

新任小學普通話科教師導引研討會

令孩子愛上拼音課

路德會呂祥光小學

黃綺華副校長 施湘瑩老師

林小麗老師 徐穎明老師

學校發展重點

– 國際文化校園

- 拓闊學生國際視野

- 着重培育學生英、普的能力

– 重視發展漢語拼音教學

- 學好普通話的重要工具

一般拼音課的安排

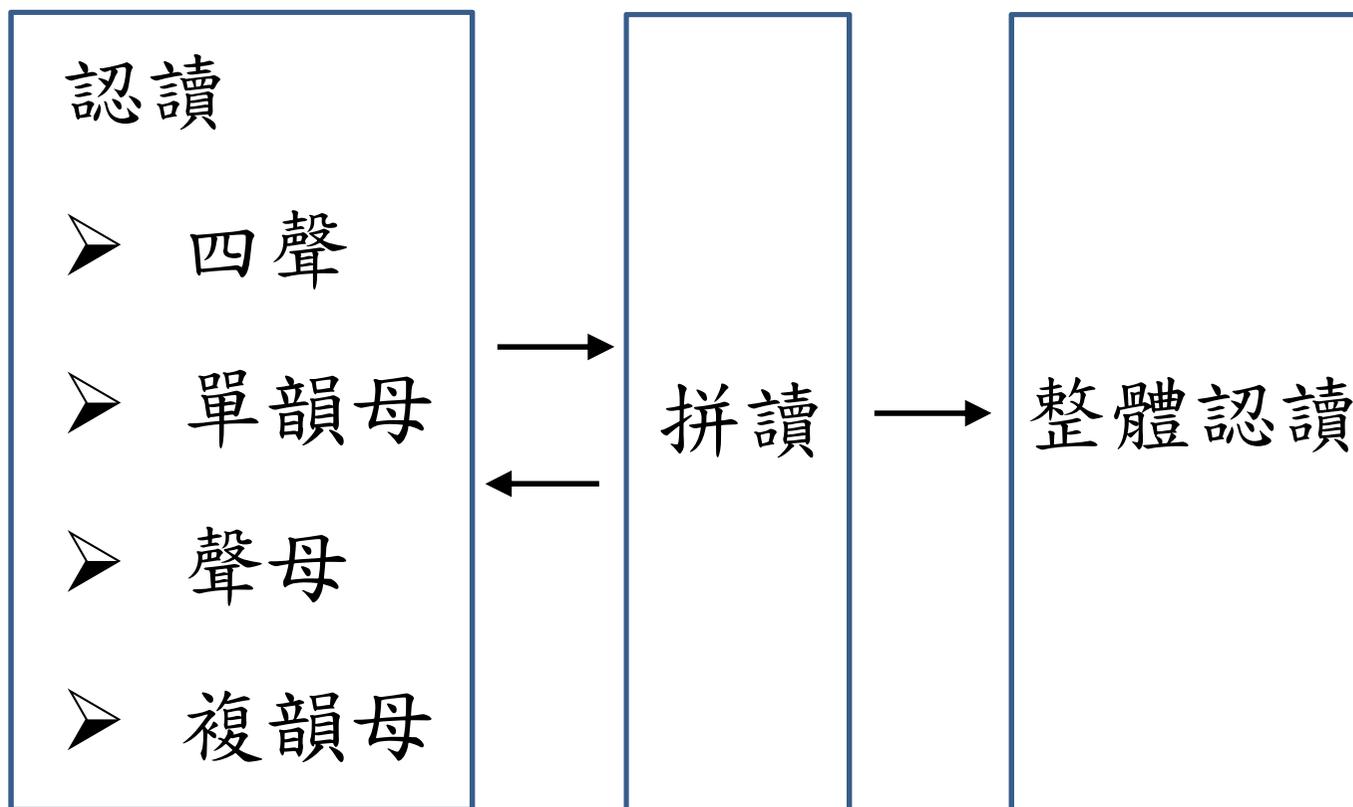
- 主要靠背誦
- 較難引起活潑好動的小學生學習拼音的興趣

自擬校本創意課程

《創意聯想學拼音》校本漢語拼音教材

- 拼音教學的新嘗試
- 令拼音課活起來

教材設計理念



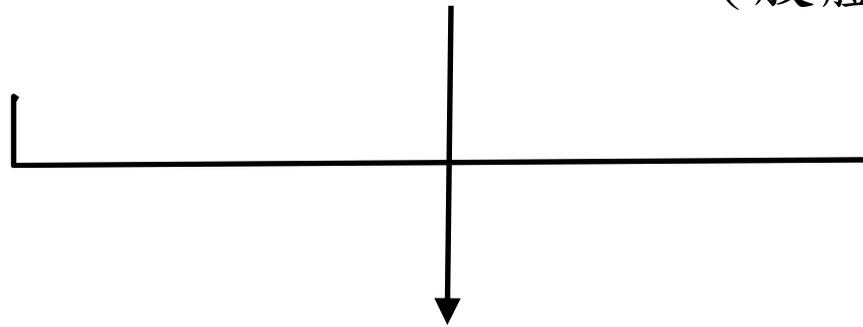
多感官學習

圖像

口訣

動作

(肢體活動)



