

## 普通話語音教學的技能目標

張勵妍

自 1998 年起，普通話成為中小學的核心課程。新的課程綱要對普通話教學有新的要求。因此，對語音教學的方向，以及它在整體教學目標中的地位再來作一探討，很有必要。

在傳統的普通話科教學中，語音教學往往被看作是漢語拼音的教學，而教學的重點又多強調聲、韻、調發音特點的講解和訓練。教師在課堂上會介紹發音的原理，如送氣音和不送氣音的區別，或單韻母發音的口型等等。講解時，不免還會帶出種種術語(王培光，1987)。

以上教學內容的性質，屬於語言知識的灌輸，根據新的課程綱要，認識聲、韻、調，認識變調，認識拼寫規則，認識常用詞匯和句型等，同在「增進語言基本知識」此一目標之下。這項目標，也不過是閱讀範疇裏多個目標中的其中一個。

從教育心理學的觀點來看，教學目標的分類不外三個方面：認知目標、技能目標、情意目標(張春興，1994)。結合新的普通話課程綱要，聽、說、讀、寫各項目標可歸類如下：

認知目標：增進語言基本知識，增進對中國文化的認識。

技能目標：培養/增強聆聽、說話、朗讀基本能力；聽、說各類型話語的能力；朗讀各類型作品的能力及自學能力。

情意目標：培養聆聽、說話、朗讀的興趣，養成良好的學習習慣和態度。

若根據上面的分析，語音教學除了要達到認知的目標外，它在技能目標方面，要注意的是什麼？

我們是要討論普通話的語音問題，首先要看的是學生說話時和朗讀時發音是否準確；另一方面，是看學生運用漢語拼音的能力。課程綱要裏各個範疇有關的描述是這樣的：

範疇	階段	學習重點		
說話	小學至中學	發音正確，吐字清晰		
閱讀	小學	認讀聲母、韻母、聲調	發音正確，吐字清晰	
	中學	拼讀音節或直呼音節		
譯寫	小學	書寫拼音符號	拼音譯寫成 漢字(詞句)	
	中學	以拼音符號記音	拼音譯寫成 漢字(文)	漢字譯成 拼音(字 音、人名、 地名)

怎麼才算是具有上述的語音能力呢？這裡嘗試用「火車」一詞為例，探討這個問題。

教「火車」一詞的語音，一般的訓練，注重針對 h 聲母和 ch 聲母，或是加上 e 韵母，因為它們都是粵語學生的難點。然而，除了訓練學生發準字音的聲、韻、調外，學生還要求有別的能力。

1. 學生想說「火車」這個事物，或要讀出「火車」這個詞語時，他首先要認讀這兩個字。在他的思維過程中，往往需要先判斷字音，比如要在 fó (佛)和 huǒ (火)之間，還有 qiē (切) 和 chē (車) 之間作出選擇，這時，他要從記憶中尋找答案。選對之後，才會接觸 h 聲母、ch 聲母或 e 韵母等的發音特點。

2. 如果學生是依靠視讀拼音符號 huǒchē 來念這個詞語的話，他首先要認讀這些聲、讀、調符號的讀音，拼讀出這兩個音

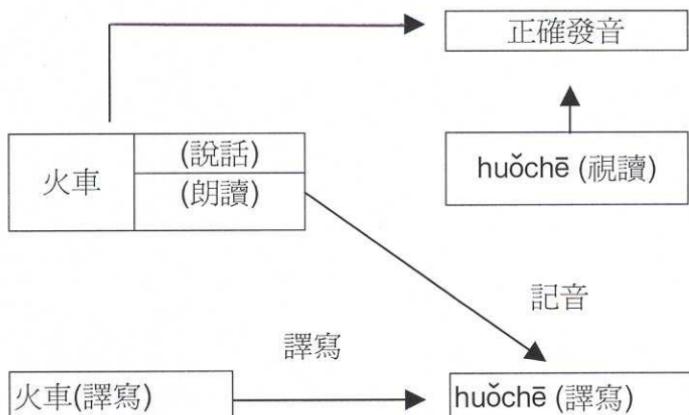
節。在他的思維過程中，先要判斷的，是 **uo** 不讀「歐」而讀「窩」；**e** 不讀「衣」或「欸 (ê)」而讀「厄」等等，這時，他也要從記憶中找答案，然後才會接觸它們的發音問題。

根據以上兩點，我們可以看到，要學生讀好(說好)一個詞語及其拼音，除了開動學生的「發音系統」，還要開動他們的「記憶系統」。這裡指的記憶包括了認記字音和認讀拼音符號。我們下面還要談到學生的譯寫能力，這種能力，運用的也是記憶系統。

