

16

## 霍格華茨魔法大全

寫作策略：概念圖——樹狀圖

表達能力：說明

學習目標：

1. 學習按清晰準則將事物分類；
2. 學習按分類整理文章內容層次，進一步發展組織能力。

寫作思維過程：構思、計畫

教學階段：寫作前指導

適用年級：五至六

教學步驟	構思和備註
<p>方式一</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以小組或個人方式進行均可。</li> <li>2. 大家盡量想出哈利波特故事中曾出現的魔法類型或標題。</li> <li>3. 盡量想出各類型的魔法，數目愈多愈好，直至再想不到新的魔法後停止。</li> <li>4. 將資料整理為樹狀圖（示例見後頁），方法如下： <ul style="list-style-type: none"> <li>• 在紙的上方寫下大標題：「霍格華茨的魔法」；</li> <li>• 在大標題下方畫出分線，分別列出各小標題；</li> <li>• 在小標題下延伸出一條直線；</li> <li>• 按類別將魔法寫在各分項下；</li> <li>• 如發現有不能歸類的項目可另添新的支線，稍後才加上小標題（不能歸類的可歸入「其他」）。</li> </ul> </li> <li>5. 樹狀圖畫畢，請學生重新檢視樹狀圖，修訂調整。</li> <li>6. 想想在各類別之下還有沒有其他可以加入的項目，如沒有則可開始按樹狀圖整理文章大綱。</li> <li>7. 按大綱寫作說明文：《霍格華茨魔法大全》，說明各類別中不同魔法的施展和效用等。</li> </ol>	<p>教師先讓學生閱讀《哈利波特》故事，或播放《哈利波特》電影中部分與魔法相關的片段，刺激學生的意念。</p>

教學步驟	構思和備註
<p>方式二</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以小組或個人方式進行均可。</li> <li>2. 大家盡量想出記憶中哈利波特故事中曾出現的魔法，並將魔法列出來，愈多愈好。</li> <li>3. 在一張白紙上列出想到的魔法，直至再想不到新的魔法為止。</li> <li>4. 審視列出的資料，刪去不適當的「答案」。</li> <li>5. 嘗試將魔法歸類，並為每一類別加上一個小標題（如：咒語、物品、食物和藥劑）。當組員提出類別時，須略為解釋分類的準則，以及魔法的施展和效用等。</li> <li>6. 按類別整理材料，然後將之整理為樹狀圖（示例見後頁），方法如下： <ul style="list-style-type: none"> <li>• 在紙的上方寫下大標題：「霍格華茨的魔法」；</li> <li>• 在大標題下方畫出分線，分別列出各小標題；</li> <li>• 在小標題下延伸出一條直線；</li> <li>• 按類別將魔法寫在各分項下；</li> <li>• 如發現有不能歸類的項目可另添新的支線，稍後才加上小標題（不能歸類的可歸入「其他」）。</li> </ul> </li> <li>7. 樹狀圖畫畢，請學生重新檢視樹狀圖，修訂調整。</li> <li>8. 想想在各類別下還有沒有其他可以加入的項目，如沒有，則開始按樹狀圖整理文章大綱。</li> <li>9. 按大綱寫作說明文：《霍格華茨魔法大全》。</li> </ol>	<p>適合較高能力的學生。</p> <p>過程中，即使同學的「答案」不適當，也不要停止和批評，繼續下去，以免打斷思路。</p>

### 設計說明：

上述兩種方式中，思維方式不同，前者先列出分類，再按分類舉出魔法；後者則相反，先採發散思維，大量想出意念後才作歸納整理。由於後者要求學生自行歸類，整理資料，故學生須具備較強的分析歸納能力，要求較高，但好處是不會局限學生思維，各人可按不同方式歸類，創意出現機會較大。教師可因應學生的學習能力使用不同方式，以照顧學生學習的多樣性。

示 例

