案例四　小小理財家 [[1]](#footnote-1)＊

教學規劃

教師通過全方位學習周，選取兩本合適的圖畫書引導學生認識金錢來源和合理消費，讓孩子知道賺錢背後是辛勞的付出，運用金錢也得合於情理，幫助學生在「智商」、「情商」之外，發展「財商」，做個小小理財家。

學與教過程中，教師通過引領思維閱讀策略，引導學生按圖意猜測和推論，又運用戲劇活動，引導學生深入思考故事內容和主角的思想感情。學校一直重視培訓家長義工協助推動閱讀，這次特別邀請家長義工在課堂上帶領戲劇活動「人生交叉點」，讓家長與教師同場觀摩，促進家校合作。

設計說明

學　科：中文科

級　別：小二

主　題：小小理財家

任　教：中文科教師（家長義工協助）

課　時：3教節

學習重點：

1. 運用閱讀策略：觀察圖畫、按圖意猜測、依理據推論，理解閱讀材料的內容和要旨
2. 通過戲劇活動「人生交叉點」，思考角色的選擇和背後的理由
3. 分辨「想要」和「需要」，思考金錢的用途
4. 認識付出才能得到成果

閲讀資源：

1. 《哎呀，錢不能亂花》（紙飛機主編），2014。

冬冬想用零用錢買一盒新蠟筆。可是，當他從商店回來的時候，手裏多了許多東西，卻沒有蠟筆。原來，冬冬只顧着買玩具，把買蠟筆的事忘了。小白兔、小烏龜和小螃蟹責怪冬冬亂花錢。這一次，大家決定陪冬冬去商店。當冬冬又被貨架上的玩具吸引時，朋友一同嘗試阻止他再亂花錢。最後，冬冬會怎樣做呢？

1. 《哇哦，錢是這樣來的》（紙飛機主編），2014。

冬冬和朋友們想送嬸嬸一份禮物，他們看中了一個彩虹貝殼髮夾，但髮夾要30元，他們沒錢，想着哪裏可找到錢來買髮夾呢？錢從哪裏來？眾人七嘴八舌地爭論不休，後來看到大鼻子玩具店貼有一則「招聘啟事」，才知道錢是這樣來的。他們最後給嬸嬸買了禮物，到底這是怎麼一回事呢？

教學流程

| 教學步驟 | 說明 |
| --- | --- |
|  |  |
| 課前活動 |  |
| 由小五學生擔任理財大使，帶領小二學生進行課前活動，藉互動遊戲認識貨幣的種類，了解金錢是父母辛勞工作賺取的，從而學習珍惜和謹慎用錢。 | 由校外機構提供的支援服務。 |
|  |  |
|  |  |
| 閲讀活動（一）：《哎呀，錢不能亂花》 |  |
| 一、 引入 |  |
| 1. 展示圖畫書《哎呀，錢不能亂花》封面，引導學生觀察圖畫，介紹故事主要人物「冬冬」。
2. 提示學生結合封面和書名猜測：冬冬原本想買哪些東西？你認為他最後買了甚麼？為甚麼？
3. 師生共讀故事：冬冬和朋友最近迷上了畫畫，他要給大家買新的蠟筆。冬冬來到大黑熊生活便利店，好多玩具和食品正在大平賣，他想一口氣把這些東西都買下來，心想朋友看到這些好東西一定會很高興。
 | 為配合學生學習，學校教學時轉配繁體字以簡報展示圖書文字內容。運用引領思維閱讀策略，引導學生觀察圖畫和閱讀文字，理解故事內容。 |
|  |  |
| 二、 發展 |  |
| 1. 請學生思考和選擇，如果自己是冬冬，會怎樣做呢？

