

3

觀察筆記

寫作策略：寫作筆記、觀察

學習目標：

1. 培養細緻觀察能力；
2. 學習多角度觀察。

寫作思維過程：構思

教學階段：寫作前指導

適用年級：一至六

教學步驟	構思和備註
<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生自備一本小冊子，作為觀察筆記。 2. 在觀察日誌中選定最有興趣的一件物件，或由教師指定觀察對象／主題，例如：同班同學、校園中的一棵樹，請學生作定時（五至十分鐘）細緻觀察，然後在觀察筆記中以點列式寫下觀察所得。如有需要也可繪圖、拍照或收集實物。 3. 教師可以提示學生留意物件的形狀、顏色、線條、材料、動作、特質……除看之外，學生也可以從聽覺、嗅覺、觸覺、味覺、感覺、聯想等不同角度，記下資料。 4. 學生可在隔一段時間後重複觀察同一對象，比較前後觀感。 5. 在進行一定的練習後，教師設題，如「同班同學」、「校園中的樹」、「城市的聲音」、「黃色的事物」，請學生利用素材寫作。 	<p>可定期進行。</p> <p>多角度觀察。</p>

設計說明：

1. 日常生活中有趣和有意思的事物很多，但我們卻經常忽略了，觀察筆記或觀察日誌的目的是培養學生觀察的習慣，作用是鼓勵學生捕捉生活中的片斷、點滴，恢復對事物的敏感度，為將來的寫作儲存材料。
2. 觀察日誌着重培養觀察習慣，故重量多於重質；觀察筆記則進一步訓練學生的細緻和多角度觀察能力，可配合觀察能力訓練的其他活動進行。

觀察筆記格式舉隅

觀察對象：	校園中的一棵樹——木棉樹
觀察日期：	20-10-2013
觀察紀錄：	
形 狀	高高的
顏 色	樹幹是棕色的、樹冠是綠色的、根是啡色的
線 條	樹枝是長長的、樹葉呈鵝蛋形、有長長的葉脈
材 料	---
動 作	站立着
特 質	---
聲 音	---
味 道	---
觸 覺	粗糙的
感 覺	雄偉、高大、粗壯
聯 想	老伯、英雄、武士

* 項目僅供參考，觀察者可自由增減項目。