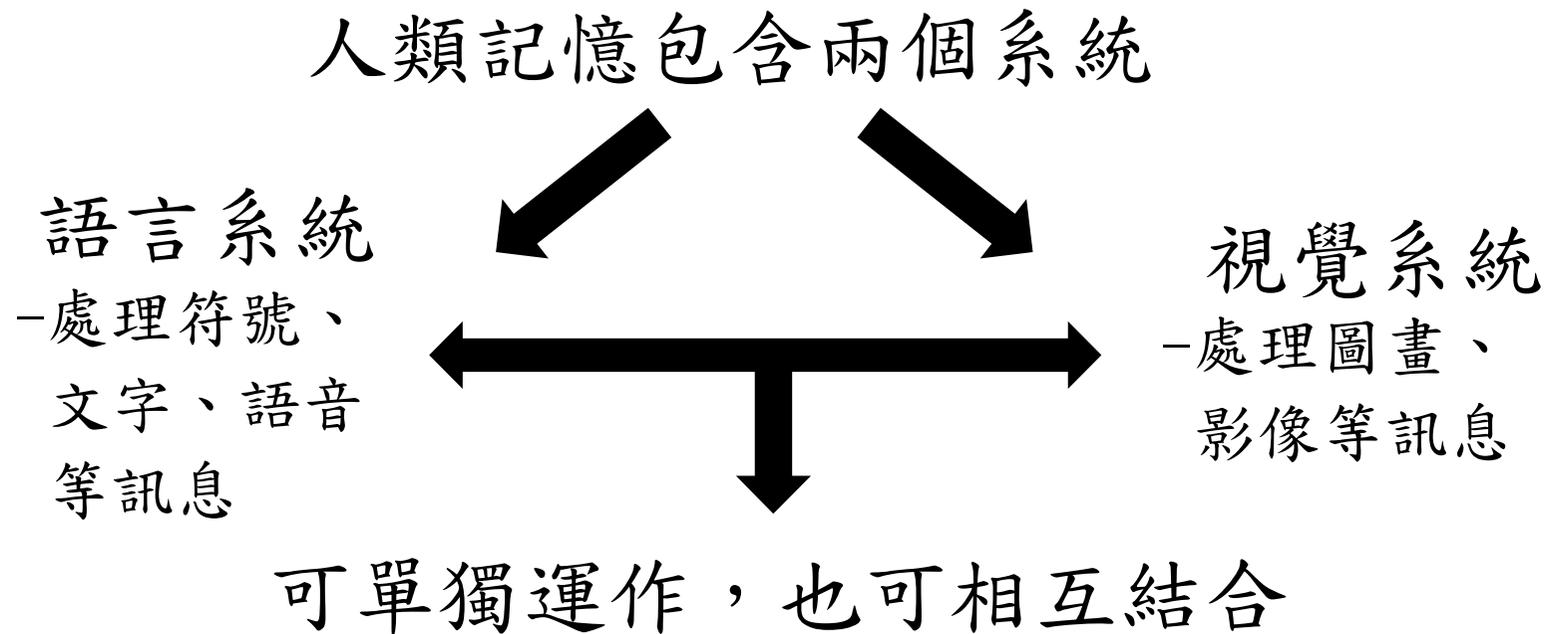
透過「聯想」幫助學生記憶聲母、韻母

針對學生學習難點製作複韻母影片

- 增加學習複韻母的趣味
- 學生擔任主角
- 加深對複韻母的記憶

雙碼理論

白斐歐(A. Paivio)提出的雙碼理論(Dual-Coding Theory)



- 訊息同時編碼，記憶效果更佳
- 配合學生的不同學習風格

課堂教學設計

- 對象：小學一年級學生
- 教學內容：複韻母 **ia** **ie**
- 時間：一節課（35分鐘）
- 本節課的設計理念
 - 富趣味性
 - 多感官學習（圖像、口訣、動作、短片）
 - 給予多「練」的機會（拼讀、認讀）
 - 合作學習（2人/4人一組分組活動）
 - 照顧學習的多樣性

教學步驟(1)：引起動機

➤ 複習聲母

* 重點放在本節課會運用的

- 形式：圖像聯想、聲母歌

小提示：

➤ 引起學習興趣

➤ 溫故知新

教學步驟(2)：讓學生知道本節課的學習目標

1. 能讀準複韻母ia、ie及其四聲
2. 能拼讀帶複韻母ia、ie的字詞

小提示：

- 讓學生作好學習準備
- 引發學生對學習的好奇心

教學步驟(3)：本節的學習重點

複韻母： ia ie

-先問學生讀音 *引發好奇心

-透過影片學複韻母

*着學生留意當中的口訣和動作

-帶讀（口訣、配合動作、四聲練習）

小提示：

➤ 引發及保持學生的學習興趣