3. 學生要把聽到的 **huǒchē** 用拼音記下來。他們需要辨別聽的聲音，然後選擇跟發音相對應的符號寫出來。例如，他肯定了聽到的是翹舌的、送氣的音「車」，就要在記憶中找出代表「車」音的 **chē** 而不是別的符號如 **ce**、**zhe** 等。
4. 學生要在書面上把漢字「火車」與 **huǒchē** 互相改寫，他們完全依靠記憶「火車」的字音和 **huǒchē** 這兩個拼音音節的讀音，然後再進一步做轉換。

學生要做到以上四點，除了發音能力的要求，還有記音(字音和拼音)能力的要求，下面兩表可以作一個歸納：

語音能力要求	例子	需開動的系統
說話(概念) 朗讀(漢字) → 正確發音	說出(讀出)「火車」一詞	記憶系統 發音系統
視讀(音節) → 正確發音	看 <b>huǒchē</b> 讀出「火車」一詞	記憶系統 發音系統
譯寫(聽音) → 用拼音符號記音	聽「火車」寫 <b>huǒchē</b>	記憶系統 發音系統 (辨別發音)
譯寫(拼音符號) → 改寫漢字	看 <b>huǒchē</b> 寫「火車」	記憶系統
譯寫(漢字) → 改寫拼音符號	看「火車」寫 <b>huǒchē</b>	記憶系統



這樣看來，語音教學的任務，不應只是著重聲、韻、調、音節的發音訓練。既然大部分的能力，都需要學生運用記憶系統，我們就應當設計大量有助記憶的練習，進行記音的訓練。例如幫助學生記住 q 不讀英文字母 Q 的音而跟廣東話「鷄」相似，就比花時間對比 j 和 q 的送氣、不送氣特點要有用得多。又如訓練平翹聲母之餘，別忽略了幫助學生區分這兩類聲母的字。

### 怎樣有步驟進行語音(包括發音和記音)的訓練？

其實，一般普通話科的教學設計，在語音教學方面都有一定的程序：先接觸語言材料，在其中選出配合語言重點教學的字詞，引出語音重點(如：j、q、x)；重點的講解和訓練，舉出更多例子作發音對比或辨音練習；複習所學詞語，做字音歸類練習。

問題是，作為教師，我們是不是認清了各項訓練的目標，令訓練來得更有效和有針對性。歸納上面所述，語音教學的目標可分三個習次：

- 一、認記字音：能判斷字詞的讀音。
- 二、認讀拼音符號：能判斷聲、韻、調、音節的聲音。
- 三、掌握拼音符號的發音：能控制發音器官發準聲、韻、音節。

下面以中二的一個教學設計為例，詳述不同習次的教學，以說明語音訓練應兼顧不同的分項目標，並應注重記憶拼音和字音的訓練。

教學內容和步驟	教學目標和重點																		
<p>1. 學習文章內容 2. 讀詞語： 利用詞卡，把詞語分組，教師帶詞語，再分批讓學生讀。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 10px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">傢俱</td> <td style="width: 33%;">整齊</td> <td style="width: 33%;">新房子</td> </tr> <tr> <td>借用</td> <td>全部</td> <td>裝修</td> </tr> <tr> <td>茶几</td> <td></td> <td>紙箱</td> </tr> <tr> <td>計劃</td> <td></td> <td>冰箱</td> </tr> <tr> <td>建議</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>大件</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> </div>	傢俱	整齊	新房子	借用	全部	裝修	茶几		紙箱	計劃		冰箱	建議			大件			<u>引起動機</u> 1. 學習文章內容，熟讀字詞。 2. 按照發音特點把字詞分類，鞏固字詞發音。
傢俱	整齊	新房子																	
借用	全部	裝修																	
茶几		紙箱																	
計劃		冰箱																	
建議																			
大件																			
<p>3. 學習聲母 j、q、x：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 教師提問：上述各組詞語劃有橫線的字，有什麼共同點？(聲母相同)</li> <li>(2) 教師引出三個聲母 j、q、x。</li> <li>(3) 練習聲母發音。(見附錄第一題)</li> </ul>	<u>掌握聲母 j、q、x 的發音</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 引出聲母。</li> <li>2. 利用相同聲母的詞語練習發音。</li> </ul>																		

