

39

再來一次……

寫作策略： 假設想像

表達能力： 記敘

學習目標： 學習以假設性的情境，引發想像

寫作思維過程： 構思、寫作

教學階段： 寫作指導

適用年級： 三至六

教學步驟	構思和備註
<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生兩人一組。 2. 請學生想想過去有甚麼事是他們最後悔的，然後寫在紙上。 3. 請他們假想如果有機會再來一次，他們會怎樣做。 4. 與鄰座交換想法，請同學提供意見。 5. 以《如果可以時光倒流……》為題，請學生以第一身敘述的方式，作文一篇。 	<p>有科幻小說家提出三種科幻小說的寫法：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 第一種是「假如……會怎麼樣……」(what/if) • 第二種是「如果當初……」(if only) • 第三種是「事情繼續發展，會怎麼樣？」(if this goes on.....) <p>活動37「願望成真」屬第一種；本活動「再來一次……」和活動38「繼續下去……」則分別是按第二種和第三種的策略而設計。</p> <p>教師可因應需要，使用學習評估表讓學生互評、自評，或作家長、教師評估的準則。</p>

學習評估：

準則	描述	評語（可圈出適用的圖像或寫下意見）			
內容	充實有創意	😊	😐	😞	
結構	條理分明，結構完整	😊	😐	😞	
文句	文字生動流暢	😊	😐	😞	

設計說明：

1. 想像力是無邊界的，只要能開展思路，一切都可能發生。前面提過的拓弄斯的「假設……」(Just suppose)想像便是這類的例子。這類的狂想式思考策略可以用多種形式展開，其特點是從假設性的情境開展，引發不尋常的想像。