選擇A：盡用手上的錢，把喜歡的東西全買回家；選擇B：這次是來買蠟筆的，不買其他東西。 | 布置「人生交叉點」活動，讓學生代入角色做選擇，並深思其中的理由。 |
| 1. 「人生交叉點」活動
* 把課室分成A、B區，學生可按自己的選擇走到A或B區。
 |
| * 隨機訪問A或B區內學生2至4位，請他們說說選擇站到該區的原因。
 | 這個環節可由家長義工協助帶領。 |
| 1. 續看故事，請學生說說故事內容或猜想情節發展。
* 冬冬選擇把所有喜歡的東西都買回家，並放在桌上展示給朋友們看。
* 猜一猜小白兔和小烏龜會有甚麼反應呢？
 |  |
| 1. 續看故事，請學生說說故事內容或猜想情節發展。
* 朋友都不同意冬冬的做法，再湊些錢，跟他一起去買蠟筆，確保他不再亂花錢。路上，冬冬又抵受不住玩具的吸引，想要去買。
* 猜一猜冬冬最後會怎樣做？買喜歡的玩具還是蠟筆？
 | 因應對冬冬個性的了解及情節發展，引導學生推測故事內容。 |
| 1. 師生共讀故事，請學生說說故事的結局和主旨。
* 在朋友的提醒下，冬冬終於買到了一盒價格便宜，看起來又很不錯的彩虹牌蠟筆。
* 大家從這個故事學到了甚麼？
 | 引導學生分享自己的發現，理解故事主旨。 |
|  |  |
| 三、 小結 |  |
| 引導學生明白：即使有足夠的錢，我們也要分清楚甚麼是「想要」和「需要」，這樣花錢才合理。 |  |
|  |  |
|  |  |
| 閲讀活動（二）：《哇哦，錢是這樣來的》 |  |
| 一、 引入 |  |
| 展示圖畫書《哇哦，錢是這樣來的》，請學生說說這封面圖畫想告訴我們甚麼？ | 為配合學生學習，學校教學時轉配繁體字以簡報展示圖書文字內容。觀察封面圖畫，了解故事重要信息。 |
|  |  |
| 二、 發展 |  |
| 1. 師生共讀故事：冬冬和朋友們想送笑瞇瞇嬸嬸一份禮物。他們看中了一個彩虹貝殼髮夾，但髮夾要30元，他們沒有錢買髮夾。
 |  |
| 1. 布置「想辦法，九宮格」活動，讓學生想想賺取金錢的方法。
* 運用投影片製作一個九宮格（面是數字，底是故事發展插圖）。
* 每說出一個賺錢的方法，便可打開一格九宮格；合力想到九個辦法後，便可看到故事結局。
 | 通過遊戲連繫生活，讓學生思考賺取金錢的方法。 |
| 1. 續看故事，請學生複述內容，猜想情節發展和結局。
* 朋友四人各有想法，誰都不服誰，決定各自去籌錢，黃昏時在商場外集合，看誰籌到最多錢。
 |  |
| * 猜猜誰會找到買禮物的錢呢？為甚麼？
* 最後，他們用甚麼方法賺錢，給嬸嬸買禮物？
 |  |
| * 他們四人要工作多久，才湊到足夠金錢買髮夾給嬸嬸？
 |  |
| 計算快而準的組別，可得小禮物一份。 | 通過比賽增加學習趣味。 |
|  |  |
| 三、 總結 |  |
| 1. 引導學生說說讀了這個故事，學到了甚麼。
2. 請學生就讀過的兩本圖書，說說怎樣運用金錢才合理。
3. 教師補充：成人要工作換取金錢報酬。小學生當然不能打工賺錢，那麼我們可以怎樣做，才能在「有需要時」有錢可用呢？
 | 引導學生理解故事主旨，分享自己的發現，並明白儲蓄的重要。 |
|  |  |
| 四、 延伸活動：善用「利是錢」大行動 |  |
| 1. 請學生在小小理財家工作紙「我的記帳表」上，列明自己使用「利是錢」的情況，包括購物、捐助，或其他用途（如：儲蓄）。
2. 完成後，請學生與組員分享自己的記帳表。
 | 結合生活情境，讓學生實踐學習所得。 |
|  |  |

