附件一）或「哪吒」的電影/動畫/視頻引起學習動機 * 教師因應播放的材料提問內容，藉提問及補充介紹《封神演義》故事歷史背景，如商朝、周朝、姜尚助周武王伐紂的故事等。如教師選用附件一材料，可作以下的提問：   **- 試就片段所説，簡單介紹一下紂王**  **- 片段中提到姬發這人物，試簡單介紹一下**  **- 《**封神演義》中的**哪吒是否真有其人？試引用片段中的説話證明** | 抓住關鍵詞句 |
| 1. 帶領學生閲讀《封神演義》第十二回《陳塘關哪吒出生》(建議選用語譯本)  * 教師設計有關內容的問題，讓學生一邊閲讀，一邊思考 * 同時鼓勵學生回家閲讀《封神演義》語譯本，以助理解故事內容 | 讓學生初步認識神話人物和事件  培養學生邊讀邊想的閲讀習慣 |
| 1. 問題討論：  * 假如你是殷夫人，你生下了這個肉球，你會有怎樣的反應？ * 你覺得哪吒是怪物嗎？為甚麼？ * 你認為太乙真人為甚麼要求收哪吒為徒呢？ | 培養創造性、慎思明辨能力  推斷閲讀材料以外的內容和見解 |
| 1. 認識中國古典小説的內容和特色：  * 教師簡單介紹幾本中國著名的古典小説，鼓勵學生到圖書館搜尋相關資料閲讀，或瀏覽相關的網頁   **-** 《封神演義》  **- 《三國演義》**  **- 《西遊記》**  **- 《水滸傳》**  **- 《木蘭從軍》** | 認識中國古典小説 |
| 1. 撰寫故事簡介  * 「假設你是學校讀書會主席，你已閲讀《封神演義》第十二回《陳塘關哪吒出生》，很想將這個故事推介給全校同學。請就故事內容撰寫故事簡介」 * 教師派發不同的故事簡介給學生參考 * 引導學生擬定大綱，提醒學生先列出重點，再就重點選擇素材：   **- 主角的性格特徵**  **- 有趣的故事情節**  **- 其他，例如文字活潑生動、淺近易明等**  **- 節錄精采片段幫助説明**   * 分組討論各重點，然後合作撰寫故事簡介 | 選擇能突出重點的素材  通過討論，參考他人意見並作出修訂 |
| 1. 布置作業  * 完成工作紙一（附工作紙一示例）  1. 比較閲讀：文本及視頻對照閲讀  * 教師選一段視頻，引導學生參考下表，對比文本及視頻中故事的內容、表現手法的異同，以及各人對哪吒的態度，並作出評價。最後，請學生分享最欣賞哪個媒介的人物，説説原因。  |  |  |  | | --- | --- | --- | | 哪吒 | 文本  「陳塘關哪吒出生」 | 電影/動畫/視頻 「哪吒」 | | 故事的內容、情節 |  |  | | 表現手法 |  |  | | 各人對哪吒的態度 |  |  | | 通過視聽資訊音像材料：動畫視頻所傳遞的信息與文本對讀，加深對神話人物性格和行為的認識  評價小説人物的行為，嘗試解決問題 |