教學內容和步驟	教學目標和重點												
<p>(4) 講解發音要點</p> <p>對比基(j)、欺(q)、西(x)跟廣州話「知」、「鶴」、「師」，指出兩者相似，但強調普通話，j、q、x 舌面較貼上顎。</p>	<p>3. 運用對比，讓學生掌握發音原理。</p>												
<p>(5) 認記聲母讀音</p> <table border="1" data-bbox="163 594 468 699"> <tr> <td>j</td><td>q</td><td>x</td><td></td></tr> <tr> <td>zh</td><td>ch</td><td>sh</td><td>r</td></tr> <tr> <td>z</td><td>c</td><td>s</td><td></td></tr> </table>	j	q	x		zh	ch	sh	r	z	c	s		<p><u>認記拼音符號 j、q、x</u></p> <p>1. 認記 j、q、x 讀音，特別是 q(容易跟英文混淆)。</p>
j	q	x											
zh	ch	sh	r										
z	c	s											
<p>4. 語音練習</p> <p>(1) 聽辨聲母：教師讀詞語，學生填聲母。 (目附錄第二題)</p> <p>(2) 聲母歸類活動：教師把若干套字卡分發給若干小組，讓學生按 j、q、x 在卓面上分類排好，教師分組檢查答案。</p>	<p>2. 辨別讀音(聽音)，選擇正確的符號記音。</p> <p>3. 利用學生熟悉的字詞，辨別聲音，選擇正確的符號。</p>												

教學內容和步驟	教學目標和重點
詞卡：	
新 七 氣 西 其 小 就 紀 九 今 進 千 些 記 學 幾	
(3) 譯寫練習。  5. 課後練習	<u>認記字音</u> 1. 認記學過的字音。
利用字典，找出聲母是 j、q、x 的字： 夠 救 捆 裙 航 項	2. 辨認容易混淆的字音。

上面的教學設計中，有關認記拼音符號的練習和認記字音的練習，都是很有必要的。課程要求學生會聽、說、讀大量的常用字詞，看懂注音材料(即利用拼音符號自學，譯寫練習，正符合以上技能訓練的目標。

可惜的是，像上述設計中幫助學生記憶 q 讀音的練習，以及區分 j、q、x 跟 g、k、h 兩組字音的課後練習，在現有的教材裏卻很少見，可見語音教學設計未能給學生提供足夠的幫助。

我們的結論是：

1. 語音教學的內容並非只有語音知識。
2. 學生要能看懂拼音符號的負擔並不比掌握發音的負擔輕。

3. 要加強認讀拼音符號的訓練，同時需要對認讀聲、韻、調和音節的難點及教學方法探討。
4. 要加強認字記音的訓練，幫助學生記憶容易受母語干擾而讀錯的字。

## 參考書目

1. 王培光(1987)《普通話教學的八大偏差》載自《普通話教學新探討》，廣角鏡出版社。
2. 張指興(1994)《教育心理學》，台灣東華書局。
3. 香港課程發展處(1997)《普通話科課程綱要》(小一至小六)，香港教育署。
4. 香港課程發展議會(1997)《普通話科課程綱要》(中一至中五)，香港教育署。

## 作者簡介

張勵妍女士，廣州暨南大學文學學士、香港大學中文系哲學碩士，並獲國家級普通話水平測試員資格。現職香港中文大學普通話教育研究及發展中心，負責培訓中小學普通話教師。曾任多所大專學院普通話課程導師及香港考試局普通話測試聽力小組成員。曾編著多種普通話及廣州話教程，近年，為香港浸會大學持續進修學院開設的教帝學士學位課程語言與教育科撰寫粵語科及普通話科教材，並編寫中學普通話課本。著作還有《國音粵音索音字彙》、《普通話難讀音記憶手冊》等。

## 附錄：練習及活動

### 語音學習：聲母 j、q、x

#### 一 語音練習

j jiājū 傢俱  
q qíquán 齊全  
x xīnxīng 新星

jíjí 積極  
qíngqú 情趣  
xuéxí 學習

jièjìan 借鑑  
qiūqiān 鞦韆  
xiāoxiàng 肖像

#### 二 辨別聲母

請給下面的詞語填上正確的聲母。

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 1. 計較_ _ _ _ _ | 2. 前夕_ _ _ _ _ |
| 3. 取笑_ _ _ _ _ | 4. 夏季_ _ _ _ _ |
| 5. 清洗_ _ _ _ _ | 6. 求救_ _ _ _ _ |

#### 三 譯寫練習

請給下列句子中帶「・」的字加上漢語拼音。

1. 你 們 的 新 房 子 快 裝 修 好 了 。

2. 我 們 已 經 計 劃 好 自 己 搬 家 了 。

3. 前 幾 天 借 了 許 多 搬 家 用 的 紙 箱 。