➤ 多感官學習加強學習果效

➤ 給予多「練」的機會

教學步驟(4)：簡單講解拼寫規則

ia ya ie ye

小提示：

- 帶出它們的讀音相同
- 讓學生進行認讀，鞏固概念
- 減輕記憶負擔

教學步驟(5)：拼讀音節

先讀複韻母 ⇨ 定調 ⇨ 加上聲母

⇨ 拼讀整個音節

小提示：

- 可在複韻母旁加圖輔助聯想讀音
(學生能力強就不用)
- 可用數調法(如學生對四聲仍未掌握牢固)
- 可配上字、圖，幫助解讀該音節的意思，
加強學習果效。
- 安排多「練」的機會

教學步驟(6)：分組學習活動

活動示範 《動手拼拼拼》

jiā

家

xiè

謝

- 2 至 4 人一組
- 每組派發 4 張拼音卡，然後進行拼讀
- 老師張貼字卡在黑板
- 學生舉起手上與字卡讀音相同的拼音卡

練習設計舉隅

小提示：

- 選詞須是學生已學的字詞
- 給予學生多「拼」的機會
- 活動工作紙可因應學生能力而給予提示

教學步驟(7)：應用所學

給予挑戰題

小提示：

- 未學過的新字詞
- 運用所學拼出讀音來

教學步驟(8)：總結

- 學習重點（重溫）
- 對學習拼音意義的啟發

小提示：

- 檢視學生學習成果
- 強化學習拼音的動機

拼音教學小錦囊一

送給新任普通話科老師

- ☆ 學習目標要清晰
- ☆ 課堂着重趣味性
- ☆ 照顧學習多樣性
- ☆ 給予多練的機會
- ☆ 讓孩子體會學習拼音的意義