小小理財家

工作紙

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名： |  | 班別： |  | 日期： |  |

假如你可以自由使用農曆新年收到的紅包$100，你會怎樣用？請填寫以下「我的記帳表」。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 文具店 | 玩具店 | 零食店 |
|  | 香味橡皮$16 |  | 熊寶寶玩具$60 |  | 巧克力$15 |
|  | 木顏色筆$20 |  | 層層疊遊戲$25 |  | 點心麫$10 |
|  | 特色鉛筆$12 |  | 玩具小兔$30 |  | 薯片$15 |
|  | 白膠漿$15 |  | 遙控直升機$80 |  | 爆谷$30 |
|  | 記事本$25 |  | 變身機械人$100 |  | 棒棒糖$12 |
| 捐助「聯合國兒童基金會」援助世界各地弱勢兒童 | $20-$100 | 捐助「愛護動物協會」救助被遺棄的小動物 | $20-$100 |

「我的記帳表」

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 項目 | 收入（+） | 支出（-） | 結算 |
| 利是錢 | $100 |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

完成後，你可以和老師、同學分享自己的記帳表，看誰最會「消費」。

觀察人語

生活化主題，跨文本閲讀

此教學設計以「小小理財家」為主題，切合初小學生的生活與學習需要，讓他們了解金錢從何而來、認識如何善用金錢，學習做個合理、精明的消費者。

此教學設計選取兩本以理財為主題的圖畫書《哎呀，錢不能亂花》和《哇哦，錢是這樣來的》，安排學生進行跨文本閱讀，引導學生綜合兩本圖畫書的信息，建構對合理消費的概念和知識，並表達個人對善用金錢的想法。教師善用兩本圖畫書的特點，包含豐富的跨學科元素：善用金錢（常識）、解題及運算（數學）、理解與評價（語文），有效幫助學生從多文本閱讀中學習。

策略運用得宜，活動形式多樣

教師通過引領思維閱讀引導學生理解故事內容；又透過戲劇策略「人生交叉點」、「九宮格」遊戲等活動，讓學生連繫或反思生活。理財不單需要有正確態度，也要有良好的運算能力，教師讓學生閱讀冬冬和朋友想打工賺時薪的情節，請學生演算結果，是從閱讀中進行跨學科學習的好例子。加上求得正確答案的運算方式不止一個，同學間可以交流、補充，增加課堂的互動性，提高學習的趣味。

教學設計着重創設模擬情境，讓學生自主運用「利是錢」，實踐學習所得，體現跨課程閱讀中對知識應用和態度培養的重視。從學生的「記帳表」所見，學生的消費選擇合理，即使會購買零食、文具、玩具等，但大多能做到量入為出，也有學生展現關愛精神，捐助有需要的人和機構。

哎呀，

錢不能亂花

文本討論

遊戲：九宮格

小小
理財家

戲劇：
人生交叉點

圖文閱讀

善用利是錢
大行動

數學運算

哇哦，

錢是這樣來的

**學校教師**

規劃
課堂教學

**家長義工**

協助
帶領活動

培訓

親子閱讀、故事爸媽

家校通力合作，共同推動閲讀

學校一直為家長提供講故事的培訓，讓他們到校擔任「故事爸媽」，與低年級學生共讀圖書。是次課堂教學，教師邀請家長義工協助帶領戲劇活動，再一次體現家校合作推動閱讀。家長參與課堂指導活動，對學生來說，可以帶來學習的新鮮感；對家長來說，是實踐所學的好機會；對教師來說，也是建構教學觀摩平台的好機會，有助促進教師和家長互相了解，為持續合作推動閱讀打好穩固基礎。

1. ＊ 案例由秀明小學提供 [↑](#footnote-ref-1)