

7

心中一個人

寫作策略：心像寫作

表達能力：記敘、描寫

學習目標：學習運用心像思考，刺激想像，衍生寫作意念

寫作思維過程：構思

教學階段：寫作前指導

適用年級：四至六

教學步驟	構思和備註
<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生自由選擇一個人物為對象。人物可以是親人、朋友、名人、歷史偉人等；在世的、不在世的均可。 2. 請學生安靜坐好，閉上眼睛，放鬆心情，集中精神。 3. 在腦海中浮現對象的樣子，想像他／她的外貌、衣着、特徵；然後是他／她說話的聲音、舉止。 4. 將想像中的鏡頭拉遠，想像在你記憶中經常見到他／她的熟悉情境。延續畫面，回憶在那裏曾發生的事。 5. 讓自己在想像的空間中隨意走動，看清楚周遭的事物，各種細節。 6. 記憶在空間中發生的事，說過的話，聽到的聲音…… 7. 學生熟悉想像的方法後，教師逐步減少引導，讓學生自由運用想像，進入情境，想像自己和對象對話或一起做一些事。 8. 約五分鐘後，停止活動。 9. 盡量詳細記下剛才出現的心像，如人物的形貌、言語、經歷的事情…… 10. 教師板書文題，請學生整理資料，寫成文章。 	<p>引導想像舉例：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教中文科的陳老師正在巡視同學做語文練習，忽然她停在你面前，提示你先看清楚黑板上寫的字…… • 你怎樣回答她？ • 她接着對你說甚麼？ • 發生甚麼事？ <p>步驟5至7可參考活動8步驟5至9的做法。</p>

變換題目：

- 《我與XX的對話》