|  |  |
| --- | --- |
| 8. 延伸閲讀：   * 教師向學生介紹有關《封神演義》的其他版本，並鼓勵他們在課餘或假期閲讀 |  |
| * 指導學生在網上查閲公共圖書館藏書的方法，鼓勵他們多到圖書館借閲圖書 * 教師講解「延伸閲讀習作本」，指導學生訂立閲書計劃，於長假期間完成 | 培養良好的語文自學態度及習慣 |
| * 「延伸閲讀習作本」設有四個不同程度的挑戰站，學生可按自己能力選擇挑戰，最高級別的挑戰要求學生閲讀整部《封神演義》（附「延伸閲讀習作本」示例頁1至7） | 不同程度的挑戰站，照顧學生個別差異，有助提升他們學習語文的興趣 |
| 9. 好書推介：   * 任務一： * 學生分組利用簡報及網上資料，向全班同學匯報並推介《封神演義》 * 匯報部分可用個人或小組對答形式 * 提示： * **參考聆聽活動所述，就全書作簡略介紹，然後選取一兩段較突出的情節作生動的描述** * 向同學介紹時，要留意吐字清晰，並運用聲調變化以達至生動有趣的效果 * 任務二：   + 安排學生為《封神演義》讀書會設計宣傳海報，上載至電子學習平台，讓學生互評   + 提示： * **學生可選取一位「我最喜愛的《封神演義》角色」作海報主題，簡介他的人物性格、事跡、特殊能力等，或以《封神演義》中「最緊張刺激的情節」或「我最喜愛的情節」為主題** * **設計時，可加上明確主題及插圖，注意突出重點，達到宣傳推廣的效用**   **10. 延展學習：香港廟宇文化知多少？**   * **在《封神演義》中，**殷夫人在哪吒死後，為甚麼為他在翠屏山建一座哪吒廟？ * **教師展示實景照片，提問：**   + **香港深水埗有一座「三太子廟」，大家知道是供奉誰嗎？**   + **為甚麼香港當年會為哪吒建廟供奉或拜祭？(「發生瘟疫」)** * **除了哪吒廟，香港或澳門還有其他跟哪吒相關的**文化遺產嗎？(如：澳門「哪吒信俗」) | 學生利用課餘時間商議及蒐集資料、設計簡報/宣傳海報、撰寫講稿等活動。透過自主、合作、探究的方式學習語文，同時培養解決問題的能力  此活動主要評估學生「選取能突出重點素材」的能力  **通過延展學習，加深學生對哪吒廟、哪吒誕等的認識，引發學習中華文化的興趣**  **讓學生瀏覽「深水埗三太子廟」網頁及相關資料** |

附件一

封神演義之哪吒

聆聽材料

**《封神演義簡介》** （自擬教材）

各位小朋友，你們知不知道，中國有歷史記載的第一個王朝是哪一個？讓我告訴你吧，就是距今大約三千多年前的商朝。商朝最後一個君主是紂王，紂王是一個荒淫無道的君主。當時人民的生活很痛苦，因為紂王迷戀一個大美人─妲己，紂王為了討她歡喜，殘害了很多忠義的大臣，又壓榨老百姓，弄得天下不安，百姓叫苦連天。

君主殘暴不仁，結果逼使很多人起來反抗，其中一個便是姬發，他後來成功鏟除紂王，建立周朝，成為周武王。

剛才所説的，都是根據正史的記載，在中國歷史上真的曾經發生。後來，明朝的許仲琳就根據這段歷史，寫成了《封神演義》，當中加插了很多神怪的情節，而且還加入一個小朋友很喜歡的角色，你猜猜他是誰？他就是哪吒。哪吒在很多小朋友心目中是一個有趣的小説角色，相信大家都曾經聽過，或看過有關哪吒的故事。

在《封神演義》裏，哪吒是一個倔強、個性剛烈的小孩子，因為他大鬧東海龍宮，闖下彌天大禍。為免連累家人，哪吒被迫削骨還父、削肉還母，變成無主孤魂。幸好師父太乙真人用荷葉蓮花為他再造肉身，讓他為周武王姬發打天下。

不要看輕哪吒，他天生異於常人，而且學得一身好本領，法力高強，他還有兩件厲害的法寶，是協助姜子牙及周武王打敗紂王的一員大將。最後，哪吒輔助姬發、成功鏟除暴君紂王，建立周朝，從此，商朝便滅亡了。

小朋友，你想知多點有關哪吒的故事嗎？他的出生很奇怪，在我們現實生活中是沒有可能發生的，你想知他的出生過程嗎？那你便要留意老師的指示，閲讀《封神演義》第十二回《陳塘關哪吒出生》了，閲後你便知道哪吒的出生有多奇怪，而且你還可告訴我，哪吒有哪兩件法寶呢！

封神演義之哪吒

工作紙 (一)

姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 班別：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

假設你是學校讀書會主席，你想把《封神演義》第十二回《陳塘關哪吒出生》的有趣情節介紹給全校。現在請你撰寫約一百字的內容簡介。你可以參考老師給你的提示啊！

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

提示

如果要吸引讀者看這本書，你要先撰寫一段具吸引力的宣傳文字，宜具備以下各點：

* 用簡單、直接的句子把故事撮寫
* 選取一兩段最精采的情節，集中描述
* 寫出故事的特別之處（如人物性格刻畫入微、情節富創意等）
* 這個故事的教育意義

封神演義之哪吒

延伸閲讀習作本（頁1）

各位同學，假期快到了，你會怎樣利用你的假期？現在將有一個《封神演義》大挑戰，共有四關等你闖，你們有沒有信心接受考驗？只要你能夠順利闖關，完成每關的挑戰題，就能得到《封神演義》風雲人物貼紙一張。

努力啊！看看誰能集齊四張貼紙？你便會得到一份意想不到的神祕禮物啊！

封神演義之哪吒

延伸閲讀習作本（頁2）

**第一關──奇人的誕生**

哪吒天生異於常人，他個性頑皮、衝動，不知天高地厚。

只要你能順利闖關，便可以得到哪吒貼紙一張。

請你閲讀《封神演義》第十二回《陳塘關哪吒出生》的節錄內容，然後回答以下問題。

封神演義之哪吒

在這個故事裏，李靖是一個＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿（可參考以下提供的形容詞）的父親。因為他＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

嚴肅

充滿愛心

不近人情

其他你想到的

延伸閲讀習作本（頁3）

**第二關──龍王發怒**

哪吒闖下彌天大禍，東海龍王誓要追究到底，最後他迫得哪吒自盡。

只要你能通過這關，你便可以獲得龍王貼紙一張。

請你閲讀《封神演義》第十二、十三回，然後回答以下問題。

哪吒的兩件法寶是 　　 　　 和

**橫**

1. 龍王住的地方
2. 敖光的身份
3. 哪吒師父的名號

**直**

A. 被哪吒抽去龍筋的人物

B. 龍王最初派去九灣河查探的人物

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **B** |  | **1 A** |  |
| **2** |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **.** |
|  |  |  | **3** |  |
|  |  |  |  |  |

在這件事上，除了哪吒外，還有誰需要為此事負責呢？為甚麼？

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

封神演義之哪吒

延伸閲讀習作本（頁4）

**第三關──巧妙復活**

太乙真人是哪吒的師父，多得他為哪吒再造肉身，哪吒才得重生。

只要你通過這關，你便可以獲得一張太乙真人貼紙。

請你閲讀《封神演義》第十四回《哪吒現蓮花化身》有關哪吒化身蓮花人的故事，然後回答以下問題。

哪吒是怎樣重生的？試解釋一下 。

哪吒要向父親報復，你認為他做得對嗎？試向你的家人説説吧！

除了荷葉蓮花外，還可以用甚麼為哪吒重造肉身呢？請解釋一下。

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

封神演義之哪吒

延伸閲讀習作本（頁5）

**第四關──封神逐個捉**

姜子牙被稱為聖人，他成功協助姬發討伐紂王，最後他更歸國封神。

只要你通過這關，就可以得到姜子牙貼紙一張。

你要閲讀整本《封神演義》，然後完成最後一關。

我已閲讀整本  
《封神演義》了！

《封神演義》中，我最喜歡的一個情節：

我最欣賞/同情的人物是： ，原因是：

封神演義之哪吒

延伸閲讀習作本（頁6）

封神演義之哪吒

好書推介

我把《封神演義》介紹給以下兩個人，並請他們在圓框內簽名作實。

我向＿＿＿＿＿推介了《封神演義》。

我向＿＿＿＿＿推介了《封神演義》。

我 喜歡/不喜歡 《封神演義》這本小説，因為  
＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

特別是＿＿＿＿＿＿＿＿（小説內的角色），讓我留下深刻的印象，因為＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。他/她＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿的 精神/行為 是值得我們學習的。

故事人物評價

延伸閲讀習作本（頁7）

我的閱讀成果

第一關

貼紙

第二關

貼紙

第三關

貼紙

第四關

貼紙

《封神演義》是家傳戶曉的中國古典小説，故事情節曲折有趣：哪吒調皮活潑，姜子牙智慧過人，紂王的行為人神共憤；而姜子牙及姬發等人討伐紂王的過程更是緊張刺激，實在令人手不釋卷。

要是你還未完成第四關，你可在課餘的時間多了解這本名著！

中國有四大古典小説──《西遊記》、《三國演義》、《紅樓夢》、《水滸傳》。有興趣的話，你們可到圖書館借閲啊！